

முன்க்திரண் துது

1922

ROJA MUTHIAH  
47, HOSPITAL STREET  
KOTTAIYUR-623 105  
P. M. DIST - TAMIL NADU  
INDIA







1. பெரிய மான் பெரிய  
பெரிய பெரிய பெரிய  
பெரிய பெரிய பெரிய

ROIA MUTHIAH  
47, HOSPITAL STREET  
KOTTAIYUR-623 106  
P. M. DIST - TAMIL NADU  
INDIA



RODA MUTHIAH  
47, ROSEHILL STREET  
KOTTAIYUR-686 106  
P. M. DIST - TAMIL NADU  
INDIA



உ  
கடவுள் துணை.

வித்வசிரோன்மணியாகிய  
புகழேந்திப்புலவர்  
கிருவாய்மலர்ந்தருளிய  
**புனந்திரன் தூது.**

இஃது  
குயப்பேட்டை  
வீ. இராஜமூதலியாரவர்களால்  
பார்வையிடப்பட்டு,

மதுரை புதுமண்டபம் புத்தகஷாப்  
பி. நா. சி. கடைகாரியம்  
மு. கிருஷ்ணபிள்ளை அவர்களால்

பிடாரித்தாங்கல்  
நாராயணசாமிமூதலியார் குமாரர்  
**சிதம்பரமூதலியாரவர்களது**  
சென்னை.

வித்தியாரத்நாகர அச்சுக்கூடத்திற்  
பதிப்பிக்கப்பட்டது.

இதன் விலை]

1922.

[அணா—10.



ஆளப்பிறந்த அபிமனும்பட்டானே  
அந்தாளர்தீர்த்த அரவானும்பட்டானே  
தாமமுடியான கதோற்கஜனும்பட்டானே  
ஆரையனுப்புவோம் ஆளடிமைதூதுக்கு  
எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவனுரைத்து ஏங்கிமனந்தளர்ந்து  
சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னர்மனஞ்சலித்து மறுமமாய்வீற்றிருந்தார்  
ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமானே துசொல்வார்  
போட்டசிரைமீட்க நாளாச்சுமன்னவரே  
தூதுக்குபோவார் சொல்லுந்தருமரேநீர்

துரோபதைபிள்ளையை பெருமாள்வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.  
ஆரையனுப்புவோம் அடல்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவருரைக்க ஏதுசொல்வார்தருமலிங்கம்  
பச்சைமடல்விரியும் பாளைவிரிபூமணக்கும்  
பாஞ்சாலமகாரரசன் சுயமணப்பூம்பந்தலிலே  
வில்லோகைக்கொண்டு இளங்கொடியைமாலையிட்டோம்  
வில்வளைத்துமாலையிட்ட மெல்லிதுரோபதையாள்  
மாலைக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போகவிடுவோம்  
அந்தவுரைகேட்டு ஆதிமூலமேதுசொல்வார்  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
இளம்பஞ்சபாண்டவர்கள் இணைபிரியாமன்னவர்கள்  
ஐவரையும்போகவிட்டால் அனர்த்தம்வந்துநேர்ந்துவிடும்  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
தக்கபுகழுடைய தருமரதுகேட்டு

பெருமாள் நல்லரவானையும் வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.  
வீடெல்லாமாணிக்கம் வாசலெல்லாமாணிக்கம்  
கட்டியுடைத்தால் கலந்தேறுமாணிக்கம்  
மாணிக்ககூண்டுகட்டி வாசலிலேதானம்பண்ண  
மாலைக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போகவிடுவோம்  
ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமாள் தான்கேட்டு  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
பாசத்திளவறையன் பள்ளிபழகையிலே  
பாரதமோசீரதமோ என்றூன்படைத்தலைவன்  
பெருமானேபொரிமாவோ என்றுசொன்னுண்பண்ணியனும்  
சொல்லிபெருமானும் தூதுரைக்கமாட்டான்காண்  
எரிநாகங்கொண்டவனோ டெதிராளமாட்டானே  
ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
தக்கபுகழுடைய தருமரதுகேட்டு  
இனிபாரைப்போகவிடுவேன் எழில்பெரியதூதுக்கு



பெருமாள் மின்னொளியாள் பிள்ளை யைவேண்டாமென்று தடுக்கிறது.

தேசத்தால் மடையடைத்தால் செல்லேறப்போகுதென்று  
பணத்தால் மடையடைத்தால் பாசிபிடிக்குமென்று  
துட்டால் மடையடித்தால் தூதேறப்போகுதென்று  
காசால் மடையடித்தால் களும்புபிடிக்குமென்று  
சோத்தால் மடையடக்கும் சோழன் நிருமடந்தை  
மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியாள் நாயகியாள்  
மாலுக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போகவித்து  
ஏழலகமாளுகிற எம்பெருமாள் தான்கேட்டு  
ஒவ்வாது ஒவ்வாது உத்தமியாள் பெற்றபிள்ளை  
கொற்றப்பூர்மன்னன் குறக்கோலங்கொண்டலவோ  
கொற்றம்போரம்பலத்தே கூசாமல் போயிருந்து  
கொச்சியங்கள் சொல்லி யுரைப்பார்களைவரையும்  
எளிதங்கள் சொல்லி யுரைப்பார்களைவரையும்  
ஒவ்வாது ஒவ்வாது உத்தமியாள் பெற்றபிள்ளை  
தக்கப்புரையுடைய தருமாதுகேட்டு  
சிக்கைகலங்கி திடுக்கிட்டமெய்மறந்து  
இனியாரையனுப்புவோம் ஆளடிமைதூதுக்கு  
எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
ஏழுகோடிசேனைக னெல்லாமடிந்தார்கள்  
ஒருகோடிபாலகர்கள் ஒக்கமடிந்தார்கள்  
யாரையனுப்புவோம் ஆளடிமைதூதுக்கு  
எவரையனுப்புவோம் எழில்பெரியதூதுக்கு  
என்றுமவருரைத்து ஏங்கிமுகந்தளர்ந்து  
ஏழலகமாளுகிற எம்பெருமானே துசொல்வார்

கிருஷ்ணமூர்த்தி புனந்திரனைத் தூதுக்கனுப்ப சம்மதித்தது.

மதுரை யறுகாதம் வாழ்மதுரை முக்காதம்  
பெரங்கையறுகாதம் பூமதுரை முக்காதம்  
மதுரை-யன்பத்தறுகாதம் ஆளுகிற பாண்டியர்கள்  
ஆறுபிரவர் ஆணிதிரளாம்பாண்டியர்கள்  
மைந்தருமில்லையென்று மன்னர் மனஞ்சலித்து  
மாளுகிறோமென்று மலைமேற்றவயிருந்தார்  
மாணாதேயென்று மலரிலவதரித்தாள்  
மன்னன் விஜயன் மடலூர்ந்தமாதேவி  
காளையினையன் கடலூர்ந்தமாதேவி  
ஏழுபிராயத்திலே எதிர்க்குவந்தநீன் முகனை  
வெட்டித் தலைதுணித்து வீரபட்டங்கட்டினவள்  
பாவையிளங்கொடியாள் பயின்றெடுத்தரத்தினங்கள்  
மாலுக்குழலாள் தன் மைந்தரைப்போகவிடுவோம்  
உத்தமியாள் பெற்றெடுத்த புத்திரனைப்போகவிடுவோம்



ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமாள் தானுரைக்க  
தக்கப்புகழுடைய தருமாவர்கேட்டு

தருமர்வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.

ஒவ்வாதுஒவ்வாது உத்தமியாள்பெற்றபிள்ளை  
ஏழுவேலிமஞ்சள் எடுத்தந்தப்பாண்டியர்கள்  
ஏழேரிதண்ணீரிலே எல்லாமுரைத்தவர்கள்  
பூகாரங்கொண்டார்கள் சீருடையபுத்திரனை  
மஞ்சனீர்கொண்டார்கள் மைந்தர்புனந்திரரை  
மைந்தனுக்குமெந்தனுக்கும் பேசவழக்கில்லை  
என்றுமவருரைத்து யிருக்கின்றவேளையிலே

புனந்திரன்வரலாறு அருச்சுனன் தருமருக்குக் கூறுதல்.

காண்டாபுரமெரித்த காளையதுகேட்டு  
வில்லாளிபார்த்தன் விசையனெழுந்திருந்து  
அண்ணனெனதிரிலே அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
கூத்தனெனுஞ்சோலையிலே போயிருந்தேநாநொருநாள்  
வாழ்மதுரைபட்டணத்தில் போயிருந்தேநான்சிலநாள்  
தொட்டுக்கொடுத்ததில்லை சுந்தரப்பெண்பாண்டியற்கு  
எடுத்துக்கொடுத்ததில்லை எந்தனிடபுத்திரனை  
மைந்தருக்குமெந்தனுக்கும் வழக்குண்டுஎம்பெருமாள்  
வில்லாளிபார்த்தன் விசையனுரைக்கலுமே

தருமர் சம்மதித்தது.

தக்கப்புகழுடைய தருமாவர்சேட்டு  
சந்தோஷப்பட்டு சரீரங்கள்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
தேகம்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
உண்ணாதேபூரித்து உடம்பெல்லாம்பூட்டிவிட்டு  
சந்தோஷங்கொண்டாரே தருமர்பெருமானும்  
ஈரல்குளிர்ந்தார் இருவருமோடிவந்து

ஏழுலகமாளுகிற எம்பெருமானைப்பணிந்து  
தக்கப்புகழுடைய தருமரடிபணிந்து  
கைகட்டிவாய்புதைத்து வந்துமுன்னேநின்றார்கள்  
எங்களையழைத்தபணி யேதுபணிசொல்லுமென்றார்

தருமர் அல்லி அரசாணிக்கும் புலந்திரனுக்கும் ஒலையெழுதுகிறது.  
தக்கப்புகழுடைய தர்மரதுகேட்டு

பங்கயஞ்சீர்கண்ணாளுக்கு ஒலையெழுதுமென்றார்  
தம்பிபுலந்திரற்கு சுருளோலையெழுதுமென்றார்  
ஈரல்பூந்தாரார் இருவருந்தான்கேட்டு

அருளருளுமென்னண்ண அப்படிக்கேயாகுதென்று  
தாளிப்பனையோலை வாரிதலைசேர்த்து  
வெள்ளைப்பனையோலை விளிப்பிரண்டுந்தான்சீவி  
பக்கமுஞ்சீர்வாரி பவளஞ்சீஒப்பமிட்டு



செம்பொன்னெழுத்தாணி தேர்விசையர்கைப்பிடித்து  
 என்னவென்றுசொல்லி எழுதவென்றோலையிலே  
 தக்கப்புகழுடைய தருமரெடுத்துரைப்பார்  
 இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டாளிளங்கொடியும்  
 எங்குந்திரிந்தார்கள் எளப்பானகல்லிறடி  
 பருக்கல்லுறுத்த பனிவந்தலைமோத  
 ஓடும்பருக்கேனும் உள்ளங்கால்தானுறுத்த  
 கவிந்தமரத்தடியில் கண்பள்ளிகொண்டிருந்தோம்  
 இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டாளிளங்கொடியாள்  
 தொங்கலெனும்பூமுடியாள் தூதுரைக்கவேணுமிப்போ  
 சுந்திரப்பூமுடியாள் இங்கேவரவேணுமென்று  
 ஓலையெழுதி சதுராய்க்குறியுமிட்டு  
 இராசாகளோலைக்கு இரத்தினக்குறியுமிட்டு  
 மந்திரிமாரோலைக்கு மஞ்சட்குறியுமிட்டு  
 ஓலைச்சுருளெடுத்து செந்திரிக்கந்தான்போட்டு  
 காற்றிலேயும்வேகமுள்ள தூதுவரைத்தானழைத்து  
 ஓலைச்சுருளெடுத்து உததமார்களைகொடுத்து  
 மதுரைவளநாட்டுக்கு மன்னவர்களைநீர்போய்  
 மடக்கோலைகட்டுவச்சி மன்னாதிரும்புமென்று  
 சுருளோலைகட்டுவச்சி தூதர்திரும்புமென்றார்  
 தூதுவருந்தான்கேட்டு தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டு  
 அருளருளுமெனையா ஆப்படிக்கேயாகுதென்று  
 சொல்லப்பெற்றோமென்று சுறுக்காயெரந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றோமென்றுசொல்லி கும்பிட்டெழுந்திருந்து

தூதன்மதுரைக்கு ஓலைகொண்டு போகுதல்.

மடக்கோலைகட்டுட்டுத்து மன்னர்மடியில்வைத்து  
 சுருளோலைக்கட்டுட்டுத்து தூதர்மடியில்வைத்து  
 ஆத்திபுரமும் நடந்தார் அழகாக  
 குருசேந்திரபூமி குருபூமிதேசம்விட்டார்  
 எல்லையதுதாண்டி இளந்தோப்புந்தான்தாண்டி  
 வையைக்கரைதாண்டி வனமாய்வனந்தாண்டி  
 காடுசெடிதாண்டி கரியமலைதான்தாண்டி  
 ஒங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
 வேங்கையடர்ந்தவனம் வெண்களாப்பூத்தவனம்  
 மதுரைதிசைநோக்கி வாரூர்கள் தூதுவர்கள்  
 வராவழிதனிலே என்னென்னவதிசயங்கள்  
 கொன்றைகள்பொன்காய்க்க வேங்கைகள் குட்டியின  
 முத்துக்காய்காய்க்க பவளக்கொடிகனக்க  
 நீர்முத்துஞ்சால்களும் நின்றநிழல்காக்க  
 நீரோடுமீர்முதலை நின்றவிளையாட  
 சேறுங்கழலுமங்கே சென்றுவிளையாட



வாழைப்பழுக்க கரும்புகொலைய  
 ஆலைப்பழுக்க அணிகள்விளையாட்  
 கிள்ளைப்பழுக்க கிளிகள்விளையாட்  
 மாலைவதிர மலர்கள்சொரிந்துவிழ  
 சந்தணஆறு தளும்பிபெருகிவர  
 குங்குமஆறு குளம்பிபெறுகிவர  
 சீதேவியம்மன் உரைவாள் பலதூறையும்  
 திருவிளையாள் அம்மன் திருவாள் பலதூறையும்  
 சோலைமலர்கண்டார் சொக்கரிடபாதங்கண்டார்  
 சொக்கரிடபாதம் தொழுதிருங்கிதெண்டனிட்டான்  
 ஆனைமலைகண்டான் அம்மனிடபாதங்கண்டான்  
 அம்மனிடபாத மடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு அப்பால்நடக்கலுற்றான்  
 பொற்றாமரைச்சிறப்பு.

அல்லிப்பிறந்தாள் அவள்பிறந்தபொய்கைகண்டாள்  
 பூவில்பிறந்தாள் பிறந்ததொருபொய்கைகண்டான்  
 மலரிற்பிறந்தநாளும் அவளுதித்தபொய்கைகண்டான்  
 பொய்கைப்பதுமைகளை போனவனும்பார்த்திருந்தான்  
 படிக்குப்படிகளொரு பன்னிருகாதவழி  
 படியகலங்கொண்டதொரு பன்னூற்றைங்காதவழி  
 ஏறும்படிகளொரு எண்ணூறுகாதவழி  
 இறங்கும்படிகளொரு எண்ணூற்றைங்காதவழி  
 நாலுபடிகளின்மேல். ஞானவிளக்கெரியும்  
 அஞ்சுபடிகளின்மேல் பஞ்சவர்னம்போட்டிருக்கும்  
 எட்டுபடிகளின்மேல் இலிங்கம்புதைத்திருக்கும்  
 பத்துபடிகளின்மேல் பத்தினிமார்வோதிறிற்பார்  
 தட்டோடேதன்னகையுந் தாமரைப்பூங்காவுகளும்  
 கட்டுகழுத்திக் கடலாடும்பொய்கையது  
 புத்திரசந்தானங் கொடுக்குமந்தபொய்கையது  
 கைப்பெண்டுஸ்நானஞ்செய்தால் கைலாசஞ்சேர்க்கும்பொய்கை  
 அறிவில்லாஸ்நானம்பண்ணால் அறிவளக்கும்பொய்கையது  
 மலடிகள்ஸ்நானம்பண்ணால் மைந்தனளிக்கும்பொய்கை  
 கன்னிகழியாப்பெண்கள் கடுகெனவேஸ்நானம்பண்ணால்  
 கன்னிகழிந்திடுவார் காளைகளையின்றிடுவார்  
 மைந்தர்களையின்றிடுவார் மகிழ்ச்சியாய்வாழ்ந்திடுவார்  
 பிள்ளைகளையின்றிடுவார் போதவளர்ந்திடுவார்  
 இப்படியாய்ப்பதவிதரும் இயலானபொய்கைதனை  
 கண்டானே தூதுவனுங் கண்கள்ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
 பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வைரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
 அப்பொய்கைதான் தாண்டி அப்பாலேபோகலுற்றார்  
 அரிதேசிபரிதேசி யாவர்வந்துநின்றாலும்



இல்லையென்று சொல்வார்கள் மெல்லியிட புண்ணியத்தால்  
முத்துபவளம் மொண்டுமவர்க்களிப்பார்  
வச்சிரமாணிக்கம் வாரியவர்க்களிப்பார்  
பிழைத்தேனென்று போவார்கள் பொற்கொடியாள் புண்ணியத்தால்  
அப்போது தூதுவனும் அந்தத்தெருதாண்டி  
மற்றுமொருவீதியிலே வாரார்கள் தூதுவர்கள்  
ஆகைகட்டிப்போர்படுப்பார் அல்லியிடராச்சியத்தில்  
குதிரைகட்டிப்போர்படுப்பார் உத்தமியாள் சீமையிலே  
கட்டுக்கலங்காணும் கதிருழங்குநெற்காணும்  
அரிதாளுத்துவர மறுதாள் பயிராகும்  
அரிதாளின் கீழிருந்து ஐங்கலத்தேன்கூடுகட்டும்  
கரும்புமிளநீருங் கண்டிறந்துமடைபாயும்  
வாழைவடக்கீணும் வாங்குகுகுதெற்கீணும்  
சேலைகிழக்கீணும் துய்யபலாமேற்கீணும்  
இப்பெரியராச்சியத்தைக் கண்டானே தூதுவனும்  
கண்டானே தூதுவனும் கண்கள் ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வை ரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
மற்றுமொருவீதியிலே வாரானே தூதுவனும்  
வேலைப்பழிக்கின்ற விலைமாதர் வீதிகளும்  
சேலைவிலைமதிற்கும் சேணியர்கள் வீதிகளும்  
யானைவிலைமதிற்கும் அரசர்கள் வீதிகளும்  
சேனைத்தலைவர்கள் சூழ்த்திருக்கும் வீதிகளும்  
குதிரைவிலைமதிற்கும் குச்சிலியர் வீதிகளும்  
ஆட்டைவிலைமதிற்கும் உத்தமர்கள் வீதிகளும்  
கொட்டியேபொன்னளக்கும் கோழுட்டி வீதிகளும்  
தட்டிகொட்டிப்பணிசெய்யும் தட்டார்கள் வீதிகளும்  
செட்டால்சரக்குவிற்கும் செட்டியர்கள் வீதிகளும்  
விடபிடித்துலாவுகிற வேந்தர்கள் வீதிகளும்  
மல்ப்போருதான் செய்யும் மன்னர்கள் வீதிகளும்  
வேதமுறைதவறா வேதியர்கள் வீதிகளும்  
கீதமுறைதவறா நெறிமன்னர் வீதிகளும்  
அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
மற்றுமொருவீதியிலே வாரானே தூதுவனும்  
கலையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாவீதிவிட்டு  
அல்லியிடவாசனுக்கு வாரானே தூதுவனும்  
அரசிலையுந்தோரணமும் காக்குந் தலைவாசலிலே  
அல்லிகொடிகட்டி யார்க்குந்தலைவாசல்  
பூதம்பணிகள் செய்யும் பொற்கொடியாள் வாசலிலே  
மேகம்பணிகள் செய்யும் மின்னையாள் வாசலிலே  
கண்டானே தூதுவனும் கண்கள் ரெண்டுங்கொள்ளாமல்



பார்த்தானே தூதுவனும் பார்வைரெண்டுங்கொள்ளாமல்  
தூதுவனுமப்போது துருசாகத்தானடந்து  
ஓடமலர்க்கண்ணனும் உட்கட்டிற் போய்புகுந்து  
கோசவளநாடான் கொலுவுக்குமுன்னே வந்தான்

புனந்திரன் கொலுச்சபை தூதன்காண்கிறது.

ஐயன்றிருக்கொலுவி லமரர்கொலுவிருந்தார்  
செம்பொன்முடிதரித்த ஸ்ரீகிருஷ்ணரங்கிருந்தார்  
இரத்தினமுடிதரித்த ராசாக்களங்கிருந்தார்  
முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னரங்கிருந்தார்  
வயிரமுடிதரித்த மந்திரிகளங்கிருந்தார்  
நட்டிபிடிமன்னர் இளவரையரங்கிருந்தார்  
போட்டசட்டைவாங்காத போர்மன்னரங்கிருந்தார்  
இட்டசட்டைவாங்காத யிடிமன்னரங்கிருந்தார்  
ஆறாயிரவரும் அணிதிரளரங்கிருந்தார்  
பொன்னுமலைநாடாளும் போரெழுதியங்கிருந்தார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்வீரியரும்  
நடுவேகொலுவிருந்தான் ஞாயிருதித்தாற்போல்  
அப்போதுதூதுவரும் ஆனலைமுகுமனார்  
போசவளநான் கொலுவுக்குமுன்னேவந்து  
மடக்கோலைகட்டுவச்சி மன்னர்வணங்கிரின்றுர்  
சுருளோலைகட்டுவச்சி தூதர்வணங்கிரின்றுர்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான் பார்த்து  
அண்ணாந்துபார்த்து அறையர்திருமுகத்தை  
ஆரடாதூதுவரே யெங்கிருந்துவந்தீர்கள்  
எந்தவூரெந்தநாடு யெனக்கரியச்சொல்லுமென்றுர்  
அப்போதுதூதுவர்கள் அடிவணங்கியேதுசொல்வார்  
இந்நாட்டாநல்லகாண் இத்திசையானல்லகாண்  
தென்னாடுஞ்ஞழ திரைவணங்கவந்தவன்காண்  
அத்திபுரமாளும் ஐயமார்தூதுவன்நான்  
உங்கள்-ஐயமார்தானனுப்ப அடிவணங்கவந்தேன்காண்  
ஐயமார்துதென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
ஐயமார்துதென்ன அஞ்சிப்பயந்தவனும்  
ஐவருடன்பாதம் அடிநோக்கிதெண்டனிட்டு  
அடுத்தமவன்தெண்டனிட்டு யெடுத்தான்குருளோலை

புனந்திரன் ஓலைவாசிக்கிறது.

மடக்கோலைதானெடுத்து மன்னவனுந்தான்விரித்து  
சுருளோலைதானவிழ்த்து துரிதமுடன்வாசிக்க  
ஓலைச்சுருள்விரித்து வாசித்தானுத்தமனும்  
ஓலையின்வாசகத்தை யுத்தமனும்பார்க்கலுமே



சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
அடித்தான் தலைமேலே கடகங்கழண்டுவிழ  
மோதிரக்கையாலே முகத்திலதைந்துகொண்டான்  
மணிக்கடகக்கையாலே மார்மேலரைந்துகொண்டான்  
வேல்பொருதுங்கண்ணுள் விழுந்துபுரண்டழுதான்  
தாமமுடியான் தரைமேல்புரண்டழுகான்  
மலைமுடியானும் மண்மேல்புரண்டழுதான்  
இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே  
அங்கிருக்குந்தூதுவர்கள் அவசரமாயோடி  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள் தானிருக்கும்  
மண்டபமேதேடியல்லோ மன்னவர்கள் வாரார்கள்  
அரண்மனைபேழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி.

அல்லியைக்காண்கிறது.

ஒடைமலர்க்கண்ணுள் உட்கட்டில்போய்ப்புகுந்து  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள் முன்னேவந்து  
அல்லியெதிரேவந்து அடிபணங்கிதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டுதுதுவர்கள் திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைகொழுதான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள் தான்பார்த்து  
நீ யாருடையதூதர் அறியவுரையுமென்றாள்  
பார்பணியுமல்ல அடியேன் திருப்பணிதான்  
ஒருவர்பணியுமல்ல வம்முடைய நற்பணிதான்  
பேர்பெற்றுடைய பெருமாளே வன்பணிதான்  
நீயிங்கேவந்த தெனக்கரியகூறுமென்றாள்  
உத்தமர்களைவர் உத்தாரந்தானனுப்ப  
அனுப்பியஒலைதன்னை அலைதாரன் தான்பார்த்து  
ஒலைச்சுருள்விரித்து வாசித்தான் உத்தமனும்  
தம்பியிறந்தானென்று தனித்துப்புலம்புகிறாய்  
வேல்பொருதுங்கண்ணுள் விழித்துப்புலம்புகிறான்  
அந்தவிசேஷ மதுசொல்லவந்தோமென்றார்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள் தான்கேட்டு

அல்லிபுனந்திரனைக்காண கொலுவுக்குவருகிறது.

சுழட்டாமுடிகுழட்டி காரிழைமார்கைகொடுத்து  
வீரமுடிகுழட்டி மெல்லியர்கள் கைகொடுத்து  
மருடமுடிகுழட்டி மங்கையர்கள் கைகொடுத்து  
அங்கினிஜாரு அழகாகத்தான்களைந்து  
பாவாடையுள்ளுதித்தி பட்டாடைமேலசாத்தி  
ஆனந்தவாழ்மாரி அலரத்தலைசொருகி  
பல்லக்கிலேறாமல் பாண்டிப்பெருமானுங்  
தண்டிகையிலேறாமல் தாரார்குழலானும்  
கால்நடையாய்த்தானே கடுகவழிநடந்து



காத்தாடிபோலே கடுகவழிநடந்து  
எட்டடியும்ஓரடியாம் இட்டுமிக்கடந்து  
அரண்மனையேழுக்கட்டும அகத்தப்புறந்தாண்டி  
பேடைமயில்கண்ணான் உட்கட்டில்போய்ப்புகுந்து  
கோசவளநாடாள் கொதுவுக்குமுன்னேவந்தாள்  
பிள்ளைபுனந்திரற்கு பெண்பெருமானே துசொல்வாள்  
அல்லி புனந்திரற்கு சொல்லுகிறது.

தருமர்வலுவிழந்தீர் தம்பிமார்தோனெழந்தீர்  
விமர்வலுவெழந்தீர் விசையனார்தொளிழந்தீர்  
உப்பிட்டவானே வுறையுருவிவிட்டாற்போல்  
தப்பிவிட்டமர்நீயுமிப்போ தம்பிபுனந்திரரே •  
ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஐயாவெயாறிவிடும்  
தேறிவிடும்தேறிவிடும் தேவனேதேறிவிடும் •  
ஆனந்தமார்பனை அனைத்துமடியிலவைத்து  
மலைமுடியானை மடிமேலேகொண்டுசென்ற  
கொற்றவனார்தோபம் குணப்படுத்திகொண்டவனும்  
மன்னவனார்தோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டிருந்து.

இப்படியாக இருக்கின்றவேளையிலே  
ஆறாயிரவர் அணிதிரளாம்பாண்டியரும்  
பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவரவேலாடிவந்து  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைத்தாண்டார்த்து  
காடாண்டபஞ்சவர்கள் நாடாளவந்தார்கள்  
சுந்தரப்பஞ்சவர்கள் சுகமாயிருக்கிறார்கள்  
ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஐயாவேஆறிவிடும்  
தேறிவிடும்தேறிவிடும் தேவனேதேறிவிடும்  
இப்படிந்கேசொல்லி யிருந்தார்களபாண்டியர்கள்  
பிரவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நாயகமும்  
ஒலைச்சுருளெடுத்து உத்தமியாள்வைபிடித்து  
பவளசேனைமந்திரியை பட்டேடாலைவாசியென்றான்  
பவளசேனைதான்வாங்கி பட்டேடாலைதான்விரித்து  
ஒலைச்சுருள்விரித்து வாசித்தானுத்தமியும்  
வாசித்தவாசகத்தை கேட்டகதமெல்லியரும்

அல்லியாசானி புனந்திரனுக்குக்கேடிக்  
வார்த்தை யுரைக்கிறது.

பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நான்கேட்டு  
கதிக்குத்திமண்டி கண்களநெருப்பாக  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாபனல்பறந்து  
பக்கச்சதைததுடிக்கப் பத்தினியாளே துசொல்வாள்  
போபோபுனந்திரரே போகவிடேன் துதுக்கு  
முன்னையும்பூசல் முடிந்துமிருக்குதே  
முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டிமிருக்கிறேன்  
இப்பவும்பூசல் ஏழுப்புகிறுப்பஞ்சவர்கள்



கொல்லிற்பார்பஞ்சவர்கள் கூட்டியிருப்பார்கள்  
சிம்மாக்கெட்டி சம்பப்பார்கள் பஞ்சவர்கள்  
சுடலைக்கரைக்குந் தொடருவார்பஞ்சவர்கள்  
ஆலோலமென்று அழுவார்கள் பஞ்சவர்கள்  
இப்படியாக யிருக்குமந்தவேளையிலே  
போபோபுனந்திரரே போகவிட்டேன் தூதுக்கென்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன்மறுத்துச்சொல்லுகிறது.

ஐவரஹையற்கும் ஆழிவுசந்தாற்கும்  
ஆவர்க்கேதெரியாதே வுனக்கேதெரியுமோ  
போகவிடைதாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வாள்  
சேரவளநங்கை சுபத்திரையைப்போலேனான்  
சுடையாய்சுடைவிரித்து சன்னாசுவேடங்கொண்டு  
பிலாக்கணஞ்சொல்லி யழமாட்டேன் புண்ணியனே  
தூப்பாரிசொல்லி யழமாட்டேன் வுத்தமனே  
போபோபுனந்திரரே போகவிட்டேன் தூதுக்கென்றான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
என்னென்னசொன்னாலும் இனிகேளேன் என்னாச்சி  
போகவிடைதாருமென்றார் போர்விஜயன்புத்திரனும்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வாள்  
நல்லதனத்திலே சொன்னாலுங்கேளானே  
சொன்னாலுங்கேளானே சுந்திரப்பூமுடியன்  
கதித்தமொழியாக காளையற்குநாமுரைத்தால்  
அப்போதுநிற்கானே ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
பொற்கொடியாளல்லியரும் புத்திரற்குளதுசொல்வாள்  
ஆருடையபுத்திரனும் என்றாளே அல்லியரும்  
என்றுசொன்னவார்த்தையை இந்திரருந்தான்கேட்டு  
இவ்வுலகந்தானறியும் எம்பெருமாள் தானறிவார்  
மண்டலங்கள் தானறிய மன்னவர்கள் தானறிவார்  
சோலைமலருடைய சொக்கருந்தாமறிவார்  
ஆனைமலையுடைய அம்மனுந்தானறிவாள்  
கனிஞ்சிவனேத்த காளையுடபுத்திரன்யான்  
எட்டாதவில்லனேத்த விஜயனுடபுத்திரன்யான்  
என்றுமலனுரைக்க யேதுசொல்வானல்லியற்கு  
பொழுதுமேதானாச்சு போகவிடைதாருமென்றான்  
போகவிடைதாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
விடைதாரும் ஆச்சியென்று வேந்தனுந்தெண்டனிட்டான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வாள்  
அங்கிருக்குந்தாதிகளி லதிலொருத்திதானழைத்து  
பொன்னுமலைநாடாளு மண்ணுவைக்கப்பிடுவென்றுள்



தாதிகள் பொன்னுமலைநாடாணைக் கூப்பிடுகிறது.

அருளருளுமென்னாச்சி யப்படிக்கேயாகுதென்று  
சொல்லப்பெற்றோமென்று சுறுக்காயெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றோமென்று சொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
பட்டெடுத்துக்கட்டி பலர்மகிழுகங்களைப்போல்  
எலுமிச்சப்பூப்பட்டு நன்றாய்வரிந்துடுத்தி  
போராளவள்தாதி பொன்னுபரணமின்ன  
தேரோடும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி.  
மாநகரமானும் மகராஜன்மாஸிசென்றான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணர்க்கெதிரில்வந்து  
அண்ணற்கெதிரில்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டுதாதி திரும்பயெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணுவுந்தான் பார்த்து  
நீ-யார்பெண்ணைதாதி யறியவுரையுமென்றான்  
யார்பணியுமல்ல வடியேன் திருப்பணிதான்  
ஒருவார்பணியுமல்ல வும்முடையனற் பணிதான்  
பேர்பெற்றுடைய பெருமாளே வன்பணிகான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள் தாதிபென்றான்  
பொன்னுமலைநாடானு அண்ணுவுந்தான்கேட்டு  
நீயிங்கேவந்த தெனக்கறியச்சொல்லுமென்றார்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நாயகியும்  
உம்மைபழைத்துவர கட்டளைகளிட்டார்தான்  
வாருமையாவென்று சொல்லி வருந்தியேதெண்டனிட்டான்  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணுவுந்தான்கேட்டு  
இந்நேரமங்கே யிருந்துநான்வந்தேனே  
நானறியாக்காரியங்கள் உண்டோடிகாயகமே  
ஏதுவகையா யென்னைவரவழைத்தார்  
வரவழைத்தகாரியங்கள் வாய்திறந்து சொல்லுமென்றார்  
தாமக்குழலானும் தாதியவளேது சொல்லான்  
இராஜாக்கள்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
தஸ்திரியர்காரியங்கள் சுறுமம்வெளிப்படுமோ  
மந்திரிகாரியங்கள் மறுமம்வெளிப்படுமோ  
என்னமோயேதோ வெணக்கொன்றுத்தெரியாது

பொன்னுமலைநாடான் அல்லிகொலுவுக்குவருகிறது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணுயெழுந்திருந்து  
முத்துமெரிவடியைத் தொட்டுமி நடந்து  
அரண்மனைபெழுக்கட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
விதியும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி



தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாவீதிவிட்டு  
அங்காடிவீதிவிட்டு அரண்மனையினுட்புகுந்து  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமான்முன்னேவந்து  
எதுவகையா பெண்ணைவரவழைத்தீர்  
வரவழைத்தகாரியங்கள் வாய்திறந்துசொல்லுமென்றார்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானே துசொல்வார்  
அண்ணாவேநீர்க்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரனார்வீரியனும்  
ஐவரையுங்காணுதற்கு ஆணமுகன்போகவென்றான்  
ஆலாலமுள்ளவனே ஆற்றிலேஆதரித்து  
காவடிதன்ஐலத்தில் கைகழுவிநீர்க்குடித்து  
காவலனார்வீரியனே கண்ணுண்டாப்பாருமென்றான்  
பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவுந்தான்கேட்டு  
அருளருளுமென்னாச்சி அப்படியேயாகுதென்று  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
இனிவருந்தம்பியென்று யிருவருமெழுந்திருந்து  
அத்தமுஞ்சத்தமும் அழைக்காதே ஆணமுகன்  
தாமமுடியான் தனித்தாவடமசைய  
சாத்தியபூனலும் தனித்தாவடமசைய  
லில்லுங்கைமார்பன் யணிகலமுங்குட்டாதே  
யானையுஞ்சேனையும் யணிகலமுங்குட்டாதே  
இருவருந்தானெழுந்து நடந்தார்துரிதமுடன்

புனந்திரன் தாமரைக்காணுகிறது.

வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
குருட்சேத்திரபூமி குருபூமிதேசம்வந்தான்  
ஐவருடகாவலிலே ஆணமுகன்போய்புகுந்தான்  
தாரார்புகழுடைய தருமருக்கெதிரேவந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
பொன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருங்கொண்டுவந்து  
தர்மாதாசீர்பாதம் தார்வேந்தன்சுத்திபண்ணி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கித்தெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அடிவணங்கிநிற்கையிலே  
தாரார்புகழுடைய தருமாவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்தவனுங் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
தூதுரைக்கவந்தீரோ சுந்தரப்பூமுடியே



வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வந்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதரீப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வீர்  
 என்னைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
 பின்னைப்பெறுவீர் பெறுமாள்முடிபெறுவீர்  
 போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
 பெண்களைக்கொள்ளுவீர் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
 மாதர்களைப்பெற்றிடுவீர் மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
 ஆலிலேபோலேதழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
 மூங்கில்போல்குற்ற முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
 வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்ந்திடுவீரென்று மனதாரவாழ்த்தினார்  
 தூதுரைத்துமீளுமைபா சுந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமென்றுசொல்லி பொருந்தவிடைகொடுத்தான்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வேந்தர் பெருமானும்

புனந்திரன் கிருஷ்ணமூர்த்தியைக் காணுகிறது.

எழுலகையாளுகின்ற யெம்பெருமாள்முன்னேவந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
 பொன்னீருஞ்செம்பிலே பன்னிருங்கொண்டிவந்து  
 பாதமதுதுலங்கி பன்னீரால்கத்திசெய்து  
 கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்காலடிபணிந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 மாமனார்பாதம் வணங்கிநின்றான் மன்னவனும்  
 அம்மான் தன்பாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 வந்துபணிந்தவரைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 எழுலகையாளுகிற யெம்பெருமாள்மனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 தூதுரைக்கவந்திரோ சுந்தரப்பூமுடியே  
 வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
 நிற்பீர்நிலைதரீப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வீர்  
 எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய் எம்பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
 பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவாய் பேருண்டாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
 போருக்குப்போவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவாய்  
 ஆலிலேபோல்தழைத்து அறுகுபோல்வேரோடி  
 மூங்கில்போல்தழைத்து முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
 வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 ஆயர்திருக்கழுத்தில் அணிந்தபதக்கமது



திருமார்பிவிட்டதொரு திருப்பதக்கந்தான்வாங்கி  
 ஆனந்தமார்பனுக்கு அழகுபடசாத்தினார்  
 தூதுரைக்கப்போமிடத்தில் சொல்லுகிறேன்கேளுமையா  
 ஒன்றுக்குபத்து ஒருநூற்றுக்காயிரமாம்  
 பத்துக்குநூறு பழதில்லாமலுரைத்த  
 நாவதவறாமல் நல்வார்த்தைகக்குண்ணாமல்  
 சொல்லுவதவறாமல் சொற்கிலவுசாயாமல்  
 சொல்லுக்குசொல்லுரைத்து வாருமையாசந்தரமே  
 போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்து  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வேந்தர்பெருமானும்  
 புனந்திரன் வீமனைக்காணுகிறது.

வெற்றிமதயானை வீமர்க்கருகில்வந்து  
 எழானைபலமுடைய இயல்வீமர்முன்னேவந்து  
 பூவும்பூதுமலரும் பொன்னருகுஅட்சதையும்  
 பொன்னீ துஞ்செம்பிலே பன்னிருங்கொண்டுவந்து  
 பன்னீரால்காலம்மீ பாதமதுதுவட்டி  
 கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முவிருகால்தெண்டனிட்டு  
 நாத்கால்வலம்வந்து நமஸ்பரித்துதெண்டனிட்டு  
 வெற்றிமதயானை வீமரவர்பார்த்து  
 வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரிபெடுத்து மடிமேலேகொண்டனைத்து  
 என்னைப்பெருவாய் எதிர்த்தார்முடிபெருவாய்  
 பின்னைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெருவாய்  
 கிற்பாய்நிலைதரிப்பாய் நீரரசையாண்டிடுவாய்  
 கற்பதித்ததூண்போலே கலங்காதரசான்வாய்  
 கிற்பதித்ததூண்போலே வெகுநாளரசான்வாய்  
 பொருக்குபோவாய் பொழுதேடேவென்றியுவாய்  
 வென்றகளறியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவாய்  
 வாழ்வீர்காணென்ற மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்த்திருப்பீரென்று மனமாரவாழ்த்தினார்  
 தூதுரைக்கப்போமிடத்தை சொல்லுகிறேன்கேளுமையா  
 சருனிதலையைத் தவிடுபொடியாக்கி  
 அம்பலங்கள்ளதோறும் இடித்துதவிடாக்கி  
 ஆஸ்தானந்தோறும் அடங்கலுமநீயிடித்து  
 ஒன்றுக்குமபத்து ஒருநூற்றுக்காயிரமாம்  
 சொல்லுவழுவாமல் சொற்கிலவுசாயாமல்  
 நாவதவறாமல் நல்வார்த்தைகக்குண்ணாமல்  
 தூதுரைத்துமீருமையா சந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தார்



விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்

புனந்திரன் அருச்சுனனைக்காணுதல்.

காண்டாபுரமெரித்த காளையற்கெதிரில்வந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகு அட்சதையும்  
பன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
ஐங்கால்வலம்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
காண்டாபுரமெரித்த காளையவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வார்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
நிழ்பீர்நிலைப்பீர் நீரரசையாண்டிடுவீர்

சுற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வாய்  
விற்பதித்ததூண்போல வெகுகாலமரசாள்வாய்  
என்னைப்பெறுவாய் எதிர்த்தார்முடிபெருவாய்  
பிள்ளைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
போருக்குபோய்விடுவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டமாண்டிடுவாய்  
கன்னிகளைக்கொண்டிடுவாய் காளைகளையின்றிடுவாய்  
புத்திரரைப்பெற்றிடுவாய் பேருண்டாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
பிள்ளைகளைப்பெறுவாய் பிரபலமாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவாய் மகிழ்ச்சியாய்வாழ்ந்திடுவாய்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
உச்சிமுகந்து உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கங்கொல்லாம் பரிவாகத்தான்தடவி  
தூதுரைத்துமீளுமையா சுந்தரப்பூமுடியே  
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொருந்தவிடைகொடுத்தார்  
விடைபெற்றெழுந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
சுரல்புகுந்தார் இருவரருகில்வந்து

புனந்திரன் நகுலசகாதேவரைக் காணுகிறது.

பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகு அட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
பன்னீரால்காலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து மூன்றாகால்தெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
தூதுரைக்கவந்திரோசுந்தரப்பூமுடியே



வாழ்வீர்வளர்த்திடுவீர் வர்த்திப்பீருத்திப்பீர்  
 திற்பாய்நிலைதரிப்பாய் நீரரசையாண்டிடுவாய்  
 கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வாய்  
 விற்பதித்ததூண்போல வெகுநாளரசாள்வாய்  
 என்னைப்பெறுவாய் எதிர்த்தாரமுடிபெறுவாய்  
 பிள்ளைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
 பொருக்குப்போய்விடுவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகளரிநிலை வீரபட்டங்கொண்டிடுவாய்  
 எதிர்த்தவரைச்சங்கரித்து எல்லையரசாள்வாய்  
 மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவாய்  
 பெற்றீடுவாய்பெற்றிடுவாய் பிள்ளைபதினாறும்  
 பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்த்திடுவாய்  
 வாழ்வீர்காண்என்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்த்திருப்பீரென்று மனமாரவாழ்த்தினார்  
 தூதுரைக்கப்போயிடத்தை சொல்லுகிறேன்கேளுமையா  
 சரல்பூத்தாராணை எழுதினாச்சித்திரத்தில்  
 அபிமானனரசாவை அங்கேயெழுதிவைத்து  
 செத்தவன்பிள்ளையென்று சற்றும்நினையாமல்  
 இறந்தவன்பிள்ளையென்று எண்ணியவன்பாராமல்  
 அம்பலவாசலிலே அங்கேபடமெழுதி  
 அம்பலந்தானறிய அங்கேயவன்கட்டிவைத்தான்  
 தம்பியைக்கண்டு தற்சொர்ந்துநில்லாதே  
 நடப்பிரப்பைக்கண்டு உற்றஉயிர்சேராதே  
 கொம்பனையாள்பாடிசென்று கூடிவிளையாடாதே  
 மைந்தரைக்கண்டு மகிழ்ந்துவிளையாடாதே  
 பிள்ளையைக்கண்டு பித்தம்பிடியாதே  
 சொல்லுதவறாமல் சொற்சிலவுசாயாமல்  
 நாவுதவறாமல் நல்வார்த்தைகுண்ணாமல்  
 தூதுரைக்கமீளுமையா சுந்தரப்பூமுடியே  
 போய்வாருமெனறுசொல்லி பொருந்திவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
 ஐவருடஉத்தரம் ஆணழகன்பெற்றுக்கொண்டு  
 தென்னமுடியானுஞ் சினனாச்சிமாளிசென்றான்

புனர்திரன் சுபத்திரையைகாணுகிறது.

சேராவளநங்கை சுபத்திரையாள்முன்னேவந்து  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்  
 பொன்னிருஞ்செம்பிலே பன்னிருங்கொண்டுவந்து  
 பாதமதுகமுனி பட்டாலடிதுவட்டி  
 கொண்டுவந்துபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முங்கால்வலம்வந்து முவிருகால்தெண்டனிட்டு  
 காற்றால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு



மாதாவின் பாதம் மலர் தூவி தெண்டனிட்டு  
 வந்துபணிந்தவரைக் கண்டுசுபத்திரையும  
 நீர்கொடுத்தகண்கள் ரெண்டும் நீக்கிக் கவிழியும்  
 கண்ணீர்கலங்கிடவே கட்டழகியேது சொல்வாள்  
 வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 நிற்பாய்நிலைதரிப்பாய் நீரரசைவாண்டிடுவாய்  
 கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வாய்  
 விற்பதித்ததூண்போல விளங்க அரசாள்வாய்  
 என்னைப்பெறுவாய் பெதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
 பிள்ளைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
 போருக்குப்போய்விடுவாய் பொழுதோடே வென்றிடுவாய்  
 வென்றகளரியிலே வீரபட்டங் கட்டிடுவாய்  
 எதிரியை வென்றிடுவாய் மெல்லையரசாண்டிடுவாய்  
 மாற்றாணை வென்றிடுவாய் மண்டலத்தை யாண்டிடுவாய்  
 பெற்றிடுவாய்பெற்றிடுவாய் பிள்ளைபதினாறும்  
 பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வொழந்திடுவாய்  
 வாழ்வீர்காண்மென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்த்திவிடைகொடுத்து மடிமேலே கொண்டிருத்தி  
 ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
 உன்னோடேகூட விளையாடுகிறுனென்றிருந்தேன்  
 பொன்னுலகநாட்டுக்கு போனசெய்திரானறியேன்  
 இவ்வுலகைவிட்டு எழுந்துநடந்து விட்டான்  
 பஞ்சவர்கள் என்மேல் பகைமுடித்தார்கண்டிரோ  
 பாரளந்தார்களென்மேல் பகைமுடித்தார்கண்டிரோ  
 என்று சொல்லி மங்கையரும் இருகண்ணால் முத்துதித்தாள்  
 முத்துப்போல்கண்ணீரை முகமெல்லாஞ்சோரவிட்டாள்  
 பவளம்போல்கண்ணீரை பக்கமெல்லாஞ்சோரவிட்டாள்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரும் தான்பார்த்து  
 வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்டியிலால்தான் துடைத்து  
 மாதாவருந்துவது மன்னன்மனங்கொள்ளாமல்  
 இருக்கிறார் அபிமருஞ் செத்தார்புனந்திரரும்  
 உத்தரமேசெய்வதற்கு உடைபுத்திராணைக்குவந்தேன்  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சிரீ ஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடுந் தேனமொழியே தேறிவிடும்  
 அப்போது சுபத்திரையாள் ஆரணங்குயேது சொல்வாள்  
 ஐயோ புனந்திரரே அறிவுள்ளகண்மணியே  
 பொன்னுமணியே புனந்திரராசாவே  
 கட்டிமணியே கவிங்கத்தூராசாவே  
 காலாளுமன்றியிலே கனகதண்டிபென்றீர்  
 திருமேனிக்காவலனை சேவகனுமில்லாமல்  
 வாழ்வீசைபன்சீமானே வந்தவகை சொல்லுமென்றாள்



மைந்தர்புனத்திரரே வந்தலகையேது  
 வளநாடிப்புத்திரரே வந்தலகைசொல்லுமென்றான்  
 அல்லியுடசீர்மகனே அறியவுரையுமென்றான்  
 போராஞ்சாமன்னர் புனத்திரரே துசொல்வார்  
 பெற்றபெருமானும் பிரியமுடையவரும்  
 ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
 மேந்தர் ருமானும் விலாடபுரம்வந்தமர்ந்து  
 என்னவரவழைத்தார் யென்னபெற்றராசாக்கள்  
 பேரப்பாரப்பார் பெரியப்பாதங்களுக்கு  
 விடையருளவிட்டார்கள் வீரப்பெரும்புலிகள்  
 தோரணயானையாய் தூதுரைக்கப்போரேனென்றான்  
 துநீலம்மண்ணுளே தூதுரைக்கப்போரேனென்றான்  
 சோரவளங்கை சுபத்திரையாள் தான்கேட்டு  
 சதும்பிக்கதும்பிக் கண்கள் எறிபரந்து  
 நீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
 பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
 முன்னேயும்பூசல் முடிநதுமிருக்குதே  
 இப்பவழியை யெழும்புவார்பஞ்சவர்கள்  
 கொல்லினைப்பார்பஞ்சவர்கள் கூடியிருப்பார்பஞ்சவர்கள்  
 சிம்மாக்கெட்டி அம்பார்கள் பஞ்சவர்கள்  
 கடலகரைக்குந் தொடருவார்பஞ்சவர்கள்  
 ஆலோலமென்று அழுவார்கள் பஞ்சவர்கள்  
 ஐவருடன்கேதி யறியாளோயல்லியரும்  
 வையகத்தையாண்டுமவள் மதிசுலைந்துபோனாளே  
 இப்போ தும்பிள்ளையைத்தான் பக்கல்வரவிட்டாளே  
 மாத்தான்படைநடுவில் மைந்தரைப்போகவிட்டாள்  
 போபோபுனத்திரரே போகவிடென் தூதுக்கென்றான்  
 அப்போபுனத்திரனும் ஆச்சிபற்குயேதுசொல்வார்  
 ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
 போகவிடைதந்தார்கள் போர்மன்னராசாக்கள்  
 நீயும்விடைதாருமென்றான் நிக்திலம்புமுடியான்  
 சோரவளங்கை சுபத்திரையுந்தானெழுந்து

சுபத்திரை புனத்திரனுக்குபிரார்த்தனைசெய்கிறது.

மண்ணளந்தான்பாதமது நோக்கிமனதிலெண்ணி  
 அதுபதுமுழச்சல்லா ஆரணங்குதானெடுத்து  
 மஞ்சள் துணிகளைத்து மங்கையவள்தானெடுத்து  
 ஆநிரம்பொன்னெடுத்து அடவுடனே தான்முடித்து  
 சோலைமலருடைய சொக்கரைதானினைத்து  
 ஆனைமலையுடைய அம்மனையுந்தானினைத்து  
 தெங்கிலெனும்புமுடியான் தூதுரைத்துமீண்டாக்கால்  
 தண்டிவருமெபாண்னயெல்லாம் சரிகைக்குடத்துடனே



கொண்டுவந்துகொட்டுவேன் கோபுரவாசலண்டை  
மாத்தான்படைநடுவில் மைந்தர்புனந்திரரை  
கண்ணுடையாய்பாருமென்று கர்த்தரைகைதொழுதாள்  
மைந்தரைக்காருமென்று மங்கையரும்கைதொழுது  
போய்வாருமென்றுசொல்லிப் போகவிடைகொடுத்தாள்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமாளும்

புனந்திரன் துரோபதையைக்காணுகிறது.

தோராவடிவழிகி துரோபதையைத்தேடிவாரான்  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள் தாதியவள்  
ஓட்டம்பெருநடையும் ஓடிவந்துஉட்புகுந்து  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள் முன்னேவந்தாள்  
ஆட்டமுங்குத்தொளிவும் ஆரணங்குபார்த்திருந்தாள்  
நட்டுமுட்டுசாலை நாட்டியங்கள்பார்த்திருந்தாள்  
தாமக்குழலாளும் தாதிவந்துதெண்டனிட்டாள்  
தோராவடிவழிகி துரோபதைநாயகியே  
இன்னாட்டாநல்லகாண் இத்திசையாநல்லகாண்  
தென்னாடுஞ்சூழத் திசைவணங்கிவந்தவன்காண்  
வையைவளநாட்டில் பெற்றெடுத்தபுத்திரன்காண்  
வாழ்பாண்டிநாட்டாள் பயன்றெடுத்தகண்மணிகாண்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரவிரியரும்  
உன்-பிள்ளைவருகுதென்று பின்னொருக்கால்தெண்டனிட்டாள்  
மைந்தர்வருகுதென்று மறுத்தொருக்கால்தெண்டனிட்டாள்  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள் தான்கேட்டு  
மைந்தர்வருகுதென்ன மாதுமனங்குளிர்து  
பிள்ளைவருகுதென்ன பூவைமனமகிழ்ந்து  
ஆட்டமுங்குத்துகளும் அமருமென்றுகையமர்த்தி  
நட்டுமுட்டுசாலையை நாளைபென்றுகையமர்த்தி  
அடிசிலம்பும்பாடகமும் ஆர்க்கக்குதித்திறங்கி  
பூஞ்சிலம்பும்பாடகமும் பொங்கக்குதித்திரங்கி  
கூடவேசோதிமின்ன கொம்பேரிடையாளும்  
மற்றுமொருவாதினத்தில் மாதரவள்வீற்றிருந்தாள்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரவிரியரும்  
ஓடமலர்க்கண்ணானும் உட்கட்டிற்போய்புகுந்து  
தோராவடிவழிகி துரோபதையாள்தானிருக்கும்  
ஆதினத்தின்முன்னேவந்தான் அல்லித்திருமகனும்  
பூவும்புதுமரும் பொன்னருகு அட்சதையும்  
பொன்னிருஞ்செம்பிலே பன்னிருங்கொண்டுவந்து  
பாதமதுகழுவி பட்டாலடிதுவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்



தோராவடிவழகி துரோபதையுந்தான்பார்த்து  
 அப்பாமகனே அறிவுள்ளகண்மணியே  
 இப்பாஸ்யாளவே யெங்கள்சிகாமணியே  
 அல்லித்திருமகனே ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 வருகவருகயென் வள்ளலேவருகவென்றாள்  
 திருவருகபூவருக தேனேவருகவென்றாள்  
 குடிகாரகொற்றநிமை கொண்டுவருகவென்றாள்  
 அங்கத்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பாற்குடமே  
 சொக்கர்திருவாசலுக்குத் தூண்டாமணியிளக்கே  
 கப்பலுஞ்சோங்குங் கரைதுரையமுள்ளவனே  
 முத்துப்படுந்துரையும் முழுதிலுங்கொண்டவனே  
 பவளப்படுந்துரையும் பத்துலட்சமுள்ளவனே  
 வையைவளநாட்டை வாழ்விக்கவந்தவனே  
 வாழ்மதுரைராச்சியத்தை ஆளவந்தரத்தினமே  
 ஆயிரம்பாண்டியற்கு அழகானபேரமையே  
 ஆனந்தவாழ்மாரி அல்லித்திருமகனே  
 மருடதுரை அல்லியற்கு மனதானபுத்திரரே  
 கண்ணானகண்மணியே கட்டழகன்சீர்மகனே  
 பொன்னுனபொற்குடமே புனந்திரராசாவே  
 பொன்னுரெண்டுஞ்சித்தடியை பூவிரண்டும்கண்ணிலொத்தி  
 தங்கத்தால்சித்தடியைத் தார்குழலாள் கண்ணிலொத்தி  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்து  
 இந்திரரைத்தூக்கி எடுத்துமடியில்வைத்தாள்  
 அப்போபுனந்திரனார் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 மடியைவிட்டுக்கீழ்குதித்து மாதாவின் ன்னேவந்து  
 மாதாவின்சீர்பாதம் வணங்கினுன் மன்னவனும்  
 காண்கிறேனாச்சியென்று கால்மேல்முடிசாய்த்தான்  
 தோராவடிவழகி துரோபதையுந்தான்பார்த்து  
 வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வாழ்ந்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
 நிற்பாய்நிலைதரிப்பாய் நீரரசையாண்டிடுவாய்  
 சுற்பதித்ததூண்போல கலங்காதரசாள்வாய்  
 லிற்பதித்ததூண்போலே விளங்காதரசாள்வாய்  
 என்னைப்பெருவாய் எதிர்த்தார்முடிபெருவாய்  
 பிள்ளைப்பெருவாய் பெருமாள்பதம்பெருவாய்  
 போருக்குப்போய்விடுவாய் பொழுதோடேவென்றிடுவாய்  
 வென்றகளறியிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவாய்  
 எதிரிகளைச்சங்கரித்து யெல்லையரசாண்டிடுவாய்  
 மாற்றுகைசங்கரித்து வையகத்தையாண்டிடுவாய்  
 கன்னிகளைமாலையிட்டுக் காளைகளையீன்றிடுவாய்  
 பெண்களைமாலையிட்டு பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவாய்



மங்கைகளைமாலையிட்டு மைந்தர்களைபெற்றிடுவாய்  
 பெற்றிடுவாய்பெற்றிடுவாய் பிள்ளைபதினும்  
 பதினும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவாய்  
 வாழ்வீர்காண் என்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்கள்  
 மைந்தரைகொஞ்சி மடிமேலேகொண்டணைத்து  
 புத்திரரைகொஞ்சி யெடுத்துமடியில்வைத்து  
 காலாளுமன்றியிலே கனகதண்டியன்றியிலே  
 திருமேனிக்காவலனே சேவகனுமில்லாமல்  
 என்வாழ்விசையன்சீர்மகனே வந்தவகையேது  
 ஏதுவகையாக யிங்கேவந்தீர்சொல்லுமென்றார்  
 அப்போபுனந்திரரும் ஆச்சியருக்கேதுசொல்வான்  
 ஆச்சிரீர்கேளும் அடியேன்ஒருவார்த்தை  
 என்னாச்சிரீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
 பெற்றபெருமானும் பிரியமுடையவரும்  
 ஐவரையரும் ஆழிவுயர்ந்தாரும்  
 பேரப்பாரப்பார் பெரியப்பருடையவரும்  
 விடைபுருளவிட்டார்கள் வீரப்பெரும்புலிகள்  
 தோரணயானையாய் தூதுரைக்கப்போறேனென்றான்  
 துநீலங்கண்ணானும் தூதுரைக்கப்போறேனென்றான்  
 தோராவடிவழிக் துரோபதைபுந்தான்கேட்டு  
 மைந்தர்முகம்நோக்கி மாதாவுமேதுசொல்வான்  
 மாபாவிவாசலுக்கு மன்னவரேபோரீரோ  
 அரும்பாவிவாசலுக்கு ஐயாநீர்போரீரோ  
 பெரும்பாவிவாசலுக்கு புத்திரரோபோரீரோ  
 தூதுரைக்கப்போமிடத்தைச் சொல்லுகிறேன்கேளுமையா  
 பாசத்திளவரையா படைகூட்டந்தன்னுடனே  
 யானையினமேல்நீயேறி அவ்விதிபோம்போது  
 கச்சாயம்வேண்டிக் களையாகிவந்தாலும்  
 கச்சாயந்தீண்டாதே கண்ணிலாண்மாளிகையில்  
 தண்ணீர்களையாகி தாகமெடுத்தாலும்  
 தாகந்தணிபாதே தனஞ்செயனார்மாளிகையில்  
 வெற்றிலைவேண்டி விருப்பதுகொண்டாலும்  
 வெற்றிலைகொள்ளாதே வேந்தர்கடைத்தெருவில்  
 சுண்ணாம்புகொள்ளாதே சூதுள்ளவாசலிலே  
 அடைக்காயும்நஞ்சிடுவார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
 அடைக்காய்தீண்டாதே ஆணழகன் அம்பலத்தில்  
 வாசனைகொண்டிவந்து வகையாயெடுக்கவென்பார்  
 வாசனைகள் தீண்டாதே வலுவாயன் அம்பலத்தில்  
 பொய்யாதினமிடுவார் பொற்கைவளபாண்டியரே  
 ஆகினஞ்சென்றேராதே ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 கட்டுங்கபிறும் கயிறுகளத்தனைபும்



இந்தாருமென்று எடுத்து அவள்கைகொடுத்து  
கண்ணிலான்பெற்றெடுத்த கபடன்திரியோதிரன்  
கொலுமுகவாசலிலே கோடிபலவுரைப்பார்  
சிம்மா தனக்கொலுவில் சேனையெடுத்துரைப்பார்  
உன்னையவன்கண்டாலும் ஒருகோடியெய்தித்துரைப்பான்  
சொல்லுக்குச்சொல்லுரையுஞ் சுந்திரப்பூமுடியே  
தூதுக்குத்தூதுரையுந் துந்நீலங்கண்ணுனை  
ஒன்றுக்குப்பத்து ஒருதுறுக்காயிரம்  
சொல்லுவமுமாமல் சொற்கிலம்புசாயாமல்  
நாவுதவருமல் நல்வார்த்தைக்குண்ணாமல்  
தூதுரைத்துமீளுமையா சுந்திரப்பூமுடியே  
சிற்தைகவலையுற்றத் திரும்புமையாசுந்திரரே  
மனதில்பயம்நீங்கி மன்னவரோபோய்வாரும்  
என்னுமவனுரைத்தாள் ஏலப்பசங்கிலியாள்  
பொராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாந்தான்கேட்டு  
அப்படிக்கையாகுதென்று ஆச்சிரணமென்றான்  
பொய்வரோன் ஆச்சியென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
தோராவடிவழி துரோபதைபுந்தானெழுந்து  
அமுதுண்ணவாருமையா யென்றுமவளெழுந்து  
அமுதுண்ணுமண்டபத்தை யாரணங்குமுட்புகுந்து  
செம்பொன்முக்கால்நிறத்தி செம்பொன்தளிகையிட்டாள்  
புலிமுக்கால்தானிறத்திப் பொன்னுல்தடுக்குமிட்டாள்  
வாழையினைபோட்டு மணிச்செம்பில்நீர்தெளித்து  
தும்பைமலர்போல போசனமுந்தான்சொரிந்தாள்  
தாளிதழும்பச்சடியுந் தன்னில்வகைக்கறியும்  
கட்டுக்கறியில் கொழும்புவகைக்கறியும்  
பொரித்தபொறிக்கறியும் பொன்போலகிறுபருப்பும்  
ஆயிரத்தெட்டு அருங்கறியும்போசனமும்  
சுத்திக்கறியைவைத்துப் புத்துருக்குநெய்வார்த்தாள்  
வாருமையாசங்கமரே வந்த துகொள்ளுமென்றாள்  
அப்போபுனந்திரரும் ஆச்சியருக்கேதுசொல்வான்  
தம்பியைநான்கொடுத்து தற்சொர்ந் துநிற்கையிலே  
உடற்பிறப்பைநான்கொடுத்து உத்தையிர்ச்சார்கையிலே  
செய்யமிர்தமுண்டாலும் நிற்குமோபொந்தியிலே  
பாலைசிலுண்டாலும் நிற்குமோபொந்தியிலே  
வேண்டாங்காண் ஆச்சியென்று வண்ணமுடிசாய்த்தான்  
ஆழிதடங்கையால் அழுத்தியவன்வீற்றிருந்தான்  
போகவிடைநாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
தோராவடிவழி துரோபதைபுமேதுசொல்வாள்  
தூதுரைத்துமீளுமையா சுந்திரப்பூமுடியே



போய்வாறுமென்றசொல்லிப் பொருந்தனைடகொடுத்தார்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வீந்தர்பெருமானும்  
அரண்மனையேழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி.

புனந்திரன் அல்லியாசானியைக்காணுகிறது.

அவ்விதியாக அழகாசநாந்திரதான  
பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுந்தான்கூட  
இருவருமாக யிசைந்து வழிநடந்தார்  
குருட்சேத்திரப்பூமி குருபூமிதேசம்விட்டு  
தேரோடுமீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
வாழ்மதுரைராச்சியத்தில் வந்தாரிருவருமாய்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாளைடைவந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னற்கு அட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்புலே பன்னீருங்கொண்டிவந்து  
பன்னீரால்காலலம்பிப் பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டிவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
மாதாவின் பாதம் மலர் தூவிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டதனமகனைக் கண்டந்த அல்லியரும்  
வாழ்வாய்வவ நதிவெய் வர்த்திப்பாயுத்திருப்பாய்  
நிற்பாய்நிலைதரிப்பாய் நீரரசையாண்டிவாய்  
கற்பதித்த தூண்போலே கலங்காதரசாள்வாய்  
விற்பதித்த தூண்போலே வெகுநாளாய்வாழ்ந்திவெய்  
என்னைப்பெருவாய் எதிர்த்தார்முடிபெறுவாய்  
பிள்ளைப்பெறுவாய் பெருமாள்பதம்பெறுவாய்  
போருக்குப்போவாய் பொழுதோடேவென்றிவெய்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டங்கட்டிவெய்  
மாத் தானைக்கொன்றிவெய் வையகத்தையாண்டிவெய்  
சினத்தவர்கள் பூமுடியை செண்டாட்டமாட்டிவெய்  
பகைத்தவர்கள் பூமுடியை பருந்தாட்டமாட்டிவெய்  
பிள்ளைகளைப்பெற்றிவெய் போதவேவாழ்ந்திவெய்  
மைந்தர்களைப்பெற்று மகிழ்ச்சியாய்வாழ்ந்திவெய்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினுள்  
வாழ்ந்திவீரென்று மனதாரவாழ்த்தினுள்  
வாயாரவாழ்த்தி மனதுமிகக்குளிர்ந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
உச்சிமுகந்து உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
போய்வந்தக ரியத்தை கேட்டனூற்றாவுத்தமியும்  
அப்பாபுனந்திரரே அழகுளனகண்மணியே



அருச்சுன்னார் பெற்றெடுத்த! ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
புண்ணியத்தால்வந்துதித்த பிள்ளை புனந்திரரே.  
சொக்காருளாலே துலங்கவந்தகண்மணியே  
காலாருமில்லாதே கணகதண்டியில்லாதே  
திருமேனிக்காவலனே சேவகனுமில்லாதே  
வாள்விசையன்சீர்மகனே வந்தவகைகளெல்லாம்  
மைந்தர்புனந்திரரே வந்தவகைசொல்லுமென்றுள்  
ஒன்றுங்குறையாமல் வத்தமனே சொல்லுமென்றுள்  
பொய்வந்தகாரியத்தைப் புண்ணியனே சொல்லுமென்றுள்

புனந்திரன்சேதி யுரைக்கிறது.

அப்போபுனந்திரரும் ஆச்சியற்குயேதுசொல்லார்  
மடியைவிட்டுகீழிறங்கி வந்துபெதிரில்நின்று  
கைகட்டிவாய்புதைத்து காளையிடபுத்திரனும்  
வனநாடி அல்லியற்கும் வாய்திறந்தங்கேதுசொல்வான்  
ஆச்சிரீர்களும் அடியேனொருவார்த்தை  
என்னுச்சிரீர்களும் என்னுடையநல்லார்த்தை  
பெற்றப்பெருமானும் பிரியமுடையவரும்  
உடையாருங்கடி உடனையண்டபத்தில்  
ஐவரையும் ஆழிவுயர்ந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் வேல்மண்டபத்தில்வீற்றிருந்து  
எனவைவாவழைத்து எனக்கிட்டார்கட்டளைகள்  
பொப்பாரப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
விடையருளவிட்டார்கள் வீரபெரும்புலிகள்  
தொண்ணையாணையாய் தூதுரைக்கப்போறெனென்றுன்  
துன்னிலங்கண்ணாறும் தூதுரைக்கப்போகவென்று  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குத்தெண்டனிட்டான்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள் தான்கேட்டு  
கதிக்குக்கனலாண்டி கண்கொரிபறந்து  
கீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
பந்திராகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
நெற்றிப்புருளம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சுவாலையமாய்  
குண்ணுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிமதாய்  
பூரித்துரைக்குள்ளே திருவாயிர்வாயிலுள்ளே  
எட்டிவரும்பாற்குடங்கள் காவலனார்வாசலிலே  
எட்டிவரவிடுவார் எம்முடைய வாசலுக்கு  
இத்தனையுந்தள்ளிவிட்டு ஏனோர் போறெனென்றுய்  
அப்பாரீபோனால் அடியேன்பொறுப்பேனோ  
மைந்தாரீபோனால் மனதுதரிப்பேனோ  
உள்ளந்தரித்திடுவோம் உத்தமனார்புத்திரனே  
அறிவிராறிவீர் அடியேன்குடிவிளங்க



அடியேன்குடிவிளங்க வந்துதித்த ஆணழகா  
 எங்கன்குடிவிளங்க வந்துதித்தரத்தினமே  
 மன்னுவன்புமுடிக்கு வாட்டங்கள்வந்துதென்றால்  
 தென்னுவன்புமுடிக்கு தீங்குகள்வந்துதானால்  
 ஆறாயிரவர் அணிதிரளார்பாண்டியரும்  
 ஆறாயிரவரும் அடியவளும்நான்கூட  
 ஆளும் அரசும் அனலிலேபாய்ந்திடுவோம்  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவும்பாய்ந்திடுவார்  
 போகாதேபோகாதே புண்ணியனார்சீர்மகனே  
 என்றமவளுரைக்க எதுசொல்ல விரந்திரனும்  
 தோராவடிவழகி துரோபதையாளென்னைச்சி  
 மஞ்சள் துணியெடுத்து மலராமல்போய்வினைந்து  
 சொக்கர்பொன்னி தானெடுத்து சுவாமியைத்தானினைத்து  
 முடிப்பெடுத்துகட்டினார் மொய்குமுலாள் ஆச்சியர்கள்  
 போகவிடைதந்தார்கள் போர்விசையன்தேவியர்கள்  
 நீயும்விடைதாருமென்றான் நித்திலகும்பமுடியான்  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானேதுசொல்வாள்  
 சிறிளமுந்திருந்து சிங்ககுட்டி போல்கதம்பு  
 வாளுருவிகைபிடித்து மாதுநல்லாளல்லியரும்  
 சிம்மாதனத்தைவிட்டு திகழ்க்குதித்திறங்கி  
 எட்டடியுமோரடியாய் விட்டுமிகநடந்தாள்  
 பத்தடியுமோரடியாய் விட்டுமிகநடந்தாள்  
 வேகமாய்த்தானடந்தாள் வேல்பொருதுங்கண்ணாளும்  
 ஆங்காரந்தன்னுடனே அல்லியவள்ஒடிவந்து  
 ஐவருடகாவலிலே ஆணழகிபோய்ப்புருந்து  
 காண்டாவனமெரித்தக் காண்பெதிரில்வந்து  
 அருச்சுனர்க்குமுன்பாக அல்லியவள்வந்திருந்து  
 வில்லாளிப்பார்த்தருக்கு மெல்லிபெடுத்துரைப்பாள்

அல்லிக்கும் அர்ச்சுனர்க்கும் தர்க்கம்.

அறியாதறியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 முத்துகுழநன்னாடு முழுதிலும் அவனறியான்  
 மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
 பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
 வைகையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
 அன்பத்தருகாதம் ஆணழகன்ராச்சியந்தான்  
 முத்துப்படுந்துரைகள் முன்றுலட்சங்கோடியுண்டு  
 பவளம்படுந்துரைகள் பத்துலட்சங்கோடியுண்டு  
 இத்தனையுந்தானிருக்க யெந்தனிடபுத்திரன்காண்  
 ஒன்றுமறியானே வந்தனிடபுத்திரனும்  
 பட்டணத்திலுள்ள படைமன்னர்கானறியார்



கொத்தளத்திலுள்ள குடிபடைகள் தானறியார்  
 அறியாதரியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 சிறியவனுக்கேது தெரியவரும்ராசாவே  
 அவனையனுப்புதற்கு னியாயமுண்டோகட்டழகா  
 உனக்குப்பெரியவர்க ளுண்டோதான்வையகத்தில்  
 அண்டமுலகளந்த ஆதிநாராயணரும்  
 ஆதிநாராயணரும் அவர்போனாலாகாதா  
 தக்கப்புகழுடைய தருமர்போனாலாகாதா  
 கித்திலங்குபூமுடியான் நீர்போனாலாகாதா  
 இன்னஞ்சிறியவர்கள் இருவர்போனாலாகாதா  
 ரகுலசகாதேவ ராஜர்போனாலாகாதா  
 அறியாதபோகவிட நியாயமுண்டோவுந்தனுக்கே  
 தெரியாப்புனந்திரரைப் போகவிடலாகாது  
 போபோபுனந்திரரே போகவிடேன் தூதுக்கு  
 என் றுமவன்சிறி எடுத் துரைத் தாளல்லியரும்  
 காண்டாவனமெரித்த காளையதுகேட்டு  
 வில்லாளிபார்த்தர் விஜயமெடுத்துரைப்பார்  
 அல்லிமுகம்பார்த்து அருச்சுனனுமேதுசொல்வார்  
 ஆனப்பிறந்த அபிமரைப்பெற்றாப்போல்  
 தாமமுடியான் கடோற்கஜனைப்பெற்றாப்போல்  
 அந்தாலந்தீர்த்த அரவனைப்பெற்றாப்போல்  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரனைப்பெற்றேனே  
 மாலைமுடியான வழியில்கண்டெடுத்தேனே  
 அசலார்கள்பிள்ளையென்று தோணாதனுப்பினேனே  
 துரத்தார்பிள்ளையென்று தோணாதனுப்பினேனே  
 என்பிள்ளையாகையினால் அனுப்பத்துணிந்தேனே  
 பெற்றபிள்ளையாகையினால் போக அனுப்பிவிட்டேன்  
 நான்-பெற்றபிள்ளையென்று தூதுக்கனுப்பிவிட்டேன்  
 என்பிள்ளை தூதென்றால் பின்னொருக்கால்வார்த்தைசொன்னாய்  
 என் றுமவன்கோபித்து யேதுசொல்வாரருச்சுனரும்  
 முத்துவிரல்கழட்டி மூக்கின்மேல்கையைவைத்தான்  
 பவளவிரல்கழட்டி பல்லின்மேல்கையைவைத்தான்  
 தங்கவிரல்கழட்டித் தாடையின்மேல்கையைவைத்தான்  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்கோபங்கொண்டு  
 அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து அல்லியவளேதுசொல்வாள்

அல்லியரசானி அருச்சுனன்மேல் கோபிக்கிறது.

எடுத்தெடுத்துச்சொல்லுறதும் என்சொல்மறைக்கிறதும்  
 அத்தனைக்கும்வந்த கெருவமடக்குதற்கு  
 எடுத்துவாபெரியகத்தி யிருதுண்டாய்வெட்டிடுவேன்



கத்தியெடுத்துவா கடுகெனவேவெட்டிடுவேன்  
 என் றுமவள் சீறி யெக்கலித்துப்பல்சீறி  
 மண்டியிட்டுச்சுத்துகிறாள் மா துநல்லாளல்லியரும்  
 தாமக்குமுலாளும் தாதியவளோடிவந்து  
 அல்லிக்குமுண்ணைவந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டாள்  
 அல்லி-கைத்தலத்தைதான்பிடித்து கட்டழகியேதுசொல்வாள்  
 ஆணைகட்டிவந்தாலும் ஆனந்தவாழ்மாரி  
 ஆளன்பெருமை வேணுமம்மா ஆரணங்கே  
 குதிரைகட்டிவாழ்ந்தாலும் கொத்தார் குழலியரே  
 கொண்டார்பெருமை வேணுமம்மா கொம்பணியே  
 தங்கமதிலேறி தானடந்துவாழ்ந்தாலும்  
 தாலிப்பெருமை வேண்டிமம்மாதையலரே  
 மஞ்சட்பெருமையது வேண்டிமம்மாதையலரே  
 ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சியரே ஆறிவிடும்  
 தேறிவிடும் தேறிவிடும் தேவியரே தேறிவிடும்  
 தணியுந்தணியுமம்மா தனஞ்செயனார்தேவியரே  
 என் றுமவளுரைத்தான் ஏந்திழையாள் தாதியரும்  
 பிறவாமுடி தரித்த பெண்பெருமாள்நாயகியும்  
 கொம்பணியாள் கோபங் குணப்படுத்திக்கொண்டவளும்  
 மங்கைநல்லாள்கோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டவளும்  
 பிடித்தப்பிடியோடே பொன்மதுரைகொண்டுவந்தாள்  
 அணைத்தப்பிடியோடு அணிமதுரைகொண்டுவந்தாள்  
 வாழ்பாண்டிநாடாளும் வையைவளநாடுவந்தாள்  
 அரண்மனையேழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
 ஓடமயில்கண்ணாள் உட்கட்டிற்போய்புகுந்தாள்  
 சிம்மாதனத்தருகே சென்றாளே அல்லியரும்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார் ஓடிவந்து

அல்லியைப் புனந்திரன் காணுகிறது.

அல்லிக்கெதிர்வந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 போனதொருகாரியங்கள் புறத்தியிலேகேட்டிருந்தேன்  
 நீசென்றகாரியங்கள் நிண்ணயங்கள்நானறிவேன்  
 அருச்சுனரும்நீயும் அடுக்குமோயுத்தஞ்செய்ய  
 நீ-கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லத்துணிந்ததுவும்  
 எல்லாமறிவோன்காண் என்னுடைய ஆச்சியரே  
 போகவிடைதாருமென்றான் போரஞ்சாபுத்திரனும்  
 அப்போது அல்லியரு மாரணங்குயேதுசொல்வாள்  
 மைந்தர்முகம்நோக்கி மாதாபெடுத்துரைப்பாள்  
 வம்புகள்பேசி விகடங்கள்பண்ணுதற்கு  
 வீம்புகள்பேசி விகடங்கள்பண்ணுதற்கு  
 விகடங்கள்பண்ணுதற்கு விஜயன்மகனல்லோ  
 என் றுமவளுரைத்து பொழுந்துநடக்கலுற்றாள்



சொக்கர்கோவிலுக்கு அல்லிமே ாகிறது.

மண்ணளந்தான்பாதமது நோக்கிமனதிலெண்ணி  
 அரண்மனையேழுசுட்டிமே அந்தப்புரந்தாண்டி  
 விதியும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
 வைகைக்கரையோரம் வந்தாளே அல்லியரும்  
 ஆடைகளைந்து ஆபரணந்தானகளைந்து  
 பொய்கையில்ஸ்நானம்பண்ணி புனல்கங்கைநீராடி  
 நாமெடுத்து யிழைசேர்ந்தபட்டுடுத்தி  
 நகைந்ததுயிலகளைந்து நாகரீகப்பட்டுத்தி  
 சிவசிவாவென்று திருநீற்றுக்காப்பணிந்து  
 அரகாவென்று அணிந்தாளேவெண்ணீறு  
 திக்கெங்கும்நோக்கித் திசையெங்கும்ஆதரித்து  
 ஆலால்முண்ட அராராடிபணிந்து  
 ஆதிசிவனை அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 இரத்திரனாரோக்கி யிரங்கியவள்தெண்டனிட்டு  
 ஐயனேமெய்யனே ஆயிரங்கண்ணிரதிரனே  
 பொய்சொல்வார்க்கெல்லாம் புறங்காக்கும்பண்ணியனே  
 மெய்சொல்வார்க்கெல்லாம் விளக்கொளியாய்நின்றவனே  
 காற்பத்தெண்ணுயிரம் ரிஷிகளையுந்தெண்டனிட்டு  
 உத்தியனையவந்து செவியிலொருபூச்சொருகி  
 வைகைக்கரைபவிட்டு வாராளே அல்லியரும்  
 சொக்கரிடஆலயத்தில் சுந்தரியும்போய்புகுந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முவிருக்கால்தெண்டனிட்டு  
 காற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
 சுவாமிக்கும் அம்மனுக்கும் சடுதியிலேவந்துநின்று  
 சொக்கரைத்தான்பார்த்து தோகைநல்லாளேதுசொல்வாள்  
 அம்மனைத்தான்பார்த்து அல்லியருமேதுசொல்வாள்  
 கொங்கலெனும்பூமுடியான் தூதுரைத்துமீண்டாக்கால்  
 பித்தனைகளில்லாமல் சிறுவன்வந்துசேர்ந்தாக்கால்  
 அண்ணாமலைபார்து ஆடுகிறபெண்ணிடுவேன்  
 உண்ணாமலைபாட்டு வுடைபோடப்பண்ணிடுவேன்  
 தண்டிவரும்பொண்ணையெல்லாம் சரிசைக்குடத்துடனே  
 கொண்டுவிந்துகொட்டுவேன் கோபுரவாசலிலே  
 தூதுரைக்கப்போகுதற்கு சிலவருளவேண்டுமென்றுள்  
 வந்ததாவுதாருமென்று சிந்தடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 பொருளிடையதாருமென்று பொண்ணடிக்குத்தெண்டனிட்டான்

சொக்கர் அல்லிக்கு வரம்கோடுதது.

அப்போதுசொக்கர் அம்மன்மனமகிழ்ந்து  
 பொருளிடையகொடுத்தார் புனந்திரராசருக்கு  
 வாழ்த்திவிடையகொடுத்தார் வாளெடுத்துக்கைகொடுத்தார்



மாயத்திருநீற்றை அள்ளியிட்டார்மங்கையற்கு  
வண்ணலட்சஞ்சேனைகளை வரவிடுவேன்பின்னாலே  
சிந்தனைகளில்லாமல் சிறுவன்வன்வந்திடுவான்  
மனக்நவலையில்லாமல் மன்னவன்வந்திடுவான்  
போக அனுப்பிவிடும் புனந்திரராசாவை  
என்றுவிடைகொடுத்து யிருந்தாரேசொக்கலிங்கம்  
விடைபெற்றுமீண்டாளே மேன்மையுடனல்லியரும்  
ஆலயத்தைவிட்டிமல்லோ ஆரணங்குவாறாளே  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
அரண்மனையேழுகட்டிம் அந்தப்புரந்தாண்டி  
ஓடமயில்கண்ணாளும் உட்கட்டில்போய்புகுந்து  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைதானழைத்து  
சொக்கர்திருநீற்றை சுந்தரியும் அள்ளியிட்டு  
சுவாமியார்தான்கொடுத்த திருநீற்றை அள்ளியிட்டு  
வாழ்த்திவிடைகொடுத்து வாளெடுத்துகைகொடுத்து  
போய்வாறமென்று பொருந்தவிடைநொடுத்தாள்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமாளும்  
அரண்மனையேழுகட்டிம் அந்தப்புரந்தாண்டி  
தெத்துதெருகடந்து தேரோடும்வீதிவிட்டு  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
பாட்டனரண்மனையைத் தேடிவந்தாரிந்திரரும்

புனந்திரன் பாட்டன்மார் அரண்மனைவருகிறது.

ஆறுயிரவர் அணிதிரளார்முன்னேவந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருந்தான்வார்த்து  
பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுதுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
ஆறுயிரவர்க்கும் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டயிந்திரனைக் கண்டந்தபாண்டியர்கள்  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
திரேகம்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
மனதுமகிழ்வாக மைந்தரைவாழ்த்த ஒற்றார்  
வாழ்வீர்வளர்வீர் வாழ்ந்திருப்பீறுத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீரரசையாண்டிடுவீர்  
சுற்பதித்த தூண்போல கலங்காதரசாள்வீர்



விற்பதிதர்தூண்போலே வெகுநாளரசாள்வீர்  
 பொருக்குப்போய்நீடுவீர் பொழுதேடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகளறியிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவீர்  
 எதிரிகளைக்கொன்றிடுவீர் எல்லையாசாண்டிடுவீர்  
 மாத்தானைக்கொன்றிடுவீர் வையகத்தைதயாண்டிடுவீர்  
 படைத்தார்கள்பூமுடியை பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
 தன்னிகளைமாலையிட்டுக் காளைகளையின்றுவீர்  
 மங்கையையமாலையிட்டு மைந்தனாயின்றுவீர்  
 பெண்களைமாலையிட்டுப் பிள்ளைகளைபெற்றிடுவீர்  
 பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினும்  
 பதினும்பெற்று பெறவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
 ஆவிலேபோல்தழைத்து அறகுபோல்வேறாடி  
 மூங்கில்போல்குற்ற முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
 வாழ்வீர்தானென்று மனங்குவிரவாழ்த்தினார்  
 வருகவருகபென் வன்னல்வருகவென்றார்  
 திருவருக்பொன்வருக தேவேந்திரன்வருக  
 அதிகாரஅச்சதனை அப்பாவருகவென்றார்  
 குடிக்காரகொற்றநிமை கொண்டுவருகவென்றார்  
 அட்டத்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பார்குடமே  
 சொக்கந்திருவரசனுக்குத் தூண்டாமணிவிளக்கே  
 கப்பலுஞ்சோங்குங் கரைதூரையுள்ளவனே  
 சங்கீன்றமுத்துஞ் சல்லாபமுடையவனே  
 பலளம்படுத் துறையும் பத்துலட்சமுள்ளவனே  
 எங்க-னாறுவிரவர்க்கும் அழகானகண்மணியே  
 ஆவியம்மாள்பெற்றெறித அழகுபுனந்தினரே  
 வாகுமையாவென்று மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
 மைத்தர்புனந்திரரை மடிமேலேகொண்டணைத்தார்  
 பொன்னுரெண்டிஞ்சுத்தடியை பூவானகண்ணிலொத்தி  
 தங்கத்தாங்கித்தடியை நங்குனிநுகண்ணிலொத்தி  
 ஐயாபுனந்திரரே யானுரைக்கநீர்கேளும்  
 மானாருமில்லாதே கனகதண்டியில்லாதே  
 திருமேனிக்காவலனை சேவகனுமன்றியிலே  
 வாழ்வியைசமர்ந்தீர்மகனை வந்தவனையேது  
 மைத்தர்புனந்திரரே வந்தவனையேது  
 மானகாடிபுத்திரனை வந்தவனாகெனல்னுமென்றார்  
 பொருந்தாமல்வர் புனந்திரருமேதுமெல்லவர்

புனந்திரன் சேதியுரைக்கிறது.

ஐயாவேகேளும் அடியேனெனுவார்த்தை  
 வன்னையாரேகேளும் எந்தனிடவார்த்தை



ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
 வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபத்தில்வீற்றிருந்து  
 உடையாருங்கூட வுடனானமண்டபத்தில்  
 எல்லவரும்வந்திருந்து என்னைவரவழைத்தார்  
 என்னைவரவழைத்து எனக்கிட்டார்கட்டளைகள்  
 போப்பாரப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
 விடையருளவிட்டார் வீரபெரும்புலிகள்  
 தோரணயானையாம் தூதுரைக்கப்போறேன்  
 துன்னீலங்கண்ணானை தூதுரைத்துவாரேனையா  
 போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 ஆரூரிரவர் அணிதிரலார்தான்கேட்டு

புனந்திரனைப்பற்றிபாண்டியர்கள் பரதவிக்கிறது.

சின்னதகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 நாராசங்காய்ச்சி நடுச்செவியில்விட்டாற்போல்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குயேதுசொல்வார்  
 அறிவீர்தெறிவீர் அடியேன்குடிவணங்க  
 அடியேன்குடிவணங்க வந்துதித்த ஆணழகா  
 மன்னாவுன்பூமுடிக்க வாட்டங்கள்வந்துதானால்  
 நாங்களனைவோரும் நாடாருங்கன்னியரும்  
 ஆளும்அரசும் அனலிலேபோய்ந்திடுவோம்  
 போபோபுனந்திரரே போகாதேயென்றுரைத்தார்  
 அப்போபுனந்திரரும் அவ்வார்த்தையேதுசொல்வார்  
 ஐவரையற்கும் ஆழிவுசந்தார்க்கும்  
 அவர்க்கேதெரியாது வுமக்குதெரியுமோதான்  
 போகவிடைதாரும் போய்வாரேன் தூதுக்கென்றான்  
 ஆரூரிரவர் அணிதிரளாம்பாண்டியர்கள்  
 மைந்தாபுனந்திரற்கு மறுவார்த்தையேதுசொல்வார்  
 ஐவரும்தேவியரும் ஆரணியம்போனபின்பு  
 மன்னவரும்தேவியரும் வெண்காடுறைந்தபின்பு  
 காவலரும்தேவியருங் காடுறைந்தபோனபின்பு  
 உனக்-கென்னகுறைசெய்து வைத்தோமிந்திராசாவே  
 ஏதுகுறைசெய்துவைத்தோம் எங்களிருகண்மணியே  
 மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
 பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
 மதுரையன்பத்தறுகாதம் ஆளவென்றுபட்டங்கட்டி  
 முத்துசூழ்நன்னாடு முழுதிலுஉன்னுதென்று  
 பட்டணத்திலுண்டான படைமன்னர்உன்னுதென்று  
 பாசத்திளவரையர் பறைகொண்டுசாத்திவைத்தோம்  
 பாசத்திளவரையர் பட்டந்தரிப்பித்தோம்



என்னகுன்றயாக போதீர்காணிந்திரரே  
 எதுகுன்றயாக போதீர்காணிந்திரரே  
 என் தாமவகுறைக்க கேட்டார்புனந்திரரும்  
 வேர்த்துவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
 கித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
 பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்சிவந்து  
 குண்ணுபோல்கண்சிவந்து கோபமதிகரித்து  
 மடியையலிட்டுக்கீழ்நுதித்து வந்துமுன்னேயேதுசொல்வான்  
 னங்கள்-ஐவரும்-தேவியரும் ஆரணியம்அற்ற சின்பு  
 மன்னவரும்-தேவியரும் வெண்காடுறைந்தபின்பு  
 காவலரும்-தேவியருங் காடுறைந்துபோனபின்பு  
 எத்தகால்குறைச்சலென்று என்னையிங்கேவிட்டுவிட்டார்  
 என்னையடமானமிட்டு அடவிவிட்டுக்கொண்டாரோ  
 ஒத்தியிட்டுபஞ்சவர்கள் ஒலையிட்டுக்கொண்டாரோ  
 கண்ணோட்டம்பஞ்சவரைக் கைவிலக்கிக்கொண்டாரோ  
 கொண்டாட்டமெல்லாக் கொழுப்பின்மகிமையல்லோ  
 பணமுந்தனமும் பறைபன்படைக்கிலையோ  
 பண்ணைகலவை பாட்டைபுளிகரணை  
 தும்பைபுளிகரணை தூதுவெளிமுள்கீரை  
 முன்னேமுசட்டை மூதாரிக்கீரையுடன்  
 உங்கள்பாட்டனார்தேடும் பழம்பொருளைக்கண்டாரோ  
 உங்கள்ஐயன்மார்தேடும் ஆஸ்தியென்றெண்ணிலையோ  
 எனக்குவிடைதாராமென்று இணையடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 ஆறுபிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு  
 மெளனமாய்த்தானிருந்தார் மன்னர்துரைராசாக்கள்  
 பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்

பொன்னுமலைநாடான்புனந்திரனுக்கு

உத்திரவுவாங்கிக்கொடுக்கிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவே  
 ஆனந்தமார்பவே அனுப்பவிடைகொடுத்தால்  
 தாமன்முடியான் தனிசண்டைபோடானே  
 போகவிடைகொடுத்து அனுப்புங்கள்புண்ணியனை  
 ஆறுபிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு  
 ஐயாபுனந்திரரே அழகுள்ளகண்மணியே  
 போகவிடைதருவேன் போரஞ்சாராசாவே  
 மனம்பொருத்துநிலனுமென்று மகுடமுடிராசாக்கள்  
 கொடுத்தான்குமாரனுக்கு கடவளநாடு  
 கொல்லுங்குதிரைகளாம் கூர்வனமாம் அம்புகளாம்  
 செற்றோலைப்பென்னிலை வேணாறுபிரமாம்



பச்சோலைப்பெண்களிலே பத்துநூறுயிரமாம்  
 அத்தனையுந்தான்கொடுத்தார் ஆனந்தமாரபனுக்கு  
 பொன்னுமலைநாடாளு மண்ணுவுக்கேதுசொல்வார்  
 பெண்பெருமான் பெற்றெடுத்தப் பிள்ளை புனந்திரனார்  
 தாமன்முடியான் தனித்தூதுபோகாதே  
 ஆளும் அரசு அடங்கலுந்தான்குடி  
 கூடவேநீர்போய் குணப்படுத்திவாருமென்றார்  
 மைந்தர்புனந்திரரை வரவழைத்துவாருமென்றார்  
 கோசவளநாட்டான் க் கூட்டிவந்துசேருமென்றார்  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணுவந்தான்தேட்டே  
 அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
 சொல்லப்பெற்றேனென்று சுருக்காயெழுந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றேனென்று சொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்தார்  
 புனந்திரன்விடைபெற்றுக்கொண்டுபோகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசருக்கு  
 போகவிடைகொடுத்தார் போர்விசையன்பாண்டியர்கள்  
 போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்திருந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
 அரண்மனையேழு கட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
 தெத்துத்தெருகாண்டி தேரோடும்விதிவிட்டு  
 வீதியும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
 சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
 கோசவளநாட்டான் கொலுக்கூடம்வந்தமர்ந்தான்  
 இவளிப்படியாக யிருசுகின்றவேளையிலே  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணுவெழுந்திருந்து  
 மதுரைப்பெருந்தெருவில் மண்டபத்திலவந்திரங்கி  
 அங்குமொருதூதுவரை ஆணழகர்தானழைத்தார்  
 தூதுவரும்வந்து தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டமன்னன் திரும்பவெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
 என்னையழைத்தபணி யேதுபணிசொல்லுமென்றார்  
 உன்னையழைத்தது ஒன்றுக்குரைவுமில்லை  
 பறையறையுமன்னவனை சாம்புவனை கூப்பிட்டுமென்றார்  
 தோட்டியைத்தானழைத்து வாருமென்றார்மன்னவனும்  
 அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
 சொல்லப்பெற்றேனென்று சுருக்காயெழுந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றேனென்று சொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 யெட்டியுமோரடியாய் விட்டுமிகநடந்து  
 பத்தடியுமோரடியாய்ப் பற்றியவன்நடந்து  
 தோட்டியருகில்வந்து தூதுவனுமேதுசொல்வான்  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணுவந்தானழைத்தார்



அகாநாழியிப்போதே யகைழ்த்துவவென்றுசொன்னார்  
 வந்தாலேயாச்சது வாராமல்நீயிருந்தால்  
 வாராமல்நீயிருந்தால் வல்லுயிரைவாங்கிடுவோம்  
 நீயிஷமரைநாழிகைக்குள் நீவருகவென்றுசொன்னார்  
 பறையறையுமன்னவனும் சாம்புவனும் தான் கோட்டு  
 சித்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 மன்னன்மனநிங்கி வர்த்தைதளே துசொல்வான்  
 என்னாலேயே துகுற்ற மெனக்கறியச்சொல்லுமென்றான்  
 சொல்லுமையாசுவாமியென்று தூதுவனைத் தெண்டனிட்டான்  
 அப்போது தூதுவனும் ஆணைகளை துசொல்வான்  
 அரசாக்கள்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
 கஸ்திரியர்காரியங்கள் கலக்கம்வெளிப்படுமோ  
 மந்திரிகள் காரியங்கள் மருமம்வெளிப்படுமோ  
 தொடர்ந்துநீவாடாவென்று யெழுந்தருடக்கலுற்றார்  
 தூதுவனைச்சாம்புவனும் துரிதமுடனேடிவந்து  
 பொன் னுமலைநாடாளுந் அண்ணர்க்கெதிரில்வந்து  
 பறையறையும் சாம்புவனும் பார்மன்னனை துசெய்தான்  
 தூதரிருந்து தொழுதிரங்கி தெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டமன்னன் திரும்பவெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
 என்னையகைழ்த்தபணி யேதுபணிசொல்லுமென்றான்  
 பொன் னுமலைநாடாளுந் அண்ணாவுமே துசொல்வான்

சாம்புவனை பறையறையும் உத்திரவு கொடுத்தது.

பெண்பெற்றெடுத்த பிள்ளை புனந்திரனார்  
 தாமமுடியான் தனித்தூதுபோகாதே  
 ஆனும் அரசும் அடங்கலும் பயணமென்று  
 செனைப்படைத்தலைவர் திரள்வேந்தர்பயணமென்று  
 ஆனைப்படைத்தலைவர் அடங்கலும் வருகவென்று  
 குறியைப்படைத்தலைவர் கொற்றவர் வருகவென்று  
 வருகவென்று சொல்லித் தெரியப்பறையறையும்  
 வாராமலேயவர்க ளிருந்து விட்டாராமானால்  
 வறுஞ்சுமேற்கே உயிர்க்க முவுபோட்டிடுவோம்  
 நாமமணிகட்டி நரிக்கிடுவோம் பூமுடியை  
 நக்கிகாடே நரக்கரிந்து நகரிவிட்டு ஒட்டிடுவோம்  
 மூக்கிகாடே மூக்கரிந்து முன்முடியைச்சங்கரிப்போம்  
 அப்படிக்கே சொல்லி யறையும் பறையாசை  
 வன்றுமவருகாக்க யேதுசொல்வார் சாம்புவனும்  
 அருளருளுமென்னையா அப்படியேயாகுதென்று  
 சொல்லப்பெற்றெனென்று கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றெனென்று கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 பொன் னுமலைநாடாளுந் அண்ணாபெழுந்திருந்து



வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
மாநகரமானும் மகாராசனமாஸிசென்று  
கோசவளநாட்டான் கொலுவில்வந்துவீற்றிருந்தான்  
இப்படியாக யிவனிருக்கும்வேளையில்

சாம்புவன் பறையறைகின்றது.

பறையறையுமன்னவர்கள் பார்மன்னரோடிவந்து  
வெள்ளியால்பறைகொண்டு வெங்கலத்தால்கோலூணி  
முத்தாலேபறைகொண்டு முழுவயிரத்தால்கோலூணி  
ஆனைமேலேவைத்து அலந்தாரன்போடலுற்றான்  
மதுரைப்பெருந்தெருவில் நடுவீதிவந்துசென்று  
அடித்தார்பறையோசை அண்டங்கிடுகிடென்ன  
வெள்ளிமலையாள்பேரினை விருதுமுழக்கிவிட்டார்  
தங்கத்தால்பேரிகை தானேமுழக்கிவிட்டார்  
என்னவென்று சொல்லி பறையலுற்றார்பேரிகை  
பெண்பெருமாள்பெற்றெடுத்த பிள்ளைபுனந்திரனார்  
தாமமுடியான் தனித்தூதுபோகாதே  
ஆளும்அரசும் அடங்கலும்வாருபென்று  
ஆளேபரிசேனை யடங்கலும்வாருமென்று  
குதிரைபடைத்தலைவர் கொற்றவர்வருகவென்று  
சேனைப்படைத்தலைவர் சேர்த்துவருகவென்று  
வரவேண்டுமென்று விருதுபறையறைந்தான்  
வாராமல்லீங்கள் இருந்தீர்களாமானால்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானுத்திரவு  
ணருக்குமேற்கே உயிர்க்கமுபோட்டிடுவோம்  
தாமமுடிகழட்டி தரித்திடுவோம்பூமுடியை  
முக்கோடேநாக்கரித்து முன்முடியைச்சங்கரிப்போம்  
அப்படிக்கேயென்று அறைந்தார்பறையோசை  
அறைந்தபறையோசை அச்சகரிதான்கேட்டு

சேனைகளெல்லாம் பயணப்பட்டு புலந்திரனிடம் சேருகிறது.

சிலமன்னரெல்லாம் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
பலமன்னரெல்லாம் பயந்துபெழுந்திருந்து  
குலமன்னரெல்லாம் குலைநடுங்கலடிவந்து  
சிரதைகலங்கி திடுக்கிட்டிடுமெய்மறந்து  
மனதுகலங்கி மறுவார்த்தைசொல்லாமல்  
முன்னேமுரசெடுத்து முன்னானேமேற்போட்டார்  
பின்னேமுரசெடுத்து பின்னானேமேற்போட்டார்  
சிலமன்னரெல்லோரும் தேரின்மேலேறினர்  
குலமன்னரெல்லோரும் குதிரையின்மேலேறினர்



பலமன்னரெல்லாரும் பல்லக்கிலேறினார்  
 ஆனதொருமந்திரிக ளாணையின்மேலேறினார்  
 பட்டர்புலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
 தூரத்தூராசாக்கள் துடர்ந்துவந்தபந்திரிகள்  
 காதத்தூராசாக்கள் கடந்துவந்தபந்திரிகள்  
 சிங்கங்கரடிபுலி சேரமுழங்கிவர  
 யானிகரடிபுலி யருகில்முழங்கிவர  
 சின்னத்தொனிமுழங்க சிலமன்னர்வாரார்கள்  
 முத்துக்குடைகவிய முடிமன்னர்வாரார்கள்  
 பவளக்குடைகவிய பலமன்னர்வாரார்கள்  
 தங்கக்குடைகவிய தாண்டந்துவாரார்கள்  
 விதியும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
 சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தேரோடும்விதி தெருக்களெல்லாந்தாண்டி  
 புலிமுகவாசலிலே வந்துமிக்கின்றார்கள்  
 அங்குமொருதூதர் அருகாகவந்துநின்று  
 கோசவளநாட்டான் கொலுவுக்குமுன்னேவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குயேதுசொல்வான்

சேனைவந்தசமாச்சாரம் தூதன்சொல்லுகிறது.

சேனையும்வந்துதென்று திசைநோக்கிதெண்டனிட்டான்  
 படைமன்னர்வந்தாரென்று பார்நோக்கிதெண்டனிட்டான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 மருடமுடியசைக்கி மன்னவனும்தான்பார்த்து  
 யானைப்பணிக்கர்களை ஓடியழையுமென்றான்  
 அருளருளுமெண்ணையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
 ஓடியழைத்தான் ஒருநொடியில்தாதுவனும்  
 யானைப்பணிக்கர்களில் ஆறுநூறுயிரம்பேர்  
 யானைப்பணிக்கர்களில் அதிகாரிதானெழுந்து  
 எதுக்கழைத்தார்காண் என்னுடையராசாவும்  
 தூதுவனும்ப்போது துரிதமுடனேதுசொல்வான்  
 ராசாக்கள்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
 கஸ்திரியர்காரியங்கள் கலக்கம்வெளிப்படுமோ  
 மந்திரிகள்காரியங்கள் மருமம்வெளிப்படுமோ  
 என்னமோயேதோ பெனக்கொன்றுந்தெரியாது  
 தொடர்ந்துவருகவென்று பெழுந்துநடக்கலுற்றான்

யானைப்பணிக்கர்கள் இந்நிரனைக்காணுகிறது.

யானைப்பணிக்கர்கள் ஆறுநூறுயிரம்பேர்  
 அத்தனைபேர்களும் அவனருகிலேடிவந்தார்



தூதுடன்கூட துடர்க்துவழிநடந்தார்  
 வீதியும்வீதி தெருவும்பலதான்டி  
 தேரோடுமீதி தெருவும்பலதான்டி  
 சித்திரவீதி தெருவும்பலதான்டி  
 கோசவளநாட்டான் கொலுவதுமுன்னேவந்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திராரசருக்கு  
 யானைப்பணிக்கரொல்லாம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 தெண்டனிட்டமன்னர் திரும்பியெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதார்  
 கைதொழுதராசருக்கு கட்டழகரேதுசொல்வார்  
 எங்கனையழைத்தபணி யேதுகருமமென்றார்  
 உங்கனையழைத்தது வென்றுங்குறவுமில்லை  
 அத்திப்புரம்போக யானைகொண்டுவருமென்றார்  
 யானைப்பணிக்கர் எடங்கனுமேதுசொல்வார்  
 எவ்வானைகொண்டுவர யெங்களிளவரசே  
 மேகனோமின்னனோ வெளிநாடங்கொண்டவனே  
 கொம்பில்பெரியவனோ கொளம்புனிசையுள்ளவனோ  
 தில்லைப்பதியோ சிவகாமிகந்தானோ  
 கற்பகவல்லி கதித்தமதகலிரோ  
 பொற்புள்ளகொம்பு நிகளமுடையவனோ  
 ஒவ்வானைகொண்டுவர யெங்களிளவரசே  
 போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 பாசுபதம்பேருபெற்ற பார்த்தனுடபேரமைந்த  
 ஆனாலழகுமன்னன் அருச்சுனனார்பேரமைந்த  
 வில்லாளிப்பார்த்தன் விஜயனுடபேரமைந்த  
 அவ்வானையெந்தனுக்கு கொண்டுவரவேண்டுமென்றார்  
 யானைப்பணிக்கர் அடங்கலுந்தான்கேட்டு  
 ஐயாவேநீர்கேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
 என்னையானீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
 ஆளப்பிறந்த அபிமரைப்பாடெழுந்து  
 முத்துமுடிதரித்த ராஜாவைத்தானெழுந்து  
 ஆரெல்லாண்டி அனலண்டி தீயண்டி  
 கத்தியலமார்ந்து காட்டகத்தேபோயிருந்து  
 பிள்ளைபகையாலே பெருங்கோபங்கொண்டதுவும்  
 தன்னிழலைத்தான்பார்த்து தவித்துப்புலம்புறதும்  
 ஆள்வருவதைக்கண்டாலே அத்தமதயானை  
 தும்பிக்கையைதூக்கி சுழட்டிபெறிந்துவிடும்  
 அவ்வானைமுன்பாக அஞ்சுவோம்நாங்கனையா  
 குலவானைமுன்பாக கூசுவோம்நாங்கனையா



பொஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 வர்த்துவிநிமித்தம் மீளாகமுண்டேற்  
 சித்துடர்புவேர்த்து சிறு ஸ்சிவப்பேறி  
 அடங்கா நகோபமுடன் ஆணழகினை துசொல்வான்  
 அறித்தடுத்து செல்வறதும் என்சொல்வறக்கிறதும்  
 அத்தனைக்கும்வந்த நெருவர் அடக்கிவிவேன்  
 அஞ்சுவதுமென்னை யதுவேவருகவென்றான்  
 கசுவதும்எண்ணுகே கொண்டுவருகவென்றான்  
 அவ்வார்த்தைதான்கேட்டும் ஆணழகிரேதுசொல்வான்  
 ஐயாவேநீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 என்னையானீர்கேளும் எங்களுடையவார்த்தை  
 அவ்வாணை நன்பிடிக்க அவ்வனத்தைப்போனலை  
 என்னைக்கண்டாலே பெழும்பியதுமேல்விழுந்து  
 தும்பிக்கைகையச்சுத்தி கழற்றியடித்துவிடும்  
 போனவிஜயங்கெனல்லாம் பிசுனைவாப்போற்றநிலை  
 சென்றவிஜயங்கெனல்லாம் திரும்பிவந்துசேர்வதில்லை  
 பெண்டுகள் பிள்ளை முகத்திலிழிப்பதில்லை  
 மாளுவதுசிச்சயங்காண் மதயானை தன்னலை  
 உங்களைடையானம் ஏதாவினுங்கொடுத்தால்  
 அடையாளந்தந்தாலே யானைபிடித்திடுவோம்  
 ஆனைபிடித்திடுவோம் அணிமதுரைசேர்த்திடுவோம்  
 மத்தகஜந்தான்பிடித்து மதுரைவந்துசேர்த்திடுவோம்  
 என்னுமவருரைத்து இரங்கியவர்தெண்டனிட்டார்  
 பொஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் மோதிரங்கொடுத்து அருச்சுனன்பேர்

கொண்ட யானையைக் கொண்டுவரச்சொன்னது.

கணையாழிமோதிரத்தைக் கழட்டியவன்முன்போட்டு  
 அடையாளங்கொடுத்து ஆனைகொண்டுவருமென்றார்  
 பொய்வாருமென்று பொருதவிடைகொடுத்தான்  
 சித்தகலங்கித் திடுக்கிட்டெய்யமறந்து  
 நெஞ்சலர்ந்துவாய்வாண்டு நித்திலங்குழுமுடியார்  
 ஒருவர்க்கொருவர் உவமைகன்சொல்லிடுவார்  
 முரக்கன்சொருண்டகளை முடிந்ததுபின்னோடே  
 அவிதிபுடன்சொருண்டகளை அற்றதுபின்னோடே  
 போதுமையாசாமியென்று ஏகிவழிகடந்தார்  
 அவ்விதிவிதி நடந்தார் அழகாக  
 தேரோடும்விதி நடந்தார் அழகாக  
 சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
 தவகள் தவகள் மாளிகையில் தாரவேந்தர் போய்ப்புகுந்தார்



தூதர் காட்டில்யானைக்குப் பயந்து இருந்து போலோமென்று நினைத்து  
தங்குப்பிள்ளைகள் பெண்ணுக்குக் கலியாணஞ்செய்கிறது.

வன்னிமரம்பிளந்து வாசனெல்லாமபந்தலிட்டார்  
சர்க்குப்பிளந்து இருகாதம்பந்தலிட்டார்  
முத்துப்பிளந்து முக்காதம்பந்தலிட்டார்  
பவளத்தாலகாலநிறுத்தி பதின்காதம்பந்தலிட்டார்  
கன்னியற்குங்காளையற்குங் கலியாணஞ்செய்துவிட்டார்  
விருந்துகள் தான்சமைத்து வேடிக்கைப்பார்த்தார்கள்  
அப்போதுமன்னவர்கள் ஆலோசனைசெய்தார்கள்  
மதயானையைத்தானபிடிக்க வனம்போய்த்திரும்புவேவாமோ  
போய்த்திரும்புவேவாமோ பிள்ளைமுகம்பார்ப்போமோ  
மறித்துத்திரும்புவேவாமோ மைந்தர்முகம்பார்ப்போமோ  
சாவோம்பிழைப்போமோ யெனறுமனதிடெண்ணி  
தங்கள் தங்கள்பெண்டிகளைத் தாமேவந்தன்தானழைத்து  
கொற்றப்போர்மன்னரெல்லாம் கோடிப்புடவையிட்டு  
மற்றப்போர்மன்னரெல்லாம் மதயானையைக்கைப்பிடிக்க  
வாய்க்கரிசிக்கைப்பிடித்து வாரார்கள்மன்னரெல்லாம்  
போசலிடைபெற்றுப் புரப்பட்டார்வீரரெல்லாம்  
யானைப்பணிக்கர்களில் அதிகாரிமுன்னடக்க  
குதிரைப்பணிக்கர்களில் கொற்றவர்கள்பின்னடக்க  
சேனைப்படைத்தலைவர் சிலவீரர்பின்னேவர  
கெத்தத்தெருதாண்டி தேரோடுமீதிவிட்டு  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடுமீதி தெருவும்பலதாண்டி  
அரண்மனைவீதிவிட்டு அங்காடிதான்தாண்டி  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாவீதிவிட்டு  
தெருவும்பலதிசையும் தேரோடுமீதிவிட்டு  
மலைமுடியார்கள் மதுரைக்குப்பின் னுரைத்தார்  
காடுகடந்து கரியமலைதாண்டி  
ஆறுசுனைதாண்டி அதிகவனந்தாண்டி  
ஓங்கிவளர்த்ததொருமுங்கில்வனந்தாண்டி  
சிங்கம்உலாகொடுக்கும் செந்தாய்வனந்தாண்டி  
கரடியுலாகொடுக்கும் கரடிவனந்தாண்டி  
கணையாழிகைப்பிடித்து கட்டழகர்வாரர்கள்  
வாய்வேகமாகவே வாரர்கள் தூதுவர்கள்  
யானைபிடிப்பதற்கு வாரர்கள் தூதுவர்கள்

தூதர் காட்டில் யானையைத்தேடுகிறது.

யானையிருக்கிற அடர்த்தலனம்வந்துவிட்டார்  
யானையைத்தேடுகிறார் அப்பெரிய தூதுவர்கள்



எந்தமலைமேலே யிருக்குமோ அவ்வாளை  
எந்தச்சுணியருகில் இருக்குமென ழநாமறிவேமாம்  
என்றம்வர்ப்பேசு யேறினார்புமாதகி  
தாழ்ந்தமரத்தைவிட்டு வயர்ந்தமரமேறி  
தாழ்ந்தமலையைவிட்டு வயர்ந்தமலையேறி  
மலையேறிப்பார்த்தார்கள் மதமனை யிருப்பிடத்தை  
பாணையிருப்பிடத்தை தேடுகிறார்மன்னவர்கள்  
அப்போபதயானை அக்காடெலாங்கிரிந்து  
காடெல்லாம்தான் திரிந்து கண்டதழையப்பிடித்து  
கர்வபெடுத்தவ்வாளை கானகபெல்லாஞ்சுத்திடுமாம்

தூதர் யானையைக்கண்டது.

தாழ்ந்தமரத்தேடி தான்வந்துபள்ளிகொள்ளும்  
ஆமரத்தடியில் ஆனைவந்துபள்ளிகொள்ளும்  
பள்ளிகொண்டபாவனையைப்பார்த்தந்தூதுவர்கள்  
பாணையிரும்புதற்கு அவ்விரேதுசெய்தார்  
அவர்-என்னென்றுசொல்லியப்போ ணதுகிறார்சின்னத்தொனி  
மதமையதுகாதம் ஆளுகிறார்பாண்டியர்கள்  
பொய்கையதுகாதம் பூமதுகாமுககாதம்  
அன்பந்ததுகாதம் ஆளுகிறார்பாண்டியர்கள்  
மைத்தனுயிலையென்று மலையேற்றவமிருந்தார்  
மாணுகிறேமென்று மலையேற்றவமிருந்தார்  
மாணுகிறேமென்று மலையிலவதரித்தாள்  
நீங்கள் தவகசெய்து பெற்றெடுத்த அல்லிநல்லாள்  
மன்னவ்வினையுபயன்படலூர்ந்தகட்டழகி  
காளைவிசையன் கடலூர்ந்தகட்டழகி  
ஏழுசொயத்திலே பெதிர்த்துவந்தநீன்முகனை  
நீன்முகனைச்சங்கரித்து நீலிபட்டமாண்டவள்காண்  
அப்படிச்சொத்ததொரு ஆரணங்குபெற்றபிள்ளை  
அல்லிபம்மாள்பெற்றெடுத்த அழகுபுனந்திரனார்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
பொண்பெருமாள்பெற்றெடுத்த பிள்ளைபுனந்திரனார்  
பேரப்பாரப்பா பெரியப்பா மாளிகைக்கு  
தாமமுடியாள் தனித்தூதுபோகாதே  
காண்டாலனபெரித்த காளைவாகவென்று  
பாகபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தர்வருகவென்று  
விண்ணளிப்பார்த்தர் விஜயர்வருகவென்று  
கனைமாயுழியோதிரத்தை கழட்டி பவர்கைகொடுத்து  
கமலையழைத்துவா பெங்கையனுப்பிவைத்தார்  
ஐயாவருமென்று ஊடுகிறார் ததாரிசின்னம்  
ஊடுகிறார்சின்னம் வளிகெழுந்தானகிர  
ஊடுகிறார்களை வளிகெழுந்தானகிர



செம்பொன்னாற்காளை திசைவிளங்கவண்திரார்  
அம்பொன்னாற்காளை அவனியெல்லா ண்திரார்  
பொன்னினாற்காளை அபாருந்தனின் னாதிரார்  
வருகவருகவென்று ண்திரார் காரைசின்னம்  
ஊதினசின்னத்தொனி கேட்டுது அவ்வாளை  
மகுடமுடியசக்கி மரத்தின்கீழ்ப்பள்ளிகொண்டு  
ஆலோசனைசெய்கிறது அந்தமதயாளை  
அப்போது தூதுவர்கள் ஆணைமுகரெல்லாம்  
மரத்தைவிட்டுகீழிரங்கி மனைவர் ஓடிவந்து  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலை பன்னீருந்தானெடுத்து  
கணையாழிமோதிரத்தைக் கட்டமுடிக்கபிடித்து  
யானையின்முன்னேவந்தார் அழகான தூதுவர்கள்  
பன்னீரால்காலலம்பிப் பட்டால் டிதுவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை ரூபுதுபென்றுதான் சொரிந்து  
கணையாழிமோதிரத்தைக் காலுக்குமுன்னேவைத்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டார்  
யானையின் பாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
தெண்டனிட்டமனைவர்கள் திரும்பியெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேவைதொழுது  
பெண்பெருமாளபெற்றெடுத்த பிள்ளைபுகந்திரார்  
தூதுரைக்கப்போவார்காண் சுந்தரப்பூமுடியான்  
தாமமுடியான் தனித்தூதுபோகாதே  
ஐயாவருகவென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
தாங்கள் வருகவென்று தார்வேந்தர்தெண்டனிட்டார்

யானை மதுரைக்குவருகிறது.

அப்போதுமதயாளை அவர்களுக்குடையசொல்லும்  
போவோம்மதிவிடிப்போம் பெண்ணேசனையும்பிடிப்போம்  
நூலால்கடுக்காளார் நூற்றொருவர்பூமுடியை  
நூற்றொருவர்பூமுடியை நொறுங்காஅடித்திடிலேவாம்  
சாயாம்புமேனி சகுனிதலையொடைப்போம்  
தங்கைமணவாளன் தருதலையன்பூமுடியை  
தருதலையன்பூமுடியைத் தடியாலடித்திடிலேவாம்  
காஞ்சிராடாளும் கருணரிடபூமுடியை  
என்றுமதயாளை யெழுந்துநடந்தது  
மடுவிலேபோயிறங்கி மஞ்சரீர்கானாடி  
அசைந்துநடந்தது அப்பெரியகாட்டகத்தில்  
சாய்ந்துநடந்தது சாயப்பெருமாளை  
கானகத்தைத்தாண்டி வருகிறதுதென்மதுரை  
இருண்டவனந்தாண்டி எலுமிச்சம்பிதாப்புவிட்டு



கருத்தவனந்தாண்டி கானகமுந்தாண்டி  
ஒங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
சிங்கம்உலாகொடுக்கும் செந்நாய்வனந்தாண்டி  
கரடிஉலாகொடுக்கும் கருநாய்வனந்தாண்டி  
வாழ்மதுரைராச்சியத்தில் வருகிறதே அவ்வாளை  
தூதுவர்கள்முன்னும்பின்னுந்விதாடாவருகிறது  
மதுரைப்பெருந்தெருவில் வீதியில்வருகையிலே

மதுரையில்ராசாக்கள் யானையைக்கண்டு திகில்படுகிறது.

மதுரையில்வாழுகின்ற மன்னவர்கள்கண்டார்கள்  
சிலமன்னரெல்லோரும் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
பலமன்னரெல்லோரும் பதைபதைத்துதானெழுந்து  
சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மெஞ்சலர்த்துவரண்டு நித்திலங்குபூமுடியாள்  
ஒருவர்க்கொருவர் உண்மையாய்ச்சொல்லிக்கொள்வார்  
ஆளபிறந்த அபிமரைப்பாடெழுந்து  
ஆரெல்லாமண்டி யனலண்டிதீயண்டி  
கத்தியலமர்ந்து கானகத்தில்போயமர்ந்து  
மனங்கொள்ளாக்கோபமுடன் இருக்கும்மதயானை  
அந்தமதயானை யிந்தத்தெருவில்வந்தால்  
ஆரார்கள்பூமுடிக்கு அழும்புவந்துநேர்ந்திடுமோ  
என்றுமனதிலெண்ணி யெல்லவருமோடிவந்து  
கோட்டையடித்திடுவார் கொத்தனங்கள்சாத்திடுவார்  
மாளியடைத்திடுவார் மண்டபங்கள்சாத்திடுவார்  
ஏக்கம்பிடித்து யிருப்சார்சிலபேர்கள்  
மனதுபயமெடுத்து மன்னரிருந்திடுவார்  
இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே  
அப்போதுயானை அசைந்துநடைநடைந்து  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
கடையுங்கடைத்தெருவுங் கருமாவீதிவந்து  
புலிமுகவாசல்வந்து புகுந்துநின்றவ்வாளை  
ஆரண்மனைவாசலிலே நின்றது அவ்வாளை  
அங்குமொருதூதன் ஆணழகனோடிவந்து  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குமுன்னேவந்து

புனந்திரற்கு சேதியுரைக்கிறது.

கனையாழிமோகிரத்தை கழட்டியவன்முன்னேவைத்து  
ராணப்பிடிக்க அடர்ந்தவனம்போனதுவும்



போனதுவும்வந்ததுவும் புதுமைகளுள்ளதெல்லாம்  
 ஆணையக்கண்டு அழைத்தேநாடிவந்ததுவும்  
 இத்தனையுஞ்சொல்ல யடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 யானையும்வந்ததென்று யடிவணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 துள்ளியெழுந்தான் துவண்டமலமேடுத்தான்  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகு அட்சதையும்  
 அத்தனையுங்கண்டுமல்லோ ஆணமுகனிர்திரனும்  
 யானையின் முன்னேவந்து ஆணமுகனிர்திரனும்  
 பன்னீரால்கால்லம்பிப் பட்டாலடி துவட்டி  
 கொண்டு வந்தபூமலரை குபுகுபென்று தான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 நாத்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
 யானையின்பாதையடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 அப்போதுயானையது ஆணமுகர்க்கேதுசொல்லும்  
 உததனுக்கேதுக்கமப்பா உத்தமனார்வீரியனே  
 எந்தனுக்குதுக்கம் இருக்குதெழுந்திரென்று  
 துக்கமாய்த்தானிருந்து துப்பிக்கைதானெடுத்து  
 இந்திரராசாவை யெடுத்துநிறத்தியது

யானைபுனந்திரற்கு தேறுதல் சொல்லுகிறது.

போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரரும் தான் பார்த்து  
 அங்குமொருதூதுவனை ஆணமுகன் தானழைத்து  
 செந்நெல்பயறு சிறுபயறுதேங்காயும்  
 கொள்ளும்உளுந்துகளும் கொப்பரைத்தேங்காய்களும்  
 கூட்டிக்கவளம் கொடுமென்றான்யானைககு  
 அப்போதுயானை ஆணமுகர்க்கேதுரைக்கும்  
 ஆளப்பிறந்த அபிமநுயிர்வாங்கி  
 கொன்றுபழிசெய்து கொலைசெய்துபோட்டவரை  
 அவரைக்கொன்றுபழிவாங்கி துடல்பிடுங்கித்தோள்போட்டு  
 அத்திபுரமுழுதும் அடங்கலும்தானீடித்து  
 நமதுசப்தம் முடிந்ததென்பிற்பாடு  
 அன்றுகவாளம் எடுப்பேன்காணணமுகா

யானைசப்தமிடவும்புனந்திரன் அத்கிப்புரத்துக்குத்  
 தூதுக்குச்செல்லுகிறது.

என்றமதுவுரைத்து இருந்தது அவ்வானை  
 அப்போதுஇங்கிரரும் ஆணமுகர்தான்கேட்டு  
 படிபடிபென்றான் படிந்தது அவ்வானை  
 முக்கம்பம்மட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து



மததகம்தட்டி மதவானையேறினான்  
 அம்மனும்தானும் அழகானையேறினார்  
 மாமர்வந்தானும் மதவானையேறினார்  
 வந்தவர்பேர்களுல்லம் வாகனங்களே றுமென்றார்  
 சரியானையேறினார் தன்னைத்தராசாக்கள்  
 பக்கானையேறினார் பத்தலட்சம்ராசாக்கள்  
 அழகானையேறினார் அஞ்சலட்சம்ராசாக்கள்  
 முன்னானையேறினார் முன்னலட்சம்ராசாக்கள்  
 இன்னஞ்சிலமன்னவர்க ளெழுந்தார்கள் துருசாக  
 முன்னாமுரசெடுத்த முன்னனைமேல்போட்டார்  
 பின்னாமுரசெடுத்து பின்னனைமேல்போட்டார்  
 சிலமன்னரெல்லோரும் தேரின்மேலேறினார்  
 பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்கிலேறினார்  
 குலமன்னரெல்லோரும் குதிரைமேலேறினார்  
 அழகானமன்னரெல்லாம் ஆனையின்மேலேறினார்  
 உத்தமனார்வீரிகள் ஒட்டையின்மேலேறினார்  
 பட்டர்புலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
 நித்தர்க்குசாரணர் சேனைபேர்மந்திரிகள்  
 தின்னஞ்சிலமன்னவர்க ளெங்கும்நிறைந்தார்கள்  
 கெக்கங்காடிபுலி சேர்ந்துமுழங்குவர  
 இப்படியாய்ச்சேனைக ளேறினார்வாகனத்தில்  
 ஏறினபோதே யெடுத்தாரெடுங்குடைகள்  
 முத்துக்குடைகள் முழுமாணிக்கபொற்குடைகள்  
 தங்கக்குடையாம் தவளநெடுங்குடையாம்  
 பச்சைக்குடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
 வச்சிரக்குடையாம் வைரேரியநற்குடையாம்  
 எங்கும்நிறைந்தார்க ளெண்ணூரங்குடைகள்  
 கத்திநிறைந்தார்கள் சூரியனைக்காணாமல்  
 பக்கம்நிறைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
 பச்சைக்குடைகளிய பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
 முத்துக்குடைகளிய முடிமன்னர்தேர்நடக்க  
 தங்கக்குடைகளிய தார்வேந்தர்தேர்நடக்க  
 ரத்தினக்குடைகளிய ராஜர்கள் தேர்நடக்க  
 பொன்னின்குடைகளிய பூபாலர்தேர்நடக்க  
 தத்தக்குடைநடுவில் உத்தமனார்வாராரே  
 பூச்சக்கிரக்குடைநடுவில் புனந்திரனார்வாராரே  
 வானையசைந்துவர அடல்வீரர்கொக்கரிக்க  
 சேனையசைந்துவர திரல்மன்னர்கொக்கரிக்க  
 குதிரைபனுமாணிக்க கோடிமன்னர்சத்தமிட



சுஅ புனந்திரன் துது.

யானையும்சேனைகளும் அசைந்துவழிநடந்தார்  
அவ்விதிவிதி நடந்தார்முக்க  
அவ்விதிதாண்டி மறுவிதிபோம்போது

புனந்திரன் அல்லிவிதி போகிறது.

அல்லியம்மாவீதியிலே யானைவருகிறது  
வருகிறவேளையிலே வாத்தியங்கள்ஊதுகிறார்  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுந்தான்திர  
செம்பொன்னாற்காளை பொருந்துநின் றாதினார்  
ஊதினான்சின்னத்தொனி வுத்தமியாள்கேட்டு  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமானே துசொல்வாள்  
தனக்குகவரியிடம் தாதிபர்க்குயேதுசொல்வாள்  
மாத்தான்படையோ மறுமன்னர்தன்படையோ  
எதிராளிதன்படையோ பிவ்விதிவாரார்கள்  
சரியொத்தராசாக்கள் சண்டைக்குவாரார்கள்  
என்னகெலிக்கவென்று வாராரோநானறியேன்  
மதுரைகெலிக்கவென்று வழக்காடவாராரோ  
யார்வரவுதாதி அறிந்தோடிவாருமென்றாள்

அல்லிதாதிகளைவிட்டுப் பார்க்கச்சொல்லுகிறது.

தனக்குகவரியிடம் தாதியெழுந்திருந்து  
திடுக்கென்றெழுந்திருந்து திமிதிமிபென்றோடலுற்றாள்  
வாசற்படியில்வந்து மங்கையரும்பார்க்கலுற்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
புனந்திரராசாவும் போரெழுதியண்ணாவும்  
மதுரைக்குடிபடைகள் மண்டலத்தாராசர்களும்  
தென்மதுரைகுடிபடைகள் சேனைபேர்மந்திரியும்  
கண்டாளே தாதியவள் கடுகெனவேவாடிவந்து  
அல்லிப்பெருமாட்கு அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு

தாதி அல்லிக்குச்சேதிசொல்லுகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவுடனாக  
ஊதுரைக்கவாரார்கள் சுந்திரப்பமுடியாள்  
பிள்ளைபடைபெடுத்து வருகிறோமென்றுசொன்னான்  
பூரித்திருந்தோளும் பொன்னாபாமின்ன  
திரோகங்குளிர்ந்து யிருந்தோளும்பூரித்து



அல்லியின் னையக்காண உப்பரிசையேறிப்பார்க்கிறது.

மமந்தரைக்காணவென்று மாதாவெழுந்திருந்து  
 ஏழாநிலையும் பெழுநிலையும்மேலேறி  
 மேலாங்கதவை விடுகதவைதான் திறந்து  
 பவகோணிவாசல் தூர்த்தநகபத்தினியும்  
 கசிப்படியைக் கணக்கமிதித்தேறி  
 பவளப்படியிதித்துப் பத்தினியாள் பார்க்க லுற்றாள்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரஞர்சீர்வடிவை  
 கண்டாளேபுத்திரரைக் கட்டழகி அல்லியரும்  
 அருகிருக்கும் தாதியர்க்கு அல்லியவளே துசொல்வாள்  
 அரையில்சொருகழகும் ஐம்பொன்னாற்சீரழகும்  
 கத்திச் சொருகழகும் கத்திகட்டுவுள் மருங்கும்  
 கச்சகட்டும் உள் மருங்கு கனிவாயின் போழகும்  
 தக்கபுகழுடைய தருமருட்போழகும்  
 வெற்றிமதயாண வீமருடகால்நடையும்  
 காண்டாணமெரித்த காளையுடகைவிச்சம்  
 காமமுடியான் கருவநடையழகும்  
 காமமுடியான் சகாதேவன்கைவிச்சம்  
 காஞ்சிராடாடும் கருணரிடபேரொளியும்  
 துதுபேர்தன்னழகை பெற்றுவந்தாணுணழகன்  
 கண்ணைச்சல்கண்ணைச்சல் காண்டபபுத்திரற்கு

புனந்திரற்கு ஆலாத்திக்காட்டுகிறது.

கருக்கனனார்புத்திரற்கு ஆலாத்திகாட்டுமென்றார்  
 தேர்விஜபனபுத்திரற்கு திருஷ்டியைக்காட்டுமென்றார்  
 அக்குமொருதாதி அரிவுடையாளோடிவந்து  
 இன்றுமுறையென்னுதென்று எழுந்தாளே தாதியவள்  
 முத்தினுலாலாத்தி முப்பது நூறாயிரமாம்  
 பவளத்தாலாலாத்தி பத்து நூறாயிரமாம்  
 கற்பூர ஆலாத்திக் காட்டினுறாயிரம்பேர்  
 திருஷ்டிகழித்து தெருவெங்கும் விட்டெறிந்து  
 ஆலாத்திக்காட்டி அணியிழைமார்வீற்றிருந்தார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 அவ்விதிவிதி நடந்தாரழகாக  
 மற்றுமொருவிதியிலே வாராரேயிந்திரரும்

புனந்திரன் பாண்டியர்கள் விதிவருகிறது.

ஆராயிரவர் அணிதிரளார்தான்கேட்டு  
 தூரப்பதக்கமும் அநிப்பதக்கந்தன்னுடனே  
 பாப்பதக்கம் பருத்தமுத்துகாவடமும்



ஏலவங்கமும் இன்பக்களிப்பாக்கும்  
காச்சாகளிப்பாக்கும் கீழ்மாவெற்றிலையும்  
ஆரங்கிபாக்குகளும் மோரங்கிவெற்றிலையும்  
சாதிப்பெருங்கடலும் சங்குசட்டசண்ணும்பும்  
வச்சிரதட்டுகளில் வகைவகையாய்த்தானெடுத்து  
ஆராயிரவர்களும் அங்கெனவேயோடிவந்து  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குமுன்னேவந்து  
இந்தாருமென்று எடுத்து அவர்களைநெடுத்து  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
மகுடமுடியசைக்கி மனவனுமேதுசொல்வான்  
ஆழிதடங்கையமர்த்தி ஆணழகன்போய்நடீந்தான்  
மலைமுடியானும் மதுரைக்குப்பின் னுரைத்தான்  
காடுசெடிதாண்டி கரியமலைதாண்டி  
ஆறுகளைதாண்டி அதிகவனந்தாண்டி  
சில்லென்றகாடுஞ் செடியும்வனந்தாண்டி  
ஒங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
அங்குமொருபூங்காவைக் கண்டுமந்தவாணழகன்  
ஆச்சாவுந்தேக்கும் அழலோங்குபாதரியும்  
சண்பகமுல்லைகளும் சேர்ந்ததொருபாதிரியும்  
பாதரிமுல்லைப் பருத்ததொருசண்பகமும்  
சிறுமல்லிகுடமல்லி சேர்ந்ததொருசண்பகமும்  
மல்லிகைமுல்லை மருக்கொழுந்துசண்பகமும்  
இத்தனையும்பூரித்த சொரியும்அழகாக  
மரத்தில்புறவும் மயிலும்விளையாடும்  
கோவில்புறவும் குயிலும்விளையாடும்  
அன்னமுந்தாராவும் அசைந்துநிழல்காட்டும்  
சாரையும்சர்ப்பமும் சற்றேயிழைந்துவிடும்  
புலியும்பகவும் ஒருதுரையில்நீர்க்குடிக்கும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரும்கான்பார்த்து  
யாருடையகாவிலென்றுன் அல்லித்திருமகளும்  
அங்கிருந்ததூதுவர்கள் ஆணழகற்கேதுசொல்வார்  
தக்கப்புகழுடைய தருமருடபூங்காவு

தருமர்பூங்காவை இந்திரன்காணுகிறது.

பருவமதயானை பஞ்சவர்களைவரது  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆளுகிறபூங்காவு  
போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
இப்பெரியகாவும் எழில்பெரியயாதினமும்  
சொற்பெரியகாவும் தோள்பெரியமண்டபமும்  
இத்தனையுமிங்கிருக்க ஏன்போளீர்பஞ்சவர்கள்



மண்டபங்களிங்கிருக்க மன்னர்கள் காடுரைந்தார்  
 என் றுமனங்கலங்கி ஏங்கிமனநதளாந்து  
 இரத்தித் துமன்னன் இருக்கண்ணில்முத்து திர்த்தான்  
 பொன்னுமலைகாடாரும் அண்ணாவுமே துவார்  
 எனகாணாமன்னன் இரத்தமதிவுநதனுக்கு  
 வந்தகருமம் முடியுங்காண்மன்னவனை  
 என் றுமனநதேறி யிருக்கின்றமேவியிலே  
 போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 பாணைவிட்டுகீழிரங்கி ஆணந்தவாழ்மார்பன்  
 வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனங்கள் விட்டிற்றங்கி  
 இன்றைக்குமத்தியானம் இங்கேவிடும்பென்றார்  
 பொன்னினுற்குடாரம் போட்டார்புனந்திரரும்  
 வண்ணவண்ணக்கடாரம் மனைவர்க்கும்போட்டார்கள்  
 ஆதினங்கள் போட்டார்கள் வந்தவந்தமன்னருக்கு  
 ஆதினத்தின்மேலேறி ஆணழகன்வீற்றிருந்தான்  
 பட்டர்புலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
 கட்டககொலுவிருந்தார் கொற்றமபுவிரியர்கள்  
 சரியாய்க்கொலுவிருந்தார் கண்ணொத்தராசாக்கள்  
 பட்டர்புலவர்கள் பாடத்தொடங்கினார்  
 தருமர்வனம்பாடித் தம்பிமார்சீர்பாடி  
 லீயர்வனம்பாடி விசயனார்சீர்பாடி  
 தாண்டாவனமேரித்த காளைபுகழ்பாடி  
 நாமன்முடியான் நகுலனதுபேர்முடியான்  
 தாமன்முடியான் சகாதேவன்சீர்பாடி  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்பேர்பாடி  
 வந்தபேர்களின்மேல் பாடினார்மன்னவர்கள்  
 அப்போதுயிர்திரனார் ஆணழகன் தரன்பார்த்து  
 பட்டர்புலவர் பாடினபேருக்கும்  
 ஆடையுமபொன்னும் அளித்து அலைதான்  
 வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனங்களை றுமென்றார்  
 படிபடிபென்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
 முகக்கம்பமதட்டி முதுகின்மேலேகாலைவைத்து  
 மத்தகத்ததைதட்டி மதயானையேறினான்  
 ஆம்மாணம்தானும் அழகானையேறினான்  
 மாதாவுந்தானும் மதவானையேறினார்  
 வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறினார்  
 அக்காலும்மகாலும் நடந்தாரழகாக  
 மந்துமொருபூங்காவும் வாராகளமன்னவர்கள்  
 அக்காலந்தன்புதுமை ஆணழகன் கண்டானே



திரியோதிரன் பூங்காவை புனந்திரன் கண்டழிக்கிறது.

ஆச்சாவுந்தேக்கும் அனலோங்கும்பாதரியும்  
பாதரிமுல்லைப் பருத்தயிருவாட்சி  
இருவாட்சிசண்பகமு மிருபுரமுமகஸ்தூரி  
மல்லிகைமுல்லை மருக்கொழுந்துயிருவாட்சி  
சண்பகமும்முல்லைகளாம் சேர்ந்தயிருவாட்சி  
எங்கும்நிறைந்திருக்கும் இருவாட்சிசண்பகமும்  
மருவும்மருக்கொழுந்தும் வனமெல்லாம்பூர்த்திருக்கும்  
வேம்பும்அரசமங்கை விஸ்தாரம்பூர்த்திருக்கும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரன் தான்பார்த்து  
ஆருதுபூங்காவென்றார் அல்லித்திருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரைபர்துகைகளெல்லாம்  
கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்வியெல்லமார்ட்டாதே  
நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமார்ட்டாதே  
நெஞ்சலர்ந்துநாவரண்டு நித்திலங்கும்பூமுடியார்  
பச்சைமுகங்கருவி பால்முகமவேறுபட்டு  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரனகாவிதென்றார்  
உங்கள்பெரியப்பாபூங்காவு யென்றார்கள்மன்னவர்கள்  
ஐயருடகாவிதென்ன ஆணழகன்கேட்டு  
நெஞ்சலர்ந்துநாவரண்டு நித்திலங்கும்பூமுடியார்  
பச்சைமுகங்கருவி பால்முகமவேறுபட்டு  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசருண்டேறி  
சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
பூமரத்தைசார்த்துக்கொண்டு நின்றார்புனந்திரரும்  
அங்கிருக்குந் தூதுவரை ஆணழகன் தானழைத்து  
ஆச்சாவுந்தேக்கும் அழலெங்கும்பாதரியும்  
வேம்புரதமங்கை வெட்டிப்போராக்குமென்றார்  
பூமரத்தைவேர்பிடுங்கி போடுமென்றார்ஒர்புரமாய்  
மாமரத்தைவேர்பிடுங்கி மரத்தோடேசாடுமென்றான்  
அப்போதேதூதுவர்கள் ஆணழகர்தானெழுந்து  
அவ்வளவுபோதுமென்று ஆணழகர்துதரெல்லாம்  
வேம்புமரசமங்கை வெட்டிப்போரிட்டார்கள்  
பூமரத்தைவேர்பிடுங்கி சாடினார்புண்ணியர்கள்  
மாமரத்தைவேர்பிடுங்கி மடித்தார்ஒருபுறமாய்  
பத்துப்பனைமரத்தை யொன்றாய்ப்பிடுங்கிடுவார்  
எட்டுப்பனைமரத்தை யிருதுண்டாய்போட்டிடுவார்  
தென்னமரங்களெல்லாந் திரிகியெறித்திடுவார்  
இப்படியாக அழித்தார்வனங்களெல்லாம்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந் தான்பார்த்து



போஞ்சாமன்னர் புனர்திரைமேதுசொல்வார்  
 தேனல்லோதாரன் திரையெடுத்துதான்முடிந்து  
 சாயம்புமேனியனுஞ் சாத்திரங்கள் தான்பார்த்து  
 மேகமலைபோல மௌளநடந்தசைந்து  
 பணிபணிவென்றான் பணிந்தது அவ்வாளை  
 முதக்கம்பம்தட்டி மதவாணையேறினார்  
 மத்தகத்தைதட்டி மதவாணையேறினார்  
 அம்மா னுநதானும் அழகாணையேறினார்  
 மாமாவுந்தானும் மதவாணையேறினார்  
 வந்தவந்தபேர்கெளல்லாம் மதவாணையேறினார்  
 வக்காவுங்காவும் நடந்தாரழகாக

கர்னன் பூங்காவை இந்திரன் கண்டழிக்கிறது.

மற்றமொருபூங்காவும் வாரார்கள்மன்னவர்கள்  
 அந்தவொருபூங்காவும் அதிசயத்தைப்பார்த்தார்கள்  
 சந்தனவிருட்சங்களும் சாலைகளும்சோலைகளும்  
 தேவதாரிஷிமலையும் திகழானசோலைகளும்  
 கங்கெங்கும்சோலைகளும் எத்திசையும்சாலைகளும்  
 மாடப்புருவும் மயிலும்விளையாடும்  
 கோயில்புறாவும் குயிலும்விளையாடும்  
 அன்னமுந்தாராவும் அசைந்துவிளையாடும்  
 சாரையஞ்சர்ப்பமும் சற்றேயிழைந்துவிடும்  
 புலியும்பகவும் ஒருதுறையில்நீர்க்குடிக்கும்  
 காஞ்சிராடாளும் கருணரிடமாளிகையும்  
 வில்லிடித்துலாவுகிறவேந்தனதுமண்டபமும்  
 சனியெண்ணையாகிற சமர்த்தனதுமண்டபமும்  
 தாமமுடியான் சதுரங்கமண்டபமும்  
 சுந்தரப்பூமுடியான் சொக்கட்டான்மண்டபமும்  
 அத்தனையுங்கண்டானே ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 ஆறுதுபூங்காவென்றான் அல்லித்திருமகனும்  
 அங்கிருக்கும்மன்னவர்கள் அரையர் துரைகெளல்லாம்  
 கெட்டபுனர்திரற்கு கேள்வியெல்லமாட்டாமல்  
 சிந்தபுனர்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாமல்  
 நெஞ்சவர்த்துநாவரண்டு பச்சைமுகங்கருவிப்  
 பச்சைமுகங்கருவிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 காஞ்சிராடாளும் கருணருடகாவிலென்றார்  
 போஞ்சாமன்னர் புனர்திரைநுந்தான்கேட்டு  
 வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
 சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்ணிவப்பேறி  
 பின்னையக்கொன்ற பெரும்பாவிதானதுகான்



மைந்தரைக்கொன்ற மாபாவிபூவாவோ  
வேறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமானே  
மற்றும்வழியில்லையோ மைந்தர்பெருமானே  
அபிராவதம்போல் யானையத்கானழைத்து  
இடித்துநகத்தி யெமபுரஞ்சேருமென்றான்  
மதிலைச்சுயரிடிங்கள் மண்டபங்கள் தானிடித்து  
ஆலயங்கள் கோபுரங்கள் அடங்கலும் தானிடித்து  
அரைநாழிக்குள்ளே அதம்பண்ணிவாருமென்றான்  
யானையதுகேட்டு யப்படிக்கேநல்லதென்று  
வெங்கண்சிவந்து வெளிவால்மிகமுருக்கி  
கொம்பைபகைத்தி குளம்பால்நிகங்கீறி  
தும்பிக்கையாலே சுழற்றிடுமெவ்வாணை  
மதிலைமதிலிடித்து மண்டபத்தைவேர்பிடுங்கி  
கோபுரஞ்சிகரங்களைக் குத்திக்கிளப்பிவிடும்  
இடுத்துமேநகதி யெமபுரஞ்சேர்த்துவிடும்  
குத்திக்கிளப்பியது கோளாறும்பண்ணிவிடும்  
இந்திரனார்தன்னருகில் வந்தது அவ்வாணை  
பணிபணியென்றான் பணிந்தது அவ்வாணை  
முழக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலைவைத்து  
மத்தகந்தட்டி மதயானையேறினார்  
அம்மானுந்தானும் அழகானையேறினார்  
மாமாவுந்தானும் மதயானையேறினான்  
வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் வரகனஞ்சென்றேறினார்  
ஏறினபோதே யெடுத்தார்பெருங்குடைகள்  
முத்துக்குடைகளிய முடிமன்னர்தேரசைய  
பவளக்குடைகளிய பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
ரத்தினக்குடைகளிய ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
வக்காவுங்காவும் நடந்தாரழகாக  
இஞ்சிவனந்தாண்டி யெலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு  
மஞ்சள்வனந்தாண்டி மாதளம்புசோலைவிட்டு  
ஒங்கிவளர்ந்ததொரு மூங்கிலவனந்தாண்டி  
எல்லையிளந்தோப்பு தாண்டியிளவிசையர்  
அத்திபுரத்தைவந்து சேர்ந்தார்கள் ஆணழகர்  
இதுயாருடையவீதியென்றான் அல்லிதிருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னவர் அரையர்துரைகளெல்லாம்  
தாமமுடியான் தைலாட்டான்வீதியென்றார்

புனந்திரன் திருதராட்டிரன் வீதிவருகுதல்.  
கண்ணில்லான்வீதியென்று காவல்கள்கொன்னார்கள்  
குருடனுடவீதியென்றார் கொற்றம்பூதுவர்கள்



போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 ஊதினார்சின்னம் உலகேழுந்தானதிர  
 ஊதினார்காளை உலகுதலைமுழக்க  
 செம்பென்னாற்காளை திசைவிளங்கவென்று ஊதினான்  
 வெள்ளினார்காளை விளங்கவென்று ஊதினான்  
 வையைவளநாட்டான் வந்தேனென்றாதினான்  
 வாழ்மதுரைபாண்டியனார் வந்தேனென்றாதினான்  
 தாமமுடியான் தைலாட்டான் பூமுடியும்  
 தேசத்தைய. னும் திரியோதிரன்பூமுடியும்  
 நூலாக்கெடுத்திரளா. நூற்றொருவர் பூமுடியும்  
 காஞ்சினாடாளுங் கீருணரிடபூமுடியும்  
 தங்கைமணவாளன் தருதலையன் பூமுடியும்  
 சாமத்துரோகி சகுனியிடபூமுடியும்  
 அம்மாள்சகுனி யவனுடையபூமுடியும்  
 அத்தலைபேர்பூமுடியை அரிவேன் அரிவேனென்றான்  
 தப்பாதுநான்றிவேன் என்றமவனாதினான்  
 தைலாட்டானென்று சொல்லி தாரைசின்னமுதினான்  
 திரியோதிரனுக்கென்று சங்கெடுத்த ஊதினான்  
 ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
 ஊதினான்காளை உலகேழுந்தானதிர  
 செம்பொன்னாற்காளை திசைபிளக்க ஊதினான்  
 பொன்னினாற்காளை பொருந்தநின்றாதினான்  
 இப்படியாயுதுகிறார் அங்கெங்கும் இந்திரனும்  
 அந்தத்தெருவிருக்கும் அணியிழைமாரெல்லே. னும்  
 ஒருவருக்கொருவரல்லோ வுகமைசொல்லிக்கொள்வார்கள்  
 பாண்டியர்கள் பேரமைதான் பஞ்சவர்கள் புத்திரன் தான்  
 ஆராயிரவருக்கும் அழகானபேரமையோ  
 அல்லியம்மாள் பெற்றெடுத்த அழகுபுனந்திரனார்  
 மாயன்மருமகன்காண் வளநாடிப்புத்திரன்காண்  
 இப்படிக்குசொல்லி யிருக்கின்றவேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 அவ்விதிவிதி நடந்தாரழகாக  
 மற்றுமொருவிதியிலே நடந்தாரேமன்னவனும்

புனந்திரன் கர்னர்விதிகாணுகிறது.

அந்தவொருவிதியிலே அதிசயங்கள் மெத்தவுண்டு  
 மாடப்புறாவும் மயிலும்விளையாடும்



கோவில்புறாவும் குயிலும்விளையாடும்  
எங்குமணிவிளக்கும் எத்திசையும்விளக்கும்  
மாவிலைதோரணமும் மகுடநல்லதோரணமும்  
அந்தநெடுவீதிதன்னை கண்டானே ஆனழகன்  
ஆருதுவீதியென்றான் அல்லிதிருமகனும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துணையரெல்லாம்  
கேட்டப்புனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாதே  
நின்றபுனந்திரற்கு நீதிசொல்லமாட்டாதே  
நெஞ்சலர்ந்துநாவரண்டு நித்திலகும்புமுடியார்  
பச்சைமுகங்கரிசிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணரிடவீதியென்றார்  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
கருணரிடவீதியென்ன உண்கள்மிகச்சிவந்து  
சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்சிவப்பேறி  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைகருண்டேறி  
பிள்ளையைக்கொன்ற பெரும்பாவிதன்தெருவோ  
மைந்தரைகொன்றதொரு மாபாவிதன்தெருவோ  
வேறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமானே

கர்னனை இந் திரன்கொல்வேனென்றுசபதமிட்டது.

மற்றும்வழியில்லையோ மன்னர்பெருமானே  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்னனார்புமுடியை  
சாமத்துக்குள்ளேதாங் கொல்வேனென்றுசொல்லி  
ஊதினார்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினன்காளை வலகுதலைதுமுக்க  
செம்பொன்னார்காளை திசைவணங்கஊதினன்  
இப்படிக்காக யிவனிருக்கும்வேளையிலே

பொன்னுருவிக்கு தாதிசொல்லுகிறது.

போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருகிதாதிபவள்  
போதேவருந்தடங்கு பொன்னுருகிமுன்னேவந்து  
அடிகள்முடிசாய்த்து ஆரணங்குமேதுசொல்வாள்  
ஆச்சிரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
என்னாச்சிரீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
பார்த்தால்பிராயம் பதினாறுங்காணவில்லை  
என்னாப்பிராயம் இருபதங்காணவில்லை  
துடுக்கென்றமீசையுஞ் சூரைக்கருக்குமுதும்



அப்பர்தலத்திலே துரோணாவர்பார்த்து  
அங்காணிதொப்பை யாசைமருங்கசைய  
உடம்புக்குலுங்கிடவே உத்தமனுந்தானகத்தான்

திரியோதிரன் அருச்சுனனைக் கொல்லச்சொன்னது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன் தான்பார்த்து  
கோபித்துக்கண்களிலவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்களிலவந்து  
கட்டடறுந்தநாகம் கொடிபோல்கண்களிலவந்து  
காஞ்சிநாடாளுங் கருணர்முகம்நோக்கி  
காசிவளநாடாளுங் கருணர்க்குபேதுசொல்வான்  
தூதுரைக்கவந்ததொரு சந்தரனார்பூமுடியை  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனனார்பூமுடியும்  
இருவர்தலையறுத்து என்பாதத்திலவையுமென்றான்

கருணர் திரியோதிரனுக்கு தேறுகல்சொல்லுகிறது.

காசிவளநாடாளுந் கருணாவர்கேட்டு  
கிடைக்கவங்கி திடுக்கிட்டெம்மறத்து  
கெஞ்சலர்நூநாவரண்டு நித்திலங்குபூமுடியான்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
மனனன்மனஞ்சலித்து மருவார்த்தைஎடுத்தாரைப்பார்  
சொல்மாத்திசொல்லுரைப்பான் திரியன்முகங்கோணமல்  
அரியாதரியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
இதற்குள்பாரப்புத்தி எங்கேகற்றுநருச்சுனற்கு  
நல்லதனத்தாலே கேளுமென்றான் மன்னவனும்  
இன்னமொருவார்த்தை இளவரசேகேளுமென்றான்

திரியன் அர்ச்சுனனை மடியில்வைத்துக்கொண்டு கேட்கிறது.

அப்போதிரியோதிரன் ஆணமுகன் தான்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனரைத்தானழைத்து  
வாரியெடுத்த மடிமேலேகொண்டனைத்து  
உச்சிமுகந்தமவன் உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கம்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனரேரீர்கேளும்  
அர்ச்சுனனார்புத்திரனும் வந்தானும் ஆணமுகன்  
அல்லித்திருமகளும் வந்தானும் ஆணமுகன்  
வயலையவளநாடான் வந்தானும் உன்தகப்பன்  
சந்தனத்தோப்புதனில் தார்வேந்தன்போய்ப்புகுந்து  
வேம்புமரசுமங்கை வெட்டிப்போரிட்டானும்



உன் - ஆச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அவளை - வைத்துசிறைகர்ப்பேன் வையகமும்தான் கொடுப்பேன்  
 தேசமுமுதும் யிருந்தரசையாண்டிடுவாய்  
 வையகமுமுதும் இருந்தரசையாண்டிடுவாய்  
 வையவளநாடான வந்தானே உன் தகப்பன்  
 பையன் தலையறுக்க பாரமில்லையெந்த ஊக்கு  
 உங்கள் - அய்யர்தலையறுத்து வாருமென்றான் ஆணழகன்  
 பையன் தலையறுத்துப் பாதத்திலைவையுமென்றான்

திரியனுரைக்கு அர்ச்சனைக் கோபித்துக் கொல்லுகிறது.

அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனை நுந்தான் கேட்டு  
 சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்ணிவப்பேறி  
 உள்ளுடம்புநடுங்கி வுடம்பும்படபடத்து  
 நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
 சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சுவாலையாய்  
 அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்தது இன்னகோபம்  
 மனமடங்காக்கோபமுடன் மடிபயகிட்டிகேழ்ருதித்து  
 மடியைவிட்டுக்கீழிறங்கி மண்ணவனுமேது சொல்வான்  
 இந்தசபைநடுவே இருக்கின்றா ங்களே  
 மன்னர்சபைநடுவே வீற்றிருக்கும்மன்னர்களே  
 குருக்கள்மார்துரோணரே கூறுகிறேன்கேட்டிருங்கள்  
 பாட்டன்மார்வீஷ்மரே பாலனுரைகேட்டிருங்கள்  
 காஞ்சினாடாளும் கர்ணரேநீர்சேளும்  
 என்னாச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அவளை - வைத்துசிறைகாப்பான் வையகமுந்தான் கொடுப்பான்  
 இருத்திசிறைகாப்பா னிவ்வுலகந்தான் கொடுப்பான்  
 வையமுமுதும்நான் இருந்தாள் ஆண்டிடுவேன்  
 தேசமுமுதும் கிறப்பாகவாழ்த்திடுவேன்  
 என்னாச்சிகலந்தாரி ஆனந்தமாரிபற்கு  
 காஞ்சினாடாளும் கர்ணருடையவலது  
 ஆழக்குழிதோண்டி ஆகாசக்கோட்டைகட்டி  
 மேலேகுழிதோண்டி விஷநாகக்கோட்டைகட்டி  
 எட்டுத்தலைவாசல் இடிமன்னர்காத்திருக்க  
 பத்துத்தலைவாசல் படைமன்னர்காத்திருக்க  
 காஞ்சினாடாளும் கர்ணரிடகாவல்லுள்ள  
 அப்பெரிபகாவலிலே வந்தானே ஆணழகன்  
 மாதயிருக்கிற மதிலேறிச்சென்று  
 ஆச்சியும் அப்பாவும் அக்கணமேதான் கைந்து  
 அன்றிரவு அங்கிருந்து ஆணழகப்பாய்வுடந்தார்



திரிபன்மேல்கோபிக்கிறது.

மாதுகுளியாகி மைந்தனென்று என்னைப்பெற்றாள்  
 மாநாகங்கொண்டவனே மன்னவனெனான்பிறந்தேன்  
 எரிநாகங்கொண்டவனே யிந்திரற்குயான்பிறந்தேன்  
 அன்றுதலைபறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 இன்றுதலைபறுக்கச் சொன்னீரேயிந்திரரும்  
 இவன் - ஆச்சிகலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 காலாங்குளிகுளித்து ஞாயிறுதித்தாற்போல்  
 மூன்றுக்குளிகுளித்தாள் முத்தந்தவாழ்மாரி  
 எழுவருஷம் சிறையாயிருந்தாள்காண்  
 இலனைத்தொட்டுதாலிகட்ட எல்லவரும்பயந்து  
 இலனைத்தொட்டாரேயாமாணல் திட்டென்றுமாண்டிடுவார்  
 அக்கப்பயத்தாலே யாரும்வந்தகொள்ளாமல்  
 மண்டலத்தாராசாக்கள் மாலையிடயாருமில்லை  
 தேசத்தாராசாக்கள் தாலிகட்டயாருமில்லை  
 இப்படியாக யிருந்தாள் சிலகாலம்  
 அப்போதொருபார்ப்பான் ஆணழகன் ஏதுசெய்தான்  
 ஆட்டுக்கடாதாலிகட்ட அந் திகண்ணன் பெண்டாள்  
 ஆட்டுக்கடாதாலிகட்ட அந் திகண்ணன் பெண்டாள்  
 பெண்டாளுங்கலத்திலுல பிள்ளைகளில்லாமல்  
 பிள்ளைகளில்லாமல் பெருமலடாய்ப்போனார்கள்  
 மைந்தனுயில்லாமல் மகாமலடாய்ப்போனார்கள்  
 அப்போபிரிவாரிஷியும் அறிந்தார் இவள் துயரம்  
 துயரமவரறிந்து சோர்த்து உறவாடி  
 அவனாக்கலந்து வரவாடிக் கார்த்தாரிபிள்ளை பெற்றாள்  
 ஆட்டுக்கடாதாலிகட்ட அந் திகண்ணன் பெண்டாள்  
 கருப்புக்கடாதாலிகட்ட கண்ணில்லான் பெண்டாள்  
 பிராத்தமூலி தூற்றொருவர் பெற்றாளே வன்னாச்சி  
 உன்னாச்சிதலைபறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 கண்ணில்லான் பிள்ளை பென்று கலியுகத்தின்பேராச்சு  
 குருடனிடபிள்ளையென்று குமலயத்தின்பேராச்சு  
 பிராத்தமூலி பெற்றபிள்ளை பேருலகையாளுகிறீர்  
 ரிஷிகேசர்த்து பெற்றபிள்ளை இராச்சியத்தையாளுகிறீர்  
 உன்னாச்சிதலைபறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 உன்னுவர்தலைபறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 அன்றுதலைபறுக்கச் சொன்னீரே ஆணழகா  
 என்னைவர்தலைபறுக்க அடாதுகொணக்கருக்கு  
 அன்றுகூறியெழுந்திருந்தான் குந்திகுருமணியும்



அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரையரெல்லாம்  
குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலங்கநகைநகைத்தார்  
திரியன் கோபிக்கிறது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கோபித்துக்கண்களெவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்களெவந்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சவாலயமாய்  
காஞ்சினாடாளுங் கர்னர்முகம்நோக்கி  
காசிவளநாடாளுங் கர்னர்முகம்நோக்கி  
பஞ்சவற்குள்ளு பிறக்குமோபாற்குடங்கள்  
ஐவர்கள்செய்த அதஷ்டனென்செய்யவில்லை  
தூதுரைக்கவந்ததொரு புத்திரனார்பூமுடியும்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனனார்பூமுடியும்  
இருவர்முடியறுத்து என்பாதத்திலவையுமென்றான்

திரியனுக்கு கர்னர் தேறுதல் சொல்லுகிறது.

காஞ்சினாடாளுங் கர்னரவர்கேட்டு  
சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டிமெய்மறந்து  
பச்சைமுகங்கருகி பால்முகம்வேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சளித்து வார்த்தையொன்றெடுத்துரைப்பான்  
சொல்மாத்திசொல்லுரைப்பான் தோழன்முகங்கோணமல்  
குலத்தில்குடிகேட னுனைப்பாகொற்றவனை  
மறுத்தொருக்கால்வார்த்தைசொல்ல வாயுண்டோமன்னவனை  
பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தமார்பனுக்கு அனுப்பிவிடைகொடுக்கின்றான்  
தேசத்தழகன் திரியோதிரன்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைத்தானழைத்து  
பாசத்திளவரையர் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அய்யாவைக்காணுமென்றான்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனருமேதுசொல்வார்  
உந்தன்விருதுவேண்டாம் உன்மேளம்நான்வேண்டேன்

சின்ன அர்ச்சுனனுக்குப் பாட்டன்சேனை யனுப்புகிறது.

அரவக்கொடிவேண்டேன் ஆள்வேண்டேன் உள்வேண்டேன்  
ஐவரிடமிருது அடைவாகுகொடுத்து



விடை கொடுத்துநீயனுப்பும் வேந்தர்பெருமானே  
தேசத்தையாளுந் திரியோ திரன்கேட்டு  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னருக்கேது சொல்வார்  
ஐவருடசேனைகளும் அவர்படையானைகளும்  
கால்விலங்குபோட்டோமே காவலிலேவைத்தோமே  
இணைவிலங்கைநீகழட்டி யிவனுக்கனுப்புமென்றான்  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னரவர்கேட்டு  
சிங்காதனத்தைவிட்டுத் திகழக்குதித்திரங்கி  
செம்பொன்மெரிவடியில் ஏறியந்தசீர்கர்னர்  
முத்துமெருவடியைத் தொட்டுமிகநடந்து  
அரண்மனையேழுக்கட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
விதியுய்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவிதி தெருவும்பலதாண்டி  
பஞ்சவர்களுக்கேனை யிருக்குமிடத்தில்வந்தார்  
ஐவருடசேனைக்கு அருகேவரும்போது  
பஞ்சவர்களுக்கேனையர்கள் பார்மன்னர்தான்பார்த்து  
கர்னரைத்தான்பார்த்துக் காவலர்களையேது சொல்வார்  
நெஞ்சவர்த்துநர்வாண்டு நித்திலங்குழமுடியான்  
பச்சைமுடிக்கருகிப் பாலமுகம்வேறுபட்டு  
சிங்காதனங்கி திகெக்கிட்டுமெய்மறந்து  
ஒருவர்க்கொருவர் உவமைமாய்ச்சொல்லிக்கொள்வார்  
மவனமோவதோ இவர்இங்கேவரலாச்சு  
கர்னர்வருகிறது காரியமாய்தோற்றது  
என்றுமவர்பேசி இருக்கின்றவேளையிலே  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னரருகில்வந்து

கர்னர் தேறுதல் சொல்லுகிறது.

அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் அறையர்களை அஞ்சாதீர்  
ஒன்றுக்கும் அஞ்சாதீர் உத்தமனாச்சேனைகளே  
இன்னஞ்சிலகாலம் இருந்தரசையாள்வோமே  
காலம்கழித்து கர்த்தன்பதிசேர  
நாளுங்கழிந்தது ஏமன்பதிசேர  
முன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாம்நாள் உங்களுக்கு ஆகுதராச்சியங்கள்  
நாங்கள்-பார்த்ததன்கையம்பாலே படுவதுநிச்சயந்தான்  
மன்னர்கையம்பாலே மாளுவதுநிச்சயந்தான்  
தர்மருக்குஇப்போ சனியனதுலைந்தது  
விமருக்குஇப்போ விடுதிதுலைந்தது  
மாறுமயிர்முடிக்க நாளாச்சயிப்போது  
சோதுகுழல்முடிக்க நாளாச்சயிப்போது



ஆனந்தவாழ்மார்பா உன் ஐயாகாணுமென்றான்  
 வெள்ளையாணைமேலேறி வேந்தனைக்காணுமென்றான்  
 அர்ச்சுனன் யானையில் வருகிறது.

அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனருந்தான்கேட்டு  
 துள்ளியெழுந்தான் துவண்டமலரெடுத்தான்  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னருகு அட்சதையும்  
 பொன்னுனசொம்பினிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
 யானையின்முன்னேவந்தான் அர்ச்சுனரானவரும்  
 பன்னீரால்காலலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
 கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிக் கண்டனிட்டான்  
 நான்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துகண்டனிட்டான்  
 வந்துபணிந்தவரைக் கண்டதுவெள்ளாணை  
 உந்தனுக்கோதுக்கம்ஐயா உத்தமரேவிரிபனே  
 னந்தனுக்குதுக்கம் இருக்குசெழுக்கிருந்து  
 துக்கமாய்தானிருந்து தும்பிக்கையால்துக்கிறது  
 அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனராசாவும்  
 மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூச்சல்லடமாம்  
 நீண்டிடுங்கால்களுக்கு நெரிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
 குந்தியிடுங்கால்களுக்கு குரிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
 தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைப்பூசங்குவிட்டு  
 உருவினகத்தியுடன் உத்தரியந்தோளிலிட்டு

அர்ச்சுனன் யானையின்மேலேறிப் பயணப்படுகிறது.

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாணை  
 முகக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலைவைத்து  
 மத்தகத்தைதட்டி நுநுத்தானையேறினான்  
 வீரமதயானை வெள்ளாணைமேலேறி  
 வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறுமென்றான்  
 அப்படிக்கேயாகுதென்று ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 சரியான ஏறினான் தன்னோடொத்தராசாக்கள்  
 சிலமன்னரெல்லோருங் தேறினமேலேறினர்  
 பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்கிலேறினர்  
 குலமன்னரெல்லோருங் குதிரையின்மேலேறினர்  
 அழகானமன்னரெல்லாம் ஆனையின்மேலேறினர்  
 முன்னேமுரசெடுத்து முன்னுணைமற்போட்டார்



நியயர்ஞலத்திலே துரோணரவர்பார்த்து  
அங்காணிதொப்பை யாசைமருங்கசைய  
உடம்புஞ்ஞங்கிடவே உத்தமனுந் தானைநத்தான்

திரியோதிரன் அருச்சுனனைக் கொல்லச்சொன்னது.

கேசத்தையாளுந் திரியோதிரன் தானபார்த்து  
கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லுங்குருவிசையப்போல்  
பத்தியநாகம் பலளம்போல்கண்ணிவந்து  
கட்டறுந்தநாகம் கொடிபோல்கண்ணிவந்து  
காஞ்சினாடாளுங் கருணர்முகம்நோக்கி  
காசிவளநாடாளுங் கருணர்க்குயேதுசொல்வான்  
தூதுரைக்கவந்ததொரு சுந்தரனாற்பூமுடியை  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனனாற்பூமுடியும்  
இருவர்தலையறுத்து எனபாதத்திலவையுமென்றான்

கருணர் திரியோதிரனுக்கு தேறுதல்சொல்லுகிறது.

காசிவளநாடாளுந் ருணரவர்கேட்டு  
சிறைதகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
கெஞ்சலர்த்துநாவரண்டு நித்திலங் குழமுடியான்  
பச்சைமுகம்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
மகனன்மனஞ்சனித்து மருவார்த்தைஎடுத்துரைப்பார்  
சொல்மாத்திசொல்லுரைப்பான் திரியன்முகங்கோணமல்  
அரியாதரியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
இதற்குள்பாரப்புத்தி எங்கேகற்றானருச்சுனற்கு  
நல்லதனத்தாலே கேளுமென்றான் மன்னவனும்  
இன்னமொருவார்த்தை இளவரசேகேளுமென்றான்

திரியன் அர்ச்சுனனைமடியில்வைத்துக்கொண்டு கேட்கிறது.

அப்போதிரியோதிரன் ஆணமுகன்தான்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனரைத்தானழைத்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டனைத்து  
உச்சிமுகம் தமவன் உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கம்தடவி பலளவாய்முத்தமிட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனமேநீர்கேளும்  
அர்ச்சுனனாற்புத்திரனும் வந்தானும் ஆணமுகன்  
அல்லித்திருமகனும் வந்தானும் ஆணமுகன்  
கவையவளநாடான் வந்தானும் உன்தகப்பன்  
சுந்தனத்தோப்புதனில் தார்வேந்தன்போய்புகுந்து  
வேம்புமாகமங்கே வெட்டிப்போரிட்டானும்



உன்-ஞ்ச்சிகலந்தாரி ஜனந்தவாழ்மாரி  
அவளை-வைத்துசிறைகாப்பேன் வையகமும்நான்கொடுப்பேன்  
தேசமுழுதும் யிருந்தாசையாண்டிலேயாய்  
வையகமுழுதும் இருந்தாசையாண்டிலேயாய்  
வையவளநாடான வந்தானே உன் தகப்பன்  
பையன் தலையறுக்க பாரமில்லைபெந்தனுக்கு  
உங்கள்-அய்யர்தலையறுத்து வா நமென்றுன் ஜுணழகன்  
பையன் தலையறுத்துப் பாதசுதிலைவையுமென்றுன்

திரியனுரைக்கு அர்ச்சுனன் கோபித்துச் சொல்லுகிறது.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனருந்தாசைகேட்டு  
சித்துடம்புவேர்த்து சிறுகண்ணிவப்பேறி  
உள்ளுடம்புநடுங்கி வுடம்பும்படபடத்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலபமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்தது இரண்கோபம்  
மனமடங்காக்கோபமுடன் மடியைவிட்டுகீழ்குதித்து  
மடியைவிட்டுக்கீழிறங்கி மன்னவனுமேதுசொல்வான்  
இந்தசபைநடுவே இருக்கின்றா ஜர்களை  
மன்னர்சபைநடுவே வீற்றிருக்கும்மன்னர்களை  
குருக்கள்மார்துரோணரோ கூறுகிறேன்கேட்டிருங்கள்  
பாட்டன்மார்வீஷ்மரோ பாலனுரைகேட்டிருங்கள்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணரேநீர்கேளும்  
என்னஞ்ச்சிகலந்தாரி ஜனந்தவாழ்மாரி  
அவளை-வைத்துசிறைகாப்பான் வையகமுந்தான்கொடுப்பான்  
இருத்திசிறைகாப்பா நிவ்வுலகந்தான்கொடுப்பான்  
வையமுழுதும்நான் இருந்தாசை ஜுண்டிலேவன்  
தேசமுழுதும் சிறப்பாகவாழ்த்திலேவன்  
என்னஞ்ச்சிகலந்தாரி ஜனந்தவாழ்மாரி  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணருடகாவலது  
சூழக்குழிதோண்டி சூகாசக்கோட்டைகட்டி  
மேலேகுழிதோண்டி விஷநாகக்கோட்டைகட்டி  
எட்டுத்தலைவாசல் இடிமன்னர்காத்திருக்க  
பத்துத்தலைவாசல் படைமன்னர்காத்திருக்க  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணரிடகாவல்துள்ள  
அப்பெரியகாவலிலே வந்தானே ஜுணழகன்  
மாதிரிநுக்கிற மதிலேறிச்சென்றுரோ  
ஞ்ச்சியும்அய்யாவும் அக்கண்ணேதானகலத்து  
அன்றிரவு அங்கிருந்து ஜுணழகரோய்நடந்தார்



திரியன்மேல்கோபிக்கிறது.

மாதுகுளியாகி மைந்தனென்று என்னைப்பெற்றாள்  
 மாஞ்சங்கொண்டவனை மன்னவனைநான்பிறந்தேன்  
 எரிநாகங்கொண்டவனை யிந்திரற்குயான்பிறந்தேன்  
 அனறுதலையறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 இன்றுதலையறுக்கச் சொன்னீரேயிந்திரரும்  
 இவன்-ஆச்சிசலந்தாரி ஆனந்தவாழ்மாரி  
 நாலாங்குளிகுளித்து ஞாயிறுதித்தாற்போல்  
 மூன்றாங்குளிகுளித்தாள் முத்தந்தவாழ்மாரி  
 ஏழுவருஷம் சிறையாயிருந்தாள்காண்  
 இவளைத்தொட்டுதாலிகட்ட எல்லவரும்பயந்து  
 இவளைத்தொட்டாரேயாமானால் திட்டென்றுமாண்டிடுவார்  
 அந்தப்பயத்தாலே யாரும்வந்துகொள்ளாமல்  
 மண்டலத்தூராசாக்கள் மாலையிடயாருமில்லை  
 தேசத்தூராசாக்கள் தாலிகட்டயாருமில்லை  
 இப்படியாக யிருந்தாள்சிலகாலம்  
 அப்போதொருபார்ப்பான் ஆணழகவ்வுதுசெய்தான்  
 ஆட்டிக்கடாநாலிகட்ட நானமைந்தான்  
 ஆட்டிக்கடாதாலிகட்ட அந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 பெண்டாளுக்காலத்திலே பின்னை எல்லாமல்  
 பின்னைகனி மைல் பெருமலையப்போனார்கள்  
 மைந்தனுமில்லாமல் மகாமலையப்போனார்கள்  
 அப்பிபாபிலாசியும் அறிந்தார்இவன் தூதரம்  
 தூதரமவாறிந்து சோர்த்துஉறவாடி  
 அவரைச்சலத்துவரவாடி கார்த்தியிள்ளைபெற்றாள்  
 ஆட்டிக்கடாதாலிகட்ட அந்திகண்ணன்பெண்டாள  
 கருப்புக்கடாதாலிகட்ட கண்ணில்லான்பெண்டாள  
 பிலாத்தமுனிதூற்றொருவர் பெற்றருளேவுன்னாச்சி  
 உன்னாச்சிதலையறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 கண்ணில்லான்பிள்ளைபென்று கலியுகத்தில்போச்சு  
 நுருடனிடபிள்ளையென்று குலபத்தில்போச்சு  
 பிலாத்தமுனிபெற்றபிள்ளை பேருலகையாளுகிறீர்  
 சிவசேகர்த்துபெற்றபிள்ளை இராச்சியத்தையாளுகிறீர்  
 உன்னாச்சிதலையறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 உன்னாச்சிதலையறுத்து ஆண்டிரோராச்சியத்தை  
 உன்னாச்சிதலையறுக்கச் சொன்னாரே ஆணழக  
 வ்வுதுசெய்தான் அடாதுகொணங்களுக்கு  
 எவ்வுகற்பெழுந்திருந்தான் குந்திருமணியும்



அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்துரையரெல்லாம்  
குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலங்கநகைநகைத்தார்  
திரியன் கோபிக்கிறது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சவாலயமாய்  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னர்முகம்நோக்கி  
காசிவளநாடாளுங் கர்னர்முகம்நோக்கி  
பஞ்சவற்குளள் பிறக்குமோபாற்குடங்கள்  
ஐவர்கள்செய்த அதஷ்டஞன்செய்யவில்லை  
துதுரைக்கவந்ததொரு புத்திரனார்ப்புமுடியும்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனனார்ப்புமுடியும்  
இருவர்முடியறுத்து என்பாதத்தில்வையுமென்றான்  
திரியனுக்கு கர்னர் தேறுதல் சொல்லுகிறது.

காஞ்சிராடாளுங் கர்னரவர்கேட்டு  
சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
பச்சைமுகங்கருகி பால்முகம்வேறுபட்டு  
மன்னன்மனஞ்சலித்து வார்த்தையொன்றெடுத்துரைப்பான்  
சொல்மாத்திசொல்லுரைப்பான் தோழன்முகங்கோணமல்  
குலத்தில்குடிகேட னுனைனையகொற்றவனை  
மறுத்தொருக்கால்வார்த்தைசொல்ல வாயுண்டோமன்னவனை  
பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தமார்பனுக்கு அனுப்பிவிடகொடுப்பான்  
தேசத்தழகன் திரியோதிரன்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைத்தானழைத்து  
பாசத்திளவரையர் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
ஆனந்தவாழ்மார்பன் அய்யாவைக்காணுமென்றான்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனருமேதுசொல்வார்  
உந்தன்விருதுவேண்டாம் உன்மேளம்நான்வேண்டேன்

சின்ன அர்ச்சுனனுக்குப் பாட்டன்சேனை யனுப்புகிறது.  
அரவக்கொடிவேண்டேன் ஆள்வேண்டேன் ஊர்வேண்டேன்  
ஐவரிடவிருது அடைவாகரீகொடுத்து



விடைதொடுத்துநீயனுப்பும் வேந்தர்பெருமானே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
காஞ்சிராடாளுந் கர்னருக்கேதுசொல்வார்  
ஐவருடசேனைகளும் அவர்படையானைகளும்  
கால்விலங்குபோட்டோமே காவலிலைவைத்தோமே  
இணைவிலங்கைகீழ்த்து யினனுக்கனுப்புமென்றான்  
காஞ்சிராடாளுந் கர்னரவர்கேட்டு  
சிங்காதனத்தைவிட்டுத் திகழக்குதித்திரங்கி  
செம்பொன்மெரிவடியில் ஏறியந்தசீர்கர்னர்  
முத்துமெருவடியைத் தொட்டுமிகநடந்து  
அரண்மனையேழுக்கட்டி அந்தப்புரந்தாண்டி  
வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
பஞ்சவர்களுக்கே யிருக்குமிடத்தில்வந்தார்  
ஐவருடசேனைக்கு அருகேவரும்போது  
பஞ்சவர்களுக்கே யார்கள் பார்மன்னர்தான்பார்த்து  
கர்னரைத்தான்பார்த்துக் காவலர்களையேதுசொல்வார்  
நெஞ்சவர்களுநாவரண்டு நித்திலங்குழமுடியான்  
பச்சைமுடிக்கருகிப் பாலமுடிமேறுபட்டு  
கிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
ஒருவர்க்கொருவர் உவமையாய்ச்சொல்லிக்கொள்வார்  
எவனமோவதோ இவர்இங்கேவரலாச்சு  
கர்னர்வருகிறது காரியமாய்தோற்றது  
என்றுமவர்பேசி இருக்கின்றவேளையிலே  
காஞ்சிராடாளுந் கர்னரருகில்வந்து

கர்னர் தேறுதல் சொல்லுகிறது.

அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் அறையர்களே அஞ்சாதீர்  
ஒன்றுக்கும் அஞ்சாதீர் உத்தமனாச்சேனைகளே  
இன்னஞ்சிலகாலம் இருந்தரசையாள்வோமே  
காலம்கழித்து கர்த்தன்பதிசேர  
நாளுங்கழிந்தது ஏமன்பதிசேர  
முன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாள் உங்களுக்கு சூகுதராச்சியங்கள்  
நாங்கள்-பார்த்தன்கையம்பாலே படுவதுரிச்சயந்தான்  
மன்னர்கையம்பாலே மாளுவதுரிச்சயந்தான்  
தர்மருக்கு இப்போ சனியன் துலைந்தது  
வீமருக்கு இப்போ விடுதி துலைந்தது  
மாறுமயிர்முடிக்க நாளாச்சயிப்போது  
கோதுகுழல்முடிக்க நாளாச்சயிப்போது



பத்தினியாள்சாபம் பலித்ததுஎங்களுக்கு  
உத்தமியாள்சாபம் உடனேபலித்தது  
என்றுமேசொல்லியல்லோ இணைவிலங்கைதட்டிவிட்டான்  
கால்விலங்குகழட்டினான் காவலனும்அப்போது  
ஆடைகொடுத்தான் அடைக்காயுந்தான்கொடுத்தான்  
சேனைமதவிரருக்கு சேன திரவியங்கொடுத்தான்  
இனிவாருமென்றுசொல்லி எழுந்திருந்தார்கள்நரும்  
மேகமலைபோலே மெள்ளநடந்துவந்தார்  
காவலர்கள்சூழ்ந்துவரக் கர்னர்வழிநடந்து

திரியன் சபைக்குவருகிறது.

தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்சபையில்  
வந்துறுழைந்தார்கள் மன்னர்பெருஞ்சபையில்  
காஞ்சினாடாளுங் கர்னர்வந்துவீற்றிருந்தார்  
வந்ததொருசேனையெல்லாம் மன்னர்களைக்கண்டார்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்சபையில்  
தேசத்தையாளும் திரியோதிரன்பார்த்து  
மகுடமுடியசக்கி மன்னவனும்சாய்ந்திருந்தான்  
தெண்டனிட்டமன்னர் திரும்பியெழுந்திருந்து  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரும்எதுசொல்வார்

அர்ச்சுனன் தேறுதலுரைப்பது.

அஞ்சாதீர்அஞ்சாதீர் அரையர்களை அஞ்சாதீர்  
முன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னர்அருவது  
நாலாநாள்எங்களது ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்  
ரெட்டிப்புசம்பளங்கள் நானேதருகிறேன்  
தர்மருக்குயிப்போ சரியன்கொலைந்தது  
விமருக்குயிப்போ விடுதிகொலைந்தது  
மாதுமயிர்முடிக்க நாளாச்சுமன்னவனே  
கோதுகுழல்முடிக்க நாளாச்சுமன்னவனே  
ரெட்டிப்புசம்பளம் நானேதருகிறேன்  
எதுக்குமஞ்சாதீர் என்பிறகேவாருமென்றார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கடுகெடுத்துவீற்றிருந்தான் கடுநாகங்கொண்டவனும்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனர்தரன்பார்த்து

அர்ச்சுனர் கர்னருக்குச்சொல்லுகிறது.

காஞ்சினாடாளுங் கர்னரெதிரில்வந்து  
யானைக்கொடுத்தீர் அடக்காய்மிகக்கொடுத்தீர்  
சேனைகொடுத்தீர் திரவியமுந்தான்கொடுத்தீர்



ஒன்றுகுறைநீக்கி விட்டிரேவுத்தமரே  
அந்தக்குறைநீக்கி யனுப்புமென்றான் உத்தமனும்  
காஞ்சிராடானும் கர்ணரவர்கேட்டு  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனர்க்கு ஏது சொல்வார்  
என்னகுறையாக்கி விட்டேன்காண் இந்திரரே  
ஏதுகுறையாச்சு எந்தனுக்கு சொல் னுமென்றான்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனருமேது சொல்வார்

அர்ச்சுனர்க்கு வெள்ளையாணை கொடுத்தது.

சிற்ப்பாரே நிவந்த செல்வமதக்களிரே  
வேந்தாவிரே நிவந்த வெள்ளாணை வேணுமென்றார்  
வெள்ளாணை கொடுத்து விடைபருளுமென்றார்கள்  
காஞ்சிராடானும் கர்ணரதுகேட்டு  
பூரித்திருநேதாரும் பொன்னுபரணமின்ன  
திரைக்களார்ப்பரித்து யிருநேதாரும்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்த்து உடம்பெங்கும்பூரித்து  
அரைச்செழுந் தசந்தனத்தில் வீற்றிருக்கபாவனைபோல்  
வெள்ளாணைச் சோடித்து வேந்தாக்கனுப்புமென்றான்  
அங்கிருக்குந்தூதுவர்கள் ஆணழகன் தான்கேட்டு  
சொல்லப்பெற்றேமென்று சொல்லி சுருக்காயெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றேமென்று சொல்லிக் கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
அவ்வீதிவீதி நடந்தார் அழகாக  
யாணைப்பணிக்கார் இருக்குமிடத்தில்வந்து  
வெள்ளையாணைச் சோடித்து வாருமென்றான் தூதுவனும்  
யாணைப்பணிக்கார்கள் அவ்வார்த்தைதான்கேட்டு  
யாணையவிழ்த்து அலைதாரர் ஒடிவந்து

தூதுவர் யாணைகொண்டுவருகிறது.

யாணைக்குரீராட்டி அலர்கண் ணுக்குமைபெழுதி  
கண்ணுக்குமைபெழுதிக் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
காணுகாலவெண்டயமாம் நடுநெற்றிக்குச்சுகளாம்  
வெள்ளிக்கொணுகளாம் வெண்முத்துத்தாவடமாம்  
கண்ணாடிசல்லிகட்டி கவரிமாண்கங்குவிட்டு  
யாணையைச் சோடித்து வந்தார் அலைதாரர்  
அரண்மனை வாசலிலே யாணைவந்துநின்றது  
காஞ்சிராடானும் கர்ணர்க்கு தெண்டனிட்டு  
யாணைவந்துதென்றான் அழகான தூதுவனும்  
யாணையும்வந்துதென்று அடிவணங்கி தெண்டனிட்டான்  
காஞ்சிராடானும் கர்ணரவர் ஏது சொல்வார்  
யாசத்தினவரை படைகூட்டத்தன் னுட்கேண்



சூனந்தவாழ்மார்பா உன் ஐயாகாணுமென்றான்  
வெள்ளையாணமேலேறி வேந்தனைக்காணுமென்றான்  
அர்ச்சனன் யானையின்மேலேறி வருகிறது.

அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனருந்தான்கேட்டு  
தள்ளியெழுந்தான் துவண்டமலரெடுத்தான்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னருது அட்சதையும்  
பொன்னுனசொம்பினிலே பன்னிருங்கொண்டுவந்து  
யானையின்முன்னேவந்தான் அர்ச்சனரானவரும்  
பன்னீரால்காலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிக் கண்டனிட்டான்  
நார்க்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துகண்டனிட்டான்  
வந்துபணிந்தவரைக் கண்டதுவெள்ளாணை  
உந்தனுக்கோதுக்கம்ஐயா உத்தமரோவிரியனை  
எந்தனுக்குதுக்கம் இருக்குதெழுந்திருந்து  
துக்கமாய்தானிருந்து தும்பிக்கையால்தூக்கிறது  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனராசாவும்  
மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூச்சல்லடமாம்  
நீண்டிடுங்கால்களுக்கு நெரிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
குந்தியிடுங்கால்களுக்கு குரிஞ்சிப்பூச்சல்லடமாம்  
தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைப்பூசங்குவிட்டு  
உருவினகத்தியுடன் உத்தரியந்தோளிலிட்டு

அர்ச்சனன் யானையின்மேலேறிப் பயணப்படுகிறது.

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாணை  
முகக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து  
மத்தகத்தைதட்டி கருத்தானையேறினான்  
வீரமதயாணை வெள்ளாணமேலேறி  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறுமென்றான்  
அப்படிக்கேயாகுதென்று சூனந்தவாழ்மார்பன்  
சரியாணவறினான் தன்னோடொத்தராசாக்கள்  
சிலமன்னரெல்லோருந் தேறினமேலேறினார்  
பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்கிலேறினார்  
குலமன்னரெல்லோருங் குதிரையின்மேலேறினார்  
அழகானமன்னரெல்லாம் ஆனையின்மேலேறினார்  
முன்னேமுரசெறித்து முன்னாணமற்போட்டார்



ஒருகோடிவாத்தியங்கள் ஒருமிக்கச்சத்தமிட  
இருகோடிவாத்தியங்கள் எங்குமேசத்தமிட  
பட்டபுலவர் பதினெட்டுமந்திரிகள்  
சிங்கங்காடிபுலி சேர்க்குமுழங்குவா  
இப்படியாய்வீரரெல்லாம் ஏழ்ஞர்வாணங்கள்  
ஏறினபோதே எடுத்தார்சிலளிருது

### குடையின்சிறப்பு

ஏறினபோதே எடுத்தாரெடுங்குடைகள்  
முத்துக்குடையாம் முழுமானிக்கப்பொற்குடையாம்  
தங்கக்குடையாம் தவளெடுங்குடையாம்  
பட்டுக்குடையாம் பவளக்குடையாம்  
வச்சிரக்குடையாம் வைரேரியக்குடையாம்  
கடுத்திற்றுத்தினர்கள் எண்ணுயிரங்குடைகள்  
கத்தினைந்தார்கள் குரியனைக்காணுத  
பக்கமினைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
ஒத்தைக்குடைகளினி லுத்தமனும்வாராயம்  
பூச்சக்கரக்குடைகளினில பூபாலவாராயம்  
அலங்காரக்குடைகளினில் அருச்சுனனும்வாராரே  
பகைசக்குடைகளிய பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
முத்துக்குடைகளிய முடிமன்னர்தேர்நடக்க  
இரத்தினக்குடைகளிய ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
யானைகிறுகிறென்ன அணிமன்னர்கொக்கரிக்க  
குதிரையனுமானிக்க கோடிமன்னர்சத்தமிட  
வாதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
வாதினான்காளை வலகுதலைமுடிக்க  
செம்பொன்னுற்காளை திசைவிளங்கவாதினான்  
பொன்னினுற்காளை பொருந்தநின் றாதினான்  
அவ்வீதிவீதி நடந்தார்அழகாக

அருச்சுனன் பெருந்திருவாள்வீதிவருகிறது.

தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும்வீதிவிட்டு  
மற்றொருவீதியிலேவாராரே அர்ச்சுனரும  
பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாள்வீதியிலே  
பெருந்திருவாள்வீதியிலே வாராரே அருச்சுனனார்  
அருகவயதுடைய அர்ச்சுனராசதுரை  
அருச்சுனன்பேரேனென்று வாதினான்சின்னத்தொனி  
வாதினான்சின்னத்தொனி கேட்டாளேஉத்தமியும்  
பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாள் தான்கேட்டு  
தூலார்கடுதிரளார் நூற்றொருவர்பெண்டுகளும்  
அத்தனைபெண்டுகளும் அல்லவருந்தான்குடி



அம்மாநூராடி அழலாடி பந்தாடி  
 சொக்கட்டான்குது சதுரங்கத்தானாடி  
 கொம்பனை மாரெல்லோரும் கூடி விளையாடி நுந்தார்  
 திருவினை மாரெல்லோருஞ் சேரத் துவிளையாடி நுந்தார்  
 அந்தச்சமயத்தி லாரணங்குதான் பார்த்து  
 பேடைமயிற் கண்ணுள் பெருந்தி நுவலே துசொல்வாள்  
 பந்தாடும்பெண்டுகளே பார்த்தார் வருகிறார்  
 வளநாடிப் போனவன் வருகிறான் வீதியிலே  
 வல்லிடும் போனவன் வாராண்டி வீதியிலே  
 இந்தமனைபுகுந்து யாவனாயுங் கண்டாலே  
 பாட்டிமார்என்று சொல்லி பரியாசமபண்ணிடுவான்  
 கொம்பனை மாரெல்லோருங் கூடி ஒளியுமென்றான்  
 அங்கிருக்குமங்கையர்கள் அனைவரோருஞ்சம்மதித்து  
 அப்படிக்கேயாகுதனது அனைவரோரும் போயொளித்தார்  
 மங்கையர்களெல்லோரும் மறைவாகப் போய் மறைந்தார்  
 திரியோ திரண்டேவி திருவினை யாகமும்  
 என்னசெய்யப்போரான் இளவிகையனருச்சுன்னும்  
 அதுவும் அறிவோம் அவனுடைய வித்தைகளை  
 என்றுமவள் சொல்லி இடும்மாளிகைவீற்றிருந்தாள்  
 இப்படியாக யிவ்விருக்குமவேளையிலே  
 அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசதுரை  
 பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன் னுடனே  
 பேடைமயிற் கண்ணுள் பெருந்தி நுவல்வாசல்வந்து  
 யானைவிட்டுக்கீழிற் கி யானந்தன் ப்ழமார்பன்  
 வாளுருவிகைபிடித்து வல்லயத்தைத் தோளிவிட்டு  
 பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன் னுடனே

பெருந்தி நுவளரணமனையில்திஷ்டோ திரண்டேவியை

சிவன் அர்ச்சுனன்மானபங்கமாய் சேலையுரிபிறது.

பேடைமயிற் கண்ணுள் கட்டகட்டிளபோய்புகுந்தான்  
 திஷ்டோ திரண்டேவி திருவினை யானமுனனைவந்து  
 அவளாடுங்கழல்பறித்தான் அம்மாநூர்தான் பறித்தான்  
 பாடுங்கழல்பறித்தான் பன்சாங்குழிபறித்தான்  
 கொம்பனையாளோடுமவன் கொஞ்சங்க்கனிபறித்தான்  
 பெண்பெருமாளோடு அவன்புகங்க்கனிபறித்தான்  
 பட்டான் விளையாடிப் பறியாசமபண்ணுப்போல்  
 சிரித்து விளையாடி சேலைகளைந்தானே  
 கொஞ்சிவிளையாடி கூறையவிழ்த்தானே  
 பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன் னுடனே  
 மாலைமுடியானும் மந்திரிகள் கைகொடுத்தான்  
 மந்திரிகள் கைகொடுத்த மன்னவனும் யேதுசெய்தான்



அருச்சுனன் சாட்சி வைத்தது.

கண்டோராரசாக்கள் காணவில்லை யெண்ணாதிர்  
பார்த்தோராரசாக்கள் பார்க்கவில்லை யெண்ணாதிர்  
ஆடம்பலத்தில் அரசர் சபை நடுவே  
பேரம்பலத்தில் பெரியோர் சபை நடுவே  
தேவராவடி வழி துரோபகையாளன் னெச்சி  
அவளழகும் ஒப்பனையும் ஆருமில்லை யெய்தத்தில்  
நிருவழகும் மொப்பனையுஞ் தேசத்தில்கண்ட தில்லை  
துரோபகையைக் கொண்டு வந்து தூங்குமஞ்சமேற்றி வைத்தான்  
ஆரணங்ககக் கொண்டு வந்து அம்பலமேற்றி வைத்தான்  
ஆடம்பலத்தில் அவ்வையார் சபை நடுவே  
பேரம்பலத்தில் பெரியோர் சபை நடுவே  
பஞ்சவர்ணத்தேவியைப் பங்கப்படுத்தவென்று  
சொல்லாதுஞ் சொல்லித் துகிலுமுறிந்தானே  
பேசாதுய்ப்பிசி புடவையவிழ்த்தானே  
அவிழ்க்கப்புடவை அனேக அம்பலத்தில்  
உரிந்தபுடை வையது கோடானகோடியுண்டு  
ஆராலுஞ்சொல்லி யளவிடலாகாது  
ஒருவராற் சொல்லி உவமையிடப்போகாது  
அதுசற்றேனமுனி உடைருகையுமாமானால்  
மானுவது அனைநலனோ ஐயார்பஞ்சபாண்டவர்கள்  
பிடித்ததுவில்லுமல்லோ மீபார்விஜையார்பஞ்சவர்க்கு  
மாயனருளாலே மானமிருந்தது  
தேவனருளாலே நின்ருன்காண் பூமிபிலே  
எதிராளிசெய்த இடுப்பைத்திருப்பினேன்  
பங்காளிசெய்த பருவந்திருப்பினேன்  
சரிச்சிச்சரியாய் துகிலுரிந்தேன் மன்னவனே  
நாயவுக்கிப்போதடை யாளங்கொண்டுபோறேன்  
என் தமவன் சொல்லி எழுந்து நடக்க லுற்றான்

அர்ச்சுனன் பெருந்திருவானைக் கண்டது.

பேடைமயிற் கண்ணாள் பெருந்திருவாள் காயகியை  
கண்ணாலைகண்டானே காளை அருச்சுனனுய்  
நீடிபொளித்தார்பே ஓடமயிற் கண்ணாளை  
உண்ணையுங்கூட வடனாகத்தான் சொத்து  
கெட்கங்கொடுப்பேன் வேடிக்கையைப்பார்ப்பேன்  
பலவற்குமுன்பாக பவிஷகொடுப்பேன்  
மகறந்துயிருந்ததனால் பிழைத்தீர் காண் பெண்ணை நங்கே  
என்றமவன் சொல்லியல்லோ எழுந்து நடக்க லுற்றான்



அருச்சுனன்யானையேறுகிறது.

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
முக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேல்காலவைத்து  
மத்தகம்தான்பிடித்து மதவானை ஏறினான்  
கைத்தளத்தைதட்டி கறுத்தானையேறினான்  
வீரமதயானை வெள்ளானைமேலேறி  
வந்தவந்தபேர்களுல்லாம் மதவானையேறினர்  
அப்படிக்கேயாகுதென்று யானையின்மேல்ஏறினர்  
அவ்விதிவிதி நடந்தார் அழகாக  
மற்றுமொருவிதி மன்னவர்கள் தாண்டியல்லோ  
சோலையடுத்தார்கள் சுந்திரப்பூமுடியார்  
தென்னமாச்சோலைத் திரும்பியந்ததேர்விசயன்  
மாமாச்சோலைத் திரும்பியந்ததேர்விசயன்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசதுரை  
யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்

அருச்சுனன் பூங்காவில் கோலிகுண்டு ஆடுகிறது.

உப்புக்கந்தமாடுகிறான் உத்தமனார்விரியனும்  
செண்டுவினையாடுகிறான் சேனைகள் தன்னுடனே  
இப்படியாக யிவிரிநுக்கும்வேளையிலே  
பேடைமயிர்கண்ணான் பெருந்திருவாள் ஏதுசொல்வாள்  
திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினைக்கேளதுசொல்வாள்  
அப்போதேசொன்னேனை தப்புலநுமென்றுசொல்லி  
என்வார்த்தைகேளாதே இருந்தாயே தூணங்கே  
வெட்கங்கெடுத்தானே வினாகிப்பார்த்தானே  
சிலபேரைக்கட்டிவைத்துப் பற்றித்துகிதுறிந்தான்  
மண்டலத்தார்முன்பாக மானங்கெடுத்தானே  
பாகைவிரைபோட்டால் பயித்தங்காய்காய்த்தடுமோ  
கத்திரிசெடிபோட்டால் கஸ்தூரிப்பூத்தடுமோ  
மாமல்லிசெடியதுதான் குடமல்லிபூர்த்தடுமோ  
நாகத்திண்குட்டிக்கு நல்லவிஷயில்கையோ  
சென்னாகங்குட்டியது சீறாமல்லிவிதண்டோ  
என்றுமவள்சொல்லி இருந்தாள் பெருந்திருவாள்  
சிக்கைகலங்கிடவே திஷ்டோதிரன்தேவி  
மாரடித்துமங்கையரும் மண்மேல்பிரண்டமுது  
மோதிரக்கையை முகத் தலைநந்துக்கொண்டு  
சாவேன்கெடுவேன் சமுத்திரத்தில்போய்விழுவேன்  
மானங்குலைந்தபின்பு மண்மேலிருப்பேனே  
புடவையவிழ்ந்தபின்பு பூமியிலேதங்குவேனே



என்றுமவுள் அழுதாள் ஏலங்கருங்குழலும்  
அங்குமொருதாதி அறிவுடையாளோடிவந்து  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகுந்தவைத்து

தாதி சீர்திருத்துகிறது.

புணரகேசகத்தில் புழுதிபலதுடைத்து  
ஆபரணந்தான்திருத்தி அழகாகசொப்பனிட்டு  
கொப்புத்திருத்தியவள் கோர்வைகள் தான்திருத்தி  
அவிழ்ந்ததனைமயிரை அள்ளியவள் சொருகி  
ஆச்சிரீர்கேளும் அடிபேன் ஒருவார்த்தை  
என்னுச்சிரீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
மருமகள் பெற்றெடுத்த மதவாணைக்கண்ணல்லோ  
அஞ்சுவயதுடைய அறியாதபாலகன்றான்  
அவன்மேலேகுற்றஞ் சொல்லலாகுமோஎன்னுச்சி  
பாட்டியா. என்றுசொல்லி பார்த்தன்னினையாடியான்  
சிறுபாட்டியென்றுசொல்லி சிரித்துவினையாடினான்  
கொயித்துக்கொள்வாரோ கொத்தாரகுழலாரோ  
ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சிரீ ஆறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையேதேறிவிடும்  
என்றுமவளுரைக்க ஏதுசொல்வான் திருவினையும்  
ஒருத்தனாய்வந்தானு வுத்தமியாள்தா தியரோ  
பலபேரைக்கூட்டிவந்து பற்றுந்துகிலுரிந்தான்  
சேனைகளைக்கூட்டிவந்து சேலையவிழ்த்தானே  
மானங்குலைந்தபின்பு மண்மேலிருப்பதில்லை  
இன்னமொருநாழி நில்லேனான்மண்மேலே  
சாவேன் கெடுவேன் சமுத்திரத்தில்போய்விழுவேன்  
நாமக்குழலாளுந் தாதியவளேதுசொல்வான்

திரியோதிரனுக்கு சமாச்சாரந்தாதிகளுரைப்பது.

தேசத்தையாளுந் திரியனுக்குச்சொல்லுவோம்  
அம்பலத்துவாசலிலே யனைவோர்க்குஞ்சொல்லிடுவோம்  
அனைவர்க்குஞ்சொல்லி அவன்தலையைவாங்கிடுவோம்  
ஆறிவிடும் ஆறிவிடும் ஆச்சிரியரோறிவிடும்  
தேறிவிடும் தேறிவிடும் திருவினையேதேறிவிடும்  
பட்டெடுத்துக்கட்டி பலவீரியர்தங்களைப்போல்  
ஒட்டெடுத்துக்கட்டியங்கே ஓடிவாராள் தாதியவள்  
எட்டடியும் ஓடிவாய் விட்டுமிகனடந்து  
பத்தடியும் ஓடிவாய் பதறிமிகநடந்து  
தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடும்விதிவிட்டு  
தேரோடும்விதி தெருவும்பலதாண்டி  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கொலுவில்



சிங்காதனத்துக்கு முன்பாகதெண்டனிட்டு  
 தெண்டனிட்டததி திரும்பிஎழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 நீயார்பெண்ணேதாதி அரியவுரையுமென்றான்  
 யார்பணியுமல்ல பெருமாள் திருப்பணிதான்  
 பேர்பணியுமல்ல பெருமாள் திருப்பணிதான்  
 ஒருவார்பணியுமல்ல உம்முடையநற்பணிதான்  
 திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாள்த தியென்றுள்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 செண்டாமென்னன் திரியோதிரனே துசொல்வான்  
 நீயிங்கேவந்த தெனக்கரியக்கூறுமென்றான்  
 ஐயாவேநீர்கோளும் அடியேனெருவார்த்தை  
 என்னையாரீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
 பேடைமயிற்கண்ணுள் பெருந்திருவாள்மானிகையில்  
 நூலார்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்பெண்டுகளும்  
 கொம்பனைமாரெல்லாம் கூடிவினையாடினார்கள்  
 திருவினையாரெல்லாருந் சேர்ந்துவினையாடினார்கள்  
 பந்துகழலாடிப் பைங்கிளிமார்வீற்றிருந்தார்  
 அந்தச்சமயத்தில் அர்ச்சனவீரியனும்  
 பாசத்திளவரையன் படைகூட்டந்தன்னுடனே  
 ஓடமயிற்கண்ணானும் உட்கட்டிற் பாய்புகுந்தான்  
 திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாளநாயகியாள்  
 ஆடுங்கழல்பறித்தான் அம்மானர்தான்பறித்தான்  
 பாடுங்கழல்பறித்தான் பிள்ளாங்குழிபறித்தான்  
 கொம்பனையாளோமேவன் கொஞ்சங்கிளிபரித்தான்  
 பெண்பெருமாளோமேவன் பேசங்கிளிபறித்தான்  
 பாட்டன்வினையாடிப் பரிபாசம்பண்ணுப்போல்  
 சிறித்துவினையாடி சேலைகளைந்தானே  
 கொஞ்சிவினையாடிக்கூறையையவிழ்த்தானே  
 திஷ்டோதிரன்தேவி திருவினையாளநாயகியும்  
 சாவேன்கெடுவேன் சமுத்திரத்தில்போய்விழுவேன்  
 செத்துமடிவேனென்றாள் சிலவழிக்குபோவேனென்றாள்  
 மாண்டுமடிவேனென்றாள் வைகுண்டஞ்சேர்வேனென்றாள்  
 இனியிருப்பதில்லையென்று ஏலந்தருங்குழலும்  
 அழுதுபுலம்புகிறாள் ஆனந்தவாழ்மாரி  
 அந்தவிசேஷம் அதுசொல்லவந்தேனென்றாள்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 பச்சைமுகந்தருகிப்பால்முகம்வேறுபட்டு  
 வெட்கம்பெரிதாகி லெல்புகுகக்கண்ணானும்



திரியன் வெட்கத்தலைகுனித்தது.

தாமஸ்யியான் தலைகுனித்துவிற்றிருந்தான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரையரெல்லாம்  
கெக்கலிகொட்டி நகைத்தாரேமன்னரெல்லாம்  
கைகொட்டித்தானைத்தார் கட்டழகரெல்லோரும்  
திரியோதிரன் தமயி திஷ்டோதிரன்பாரசது  
கொடுத்ததுக்கண்ணிவந்து கொல்லுங்கு நவியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பரந்து  
பிசைதுடிக்க முடிகள் பொறிபாக்க  
கிசைதகலங்கிடவே திஷ்டோதிரனே துரைப்பான்  
அர்ச்சுனன் செய்ததெல்லாம் ஆனந்தமாச்சுதா  
பார்த்தனவன் செய்ததெல்லாம் ஆனந்தமாச்சுதா  
திரிச்சவுடலெடுத்தோம் சிவெனையப்பெரெடுத்தோம்  
நகைக்கவுடலெடுத்தோம் நாயெனையப்பெரெடுத்தோம்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்விரியத்தை  
அனாராழிக்கொள்ளையிலே யல்லவரும்பார்த்திருக்க  
அவன் தலைவாங்கி வருகிறேன் பாமேன்று  
அண்ணன் முகம்நோக்கி ஆனழகன் ஏதுசொல்லான்  
ஒரு-அக்ரோணிகையது உத்தமனைக் கொடுத்தால்

திஷ்டோதிரன் யுத்தத்திற்குப்போக அண்ணனைச் சேனைகேட்பது.

தூதுரைக்கவந்ததொரு சுந்தரனார்பூமுடியும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்பூமுடியை  
இருவர்தலையறுத்து இப்போடு கொண்டுவந்து  
அண்ணனுடைய தமதில் அடைவுடனெவப்பெனென்றான்  
தேசத்தையானார் திரியோதிரன்தான்கேட்டு  
செண்டாமென்னன் திரியோதிரன்தான்கேட்டு  
மெத்தமகிழ்ந்தானே வேலபொருதுங்கண்ணனும்  
சரீரகாஷமாடி சரீரங்கன்பூரித்து  
தேசங்குனிர்த்து இருநேசனும்பூரித்து  
ஒரு-அக்ரோணிகையது உத்தமனுந்தான் கொடுத்து  
திஷ்டோதிரனுக்கு சேனிகள் ஏதுசொல்லான்  
தூதுரைக்கவந்ததொரு சுந்தரனார்பூமுடியும்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனார்பூமுடியை  
அனாராழிக்கொள்ளையிலே அறுத்துவந்துசேருமென்றான்  
போய்வாருமென்று பொருந்தனிவடகொடுத்தான்  
விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வேந்தர்பெருமானும்  
கிசைதகலங்கிடவே திரியோதிரன் தமையெழுந்தான்



கருணர் வேண்டாமென்று தடுக்கிறது.

காஞ்சிராடாளுங்கருணாவர்பார்த்து  
திஷ்டோதிரனுக்கு சொல்லான ஒருவார்த்தை  
போகாதேபோகாதே போர்மனைப்போகாதே  
அறியாகபயனென்று அமருக்குப்போகாதே  
சரியானபயனென்று சண்டைக்குப்போகாதே  
ஐவரிடகும்புக்கு எல்லாபலமுண்டு  
மாயர்வலுமையுண்டு மகாதேவர்கிருபையுண்டு  
சுவாமியலுமையுண்டு தேவர்கிருபையுண்டு  
சூதிரிவனசங்கராநர் அவர்வலுமைமெத்தவுண்டு  
பரமனுடன்வாதாடி பாசுபதம்பேறுபெற்றான்  
பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தனுட்போனல்லை  
அவர்களுடையுத்தஞ்செய்ய யாரால்முடிந்திதும்  
போகாதேபோகாதே பிழைமீமாசம்வந்துவிடும்  
சண்டைக்குப்போகாதே சவுரியங்களற்றியவாய்  
என்றுசொல்லக்கர்ணாவர் எதுசொலவார் திஷ்டோதிரன்  
கருண-உன்பேச்சுக்கேட்டுபெனென்று எண்ணுதீர்நீர்கருண  
காஞ்சிராடாளுங்கருணாவாடேட்டு  
சித்தத்துக்கேற்றபடி செய்தருளுமென்றுசொன்னார்  
கொலுவைவிட்டுநீங்கியல்லீர் கொற்றம்பூவீரியலும்  
காசிவளநாடாளும் கருணர்பெருமாளும்  
அரண்மனையேழுகட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
மாளிகைக்குவந்து படுத்தாமோமனைவனும்  
பஞ்சனைமெத்தையிலே பள்ளிகொண்டார்கருணரும்  
இப்படியாக இவரிருக்கும்வேளையிலே

திஷ்டோதிரன் யுத்தத்திற்குப்போகிறது.

சிந்தைகலங்கிடவே திஷ்டோதிரன் தானும்  
அவர்-அக்குரோணிகேனையுடன் உத்தமனும்வெளியானான்  
சிந்தைகலங்கிடவே தேரின்மேலேறினான்  
திஷ்டோதிராசன் தேரின்மேலேறினான்  
ஒரு-அக்ரோணிகேனையுடன் உத்தமர்கள் வந்தார்கள்  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினானகாளை பிறகுதலைதுழைக்க  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சனவீரியனைமேல  
மேர்ப்பொருத்தவாரேனென்று ஊதினான் தாரைசின்னம்  
சண்டைக்குப்போறேனென்று சங்கெடுத்துஊதினான்  
அவ்விதிவிதி நடந்தார் அழகாக  
தேரோடுமீதி தெருவும்பலதாண்டி  
தென்னமரச்சோலை திருப்பினூர்தேர்விசையர்  
மாமரச்சோலையில வந்தானென்னவனும்  
திஷ்டோதிரன்வந்தானென்று சின்னமெடுத்த ஊதினான்



சண்டைக்குவந்தேனென்று சங்கமெடுத்துதினான்  
சண்டையென்று சொல்லி சண்டைநகாடிபடுத  
ரெண்ககள் ரெணங்கனென்று ரணபேரியடிபடுது  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருத்தானகேட்டு  
ஏறமுகம்பார்த்தான் எத்திலங்குபூமுடியான்

சின்ன அருச்சுனன் புத்தஞ்செய்கிறது.

அண்ணாந்துபார்த்தான் அரையன் திருமுகத்தை  
கொட்டிநகைத்தானே குலுங்கவிருபுஜமும்  
கைகொட்டித்தானகைத்தான் காவலன்போர்வீரியனும்  
ஆனந்தமார்பன் அட்டங்கால்தான் துடைத்து  
மாலைமுடியானும் மணையையத்தானுதறி  
படிபடியென்றான் படித்தது அவ்வாளை  
வீரமதயாளை வெள்ளாணைமீதேறி  
முக்கம்பம் தட்டி முதுகின்மேலகலைவைத்து  
கைத்தலத்தைதந்தட்டிக் கறுத்தானையேறினான்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனவீரியனும்  
திஷ்டோதிரனுக்கு சொலவா நொருவார்த்தை  
முன்னையபூசை முதற்பூசைவந்தாயோ  
சுற்றேமணந்தளர்க்கது சண்டைக்குவந்தாயோ  
தாமமுடியானே தருமமாய்ச்சொல்லுகிறேன்  
சரியாயிருந்தல்லவோ சண்டைபண்ணிவெல்லுவையே  
வந்திராயிருந்தல்லவோ எண்ணீவெல்லுதற்கு  
உந்தனாசுமோ உத்தமனார்வீரியனே  
ஒடிப்பிழைத்திரென்றான் உத்தமனார்வீரியனும்  
உந்தனாசுமோ உடிப்பிழையுமென்றான்  
உத்தமனாருரைக்க எதுசொலவானதிரியோ திரன்  
பாலனல்லவென்று சொல்லிப் பதறியங்கேவிலெடுத்தான்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து  
அறியாதபாலன்மேல் அரசன்வந்துதானெதிர்த்தான்

அருச்சுனன் மாயவரைநினைக்கிறது.

ஹரைபுங்கார்க்கின்ற மாயவரேவாருமையா  
ஏழுகமாளுகிற எம்பெருமாள் வந்தருளும்  
சோலைமலருடைய சொக்கமேவந்தருளும்  
ஆனைமலருடைய ஆகிலாண்டியீஸ்பரமே  
அல்லியிலேமேலே பிறப்பித்தாயாச்சியரை  
அறியாதுசண்டைசெய்ய அருகாகவந்தருளும்  
வானமுனையிலே வந்தருளும்மீஸ்பரமே  
மன்றுமவன் சொல்லி யெடுத்தானேவில்லதனை



அருச்சுனன் யுத்தம்.

விலெடுத்துநாரிபூட்டி வில்லைக்குணத்தொனித்து  
விட்டான் ஒருபாணம் வின்ன திரமண்குலங்க  
வின்ன திரமண்குலங்க மாற்றான் திடுக்கிடவே  
மற்றுமொருகணைய மறுகணையத்தான் தொடுத்தான்  
இன்னமொருபாணம் வெடுத்துவிட்டானித் திரனும்  
திஷ்டோ திரன்பார்த்து சிந்தைகலக்கிநின்றான்  
மற்றுமொருகணைய மறுகணையத்தான் தொடுத்தான்  
அக்ரோணிசேனைகள் அடங்கலும்பட்டார்கள்  
ஒருமிக்கப்பட்டார்கள் உத்தமனூர்சேனைகள்  
சண்டைக்குவல்லையென்று சலாம்பண்ணியோடுவாராம்  
பிச்சைக்குவந்தோமென்று புதுலைக்காட்டிடுவார்  
நாமத்தைக்காட்டுவாரும் நானதாதெனன்பாரும்  
புதுலைக்காட்டுவாரும் பிரமணனென்பாரும்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரும் தான்பார்த்து  
மற்றுமொருகணைய மறுகணையத்தான் தொடுத்தான்  
இன்னஞ்சிலகணைய வெடுத்தானே இந்திரனும்  
விட்டான் சிலகணைய வின்ன திரமண்குலங்க  
மண்ண திரவின் குலங்க மாற்றான் திடுக்கிடவே  
சிந்தைகலக்கிடவே திஷ்டோ திரன்பார்த்து

திஷ்டோ திரன் தோற்றது.

காங்கடுங்கக்கைநடுங்கக் கட்டழகன்வீரியனும்  
சொலைகள்நடுங்கிடவே குப்புரவேதான்படுத்கான்  
தேரின்மேலேதான்படுத்கான் திஷ்டோ திரப்பெருமான்  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரும் தான்பார்த்து  
நெற்றிக்குகேர்ச்சித்து விட்டான் ஒருபாணம்  
வந்தசிலபாணம் வல்லிடிபோனேவிழுது  
திஷ்டோ திரனும் தோற்றான் சிகரமற்றான்  
தோற்றான் சிகரமற்றான் தோர்ப்பாகன் முடியுமற்றான்  
அரசு அற்றான் ஆணியற்றான் அம்புராத்தூணியற்றான்  
தேரைவிட்டுக்கீழ்குதித்து திருடன்போலோடுகிறான்  
தேருமுடைந்தது செம்புரணிசெத்தது  
ஒருத்தனாய்ஒடுகிறான் உத்தமனூர்வீரியனும்  
பதாநியாய்ஒடுகிறான் பாவிதிஷ்டோ திரனும்  
திஷ்டோ திரன்ஒடுவதை சிறுவனவன்பார்த்து  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருமேதுசொல்வார்  
போகாதேபோகாதே போர்மன்னுபோகாதே  
முன்னையும்பூசை முதற்பூசைவந்தாயே  
சண்டைபண்ணிவெல்லாமல் போகலாமோ தார்வேந்தா  
மின்காட்டப்பின் கொடுத்து போகாதேபுண்ணியனே  
இப்படியாகச்சொல்லுநகயி லேடுகிறான் திஷ்டோ திரன்



அப்போது அருச்சுனரும் ஆணை தரவே துசாலயர்  
போகத்தேயாததே புண்ணியபின்போகாதே  
பகர்காலில்லெற்றெடுத்தப் படுக்கையோகாதே  
அந்நுண்ணன்பெற்றெடுத்த ஆணைமுடாதே  
குருடனவன்பெற்றெடுத்த துலக்கொழுந்தேடாதே  
கண்ணிலான்பெற்றெடுத்த கட்டழகாடாதே  
உன்னையாதிருவாணைகண்டாய் ஆச்சிமலாணைகண்டாய்  
ஆண்ணன்மேலாணைகண்டாய் ஆனிதிரும்பிஒடாதே  
ஆண்ணன்மேலாணையென அஞ்சிப்பயந்தானே

திஷ்டோதிரன் அர்ச்சுனனைக்கட்டுக்கொள்கிறது.

ஆயுதத்தைக்கீழ்போட்டு அடியைன்சாண்மென்றான்  
உன்புண்ணியத்தினாலே பிழைத்தோடிப்போறெனென்றான்  
தருமத்தினாலே பிழைக்கவழிபாருமையா  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருந்தான் கேட்டு  
அங்கிருக்குமன்னவர்க்கு ஆணைகளை துசாலயன்  
சமர்த்துள்ளவிரியன்பால் சண்டைபண்ணவந்தானே  
எனனைக்கொளியாமல் எனதிரும்பிஒடுகிறான்  
அப்படிக்கொத்ததொரு வானழகன்விரியனை  
வெட்கங்கெடுக்கவேண்டும் வேந்தர்சபையெவ

திஷ்டோதிரன் அர்ச்சுனன் பண்ணிவடிவாக்கி  
பாட்டன்மார்க்கனுப்புதல்.

மானங்கெடுக்கவேண்டும் மன்னவர்கள்மண்டபத்தில்  
பங்கப்படுத்தவேண்டும் பாட்டனுக்கனுப்பவேதான்  
என்றுமவனுரைத்து எழுந்திருந்தார் அர்ச்சுனனும்  
ஊனுக்கொடியறுத்தான் உத்தமனார்விரியனும்  
பச்சைக்கொடியறுத்தான் பாலுனருச்சுனரும்  
திஷ்டோதிரன்கைகாலை சிறுவன் அவன்பிடித்து  
கால்கட்டுங்கைகட்டுங் கட்டியந்தகாவலனும்  
அசையாமல்கட்டினான் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
நானுகால்மத்தியிலே நடுவெவொருகொம்பைபிட்டு  
பண்ணிவடிவாக பார்த்தனைசொடித்து  
கர்மவடிவாகக் கொற்றவனைச்சொடித்து  
சன்னவென்றுசாபம் இடுகிறான்ருச்சுனனும்  
கட்டவிழ்க்கவந்ததொரு காவலனார்அத்தனையும்

திஷ்டோதிரனுக்குச்சாபம்.

தச்சன்கருமான் மறிந்தசிப்பாச்சாரி  
மந்திரிபிரதானிகள் மற்றுமுள்ளராசர்கள்  
கட்டவிழ்க்கவந்ததொரு கனமுள்ளவிரியரும்  
ஒட்டிக்கொண்டுபோகவென்று உத்தமனஞ்சாபமிட்டான்  
வெட்டுவந்தமன்னரெல்லாம் ஒட்டிக்கொண்டுபோகவென்றான்  
எந்தன்வம்பிசத்தார்வந்து தொடர்வாவிட்டுவிட்டுவென்றுமென்று



தூதுவரைத்தானழைத்து தூக்கிவடவென்றான்  
 நாலுபர் தூதுவர்கள் நன்றாகத்தானெடுத்தார்  
 போய்வாருமென்று பொருந் திவிடைகொடுத்தான்  
 நாலுபர் தூக்கி நடந்தார்கள் வீதியிலே  
 அந்த அந்தவீதிகளில் வாழுகின்ற மனைவர்கள்  
 இது என்ன கோரமென்று எல்லவரும் வேடிவந்து  
 கட்டையவிழ்த்தார்கள் காவலனார் வீரீயர்கள்  
 குய்யோமுறையோவென்று கூவினார் மனைவர்கள்  
 ஐயையோ தெய்வமென்று அலறிப்புலம்புகிறார்  
 அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
 தச்சன்கருமான் தாமறிந்த சிற்பாசாரி  
 மக்திரிபிரதானி மற்றுமுள்ள ராசாக்கள்  
 கட்டவிழ்க்கவந்தார்கள் காவலனார் வீரீயர்கள்  
 தொட்டு அவிழ்த்திடவே ஒட்டியிகநடந்தார்கள்  
 ஒரு அக்ரோணிசேனையுடன் உத்தமர்கள் போரூர்கள்  
 குய்யோமுறையோவென்று கூச்சலிட்டுப்போரூர்கள்  
 திரியோ திரைம்பலத்தில் போய்விழுந்தது.

தேசத்தை யானார் திரியோ திரைசபையில்  
 அம்பலத்து வாசலிலே எல்லவரும் போய்விழுந்து  
 அங்கிருக்கு மன்னவர்கள் அரையர் துரைகளெல்லாம்  
 குஞ்சிரிப்புக்கொண்டு குலங்கநகைகநகைத்தார்  
 தட்டிநகைத்தார்கள் தாமமுடியார்கள்  
 தேசத்தை யானார் திரியோ திரைப்பார்த்து  
 சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 பச்சைமுகங்கநகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 மன்னன் மனஞ்சலித்து மறுமம்வெளிப்பட்டு  
 தலைகுனிந்துவீற்றிநுந்தான் தாமமுடியானும்  
 துய்யகளைத்துதித்த துரோணரவர்பார்த்து  
 அங்கிருந்த தூதுவரை யாணமுகர்தான்பார்த்து  
 காஞ்சிநாடாளும், கருணரைக்கப்பிடுகின்றார்

தூதுவன் கருணரைக்கப்பிடுகிறது.

தூதுவனுந்தான்கேட்டுத் தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டு  
 அருளருளுமென்னையா அப்படிக்கேயாகுதென்று  
 கட்டடியும் ஓடியாய் விட்டுமிகநடந்து  
 பத்தடியுமோடியாய் பற்றிவழிநடந்து  
 காஞ்சிநாடாளும் கருணருக்குத்தெண்டனிட்டான்  
 தெண்டனிட்டதான் திரும்பவெழுந்திருந்து  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
 காஞ்சிநாடாளும் கருணரவர்பார்த்து  
 காஞ்சிநாடாளும் கருணரவர்பார்த்து  
 நீயாருடையதான் அறியவுரையுமென்றான்



யாருடையதூதநல்ல அடியேனான் தூதன்  
 அம்பலத்தார்தூதரென்று அடிவணங்கித் தெண்டனிட்டான்  
 கீழிங்கேவந்த தெனக்கரியக்கூறுமென்றான்  
 துய்யர்குலத்திலே துரோணக்குருக்களும்  
 உமணமயழைத்துவரக் கட்டளைகளிட்டார்காண்  
 அமைநாழிபோல்த அழைத்தோடிவாருமென்றான்  
 வாருமையாவென்று வருந்தியேதெண்டனிட்டார்  
 இன்னேரமங்கே யிருந்துநான்வந்தேன்  
 நானறியாக்காரியங்கள் வுண்டோடாநாயகனே  
 எதுவகையா என்னைவரவழைத்தார்  
 வரவழைத்தகாரியங்கள் வாய்திரந்துசொல்லுமென்றான்  
 அப்போதுதூதுலனும் அடிவணங்கியேதுசொல்வான்  
 என்னமோஎதோ எனக்கொன்றுந்தெரியாது  
 ராசாக்கள்காரியங்கள் நமக்குவெளிப்படுமோ  
 கஸ்திரியாகாரியங்கள் கலக்கம்வெளிப்படுமோ  
 மந்திரிகள் காரியங்கள் மருமம்வெளிப்படுமோ  
 வருகவருகவென்று வருந்தியேதெண்டனிட்டான்

கருணர்திரியனமபலத்துக்குப்பயணப்பட்டுவருகிறது.

காஞ்சிராடாளுங் கருணரெழுந்திருந்து  
 முத்துமெரிவடிவையத் தொட்டுமிகநடந்து  
 அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன்வந்திருந்து  
 துய்யர்குலத்திலே துரோணரவர்பார்த்து  
 கருணர்பெருமானுக்குக் கண்சாடைகாட்டினார்  
 காஞ்சிராடாளுங் கருணரதுவறிந்து  
 திஷ்டோதிரனறிய நிட்டுடனவேவந்து  
 அப்போதுசொன்னேனே தப்புவருமென்றுசொல்லி  
 முன்னமேசொன்னேனே மோசவருமெனதுசொல்லி  
 என்னைபச்சைக்கீகளாமல் எழுந்துநடந்தீரே  
 அறியாதானென்றுசொல்லி அமருக்குப்போனீரோ  
 அமருக்குப்போனிடத்தே அவகேடுகண்டீரே  
 சண்டைக்குப்போனிடத்தே சதிசெய்தான்கண்டீரே  
 காஞ்சிராடாளுங் கருணாவருமரத்து  
 கட்டையணித்தாரே காவலனார்விரியரும்  
 அவர் அக்ரோணிசேனைகளும் உத்தமனார்வெளியானார்  
 காலுதறிக் கையுதறிக் கடுகவழிநடந்தார்  
 அவரவர்மாளிகைக்கு அவரவர்போய்சேர்த்தார்  
 இப்படியாக யிவரிருக்கும்வேளையிலே  
 போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரவிரியரும்  
 காஞ்சிராடாளுங் கருணருடவிதினிட்டி

புனந்திரர் தற்சபவிதிவருகிறது.

மறுபொருவிதியிலே வாரார்புனந்திரரும்



ஊதினாவினைய உலர் முலத்தி  
 ஊதினாவினை உலர்ந்ததுமுக்க  
 செம்பொனாழந்தனை நிரைவினம் ஊதினா  
 பொன்னிழந்தனை பொருத்தனை ஊதினா  
 ஊதினாவினைத் தொழிந்தெட்டா ஊதாரியும்  
 தற்சடைக்குத்தாதி சேதியுரைக்கிறது

தாமக்குழவனாந் தாதிபன்னைகட்டு  
 எட்டட்டிபுறாடிபாய் விட்டுமிடந்த  
 பத்தடிபுறாடியாய் பதறிமிகடந்து  
 தோகையிலிணையன் தற்சடையான்மாளிசென்று  
 கிவ்வாநனத்தாரு முலபாத்தெண்டலிட்டபன்  
 தெண்டலிட்டதாதி திதயபழங்கிருத்த  
 மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
 நீயாப்பெண்ணைதாதி தரியவுரைபுபென்னுள்  
 யார்பணிபுமல்ல அடிமேல்திருப்பணிதான்  
 ஒருவார்பணிபுமல்ல வும்முடையகற்பணிதான்  
 பேர்பெற்றதைய பெருமனை உன்பணிதான்  
 நீயிங்கவாத தெனக்கரிபக றமென்றுள்  
 வந்ததொருகாரிபத்தவ வாய்க்குதுதென்குமென்றுள்  
 சந்தோஷமாக உரைக்கதுற்றாய்தையனல்லான்  
 இங்காட்டாகல்லகான் இத்திசையானல்லகான்  
 தென்னாடுக்குழத்திசை யணங்கமத்தகன்கான்  
 வைபவனகாட்டான் வந்தான் காணவீதியிலே  
 மாதுமணவாளன் வந்தான் காணவீதியிலே  
 மாதுமணவாளன் வரவுசொல்லவந்தெனென்றுள்  
 தேவிமணவாளன் வரவுசொல்லவந்தெனென்றுள்

தற்சடைசுத்தோஷப்படுகிறது.

தோகையிலிணையன் தற்சடையுத்தான்னைகட்டு  
 தேவக்குளிர்த்து இருதொனும்பூரித்த  
 உன்னத்துளிர்த்து உடம்பெல்லப்பூரித்த  
 சுத்தோஷப்பட்டுச் சரீரங்கள்பூரித்த  
 லனகாடிபுத்திரனும் வந்தானே அக்கிபுரம்  
 மாதுமணவாளன் வந்தானே பித்தெருவின  
 தென்னாடிமகனும் வந்தானே திசைவினகி  
 தேவிமணவாளன் வந்தானே விதியிலே  
 என்மணமகிழ்ந்து இருந்தானே தற்சடையும்

தாதிக்குவெகும்திக்கொடுத்தது.

மாதுமணவாளன் வரவுசொன்னதாதிபந்து  
 என்னத்தகாண்கொடுப்பென் ஏலக்குழவிபற்கு  
 வச்சிரமாணிக்கம் வாரிக்கொடுவதெனென்றுள்  
 தோகையிலிணையன் தற்சடையானே துசெய்தான்



எழுநிலையும் எழுநிலையுமேலேறி  
 மேலாக் னாததை விடுகதவைத்தாள் திறந்து  
 பலகோணிவாசல் தூதரத்தந்தைபங்களியும்  
 பாசிப்படியேறி கனக்கமிதிதேற்றி  
 பளழப்படிமிதித்து பைங்களியும்பார்த்திருந்தாள்  
 போரஞ்சாமன்னார் புனத்திரனார்சீர்வடிவம்  
 அரையில்சொருகழகும் அம்பொன்னார்சீராவும்  
 கத்திச்சொருகழகும் கச்சகட்டுவுள்மருங்கும்  
 கச்சகட்டுவுள்மருங்குங் கனிவாயும்போழகும்  
 காஞ்சிவளநாடாளுங் கர்னருடசீர்வடிவம்  
 காஞ்சிவளநாடாளுங் கருணர்திருவழகும்  
 தக்கப்புகழுடைய தர்மரிடமேனிகளும்  
 வெற்றிமதயானை வீமருடகால்கடையும்  
 காண்டாவனமெரித்தக் காளையுடனாகவிச்சும்  
 நாமமுடியான் நகுலரிடையழகும்  
 தாமமுடியான் சகாதேவன்பூமுடியும்  
 ஆறபேர்தன்னழகை பெற்றுவந்தான் ஆணழகன்  
 அடியாருடன்பிறந்த தூற்றொருவர் அரசர்கள்  
 எந்தனுடன்பிறந்தார் இளவரசைப் தூற்றொருவர்  
 தூற்றொருவராசர்களும் இவனுக்குளதிரலவே  
 தூற்றொருவர்போழகும் இவனழகுக்கீடாமோ  
 காஞ்சிகாடாளுங் கருணருமீடலவே  
 கல்லாணைப்போலே யிருக்கிறுனிகதிரனும்  
 மன்மதனைப்போலே யிருக்கிறுன்மன்னவனும்  
 மாதுமணவாளன் மன்மதன்போல்தோணுது  
 கலந்தாரிக்கேத்தவன்காண் கட்டழகன்சீர்மகனும்  
 மாதுகவிசைந்தவன்காண் மணவாளன்பெற்றபின்னை

தாதிகள் ஆலத்திசத்திகாட்டுகிறது.

கண்ணைச்சல்லகண்ணைச்சல் காவலனார்வீரியற்கு  
 ஆலத்திக்காட்டுமென்றார் அர்ச்சனனார்புத்திரற்கு  
 அங்குமொருதாதி அறிவுடையாளேடிவந்து  
 இன்னமுறையெந்தனது என்றுசொல்லித்தாதியவள்  
 முத்தினாலாத்தி வேணநூறுயிரமாம்  
 பவளத்தாலாலாத்தி வேணநூறுயிரமாம்  
 கற்பூரஆலத்திக் காட்டியந்ததாதிமார்  
 திருஷ்டிகழட்டித் தெருவெங்கும்விட்டெறிந்தார்  
 ஆலத்திக்காட்டி அணியிழைமார்நீங்கிவின்றார்  
 தோகைமயிலணையாள் துற்சடையாள்எதுசெய்வாள்

மருமகன் வரவுகண்டு பள்ளியரைஜோடிக்கிறது.

தாமக்கருங்குழலாள் தாதிமுகம்நோக்கி  
 மாதுமணவாளன் வருவானேமாளிகைக்கு



பாங்கிலேகீங்களைல்லாம் பள்ளியறைசோடியென்றுள்  
 அங்குசிலதாதுயர்கள் அறிவுடையாளோடிவந்து  
 சொல்லப்பெற்றேறெமென்று சுருக்காயெழுந்திருந்து  
 கூறப்பெற்றேறெமென்று கும்பிட்டெழுந்திருந்து  
 பள்ளியறைமண்டபத்தைப் பைங்கிலிமார்தான் திறந்து  
 எங்குநலங்கிட்டு எத்திசையும்நீர்தெளித்து  
 சந்தாஸ்தாரமெழுதி சந்தனத்தால்மீசாமலிட்டு  
 குங்குமத்தாலே குளிரத்தாரமெழுதி  
 கட்டில்மெத்தை கணக்கவிரித்துதறி  
 ஏழாயிரம்பொன்பெற்ற இந்திரவர்ணப்பட்டுத்தி  
 இந்திரவர்ணப்பட்டுத்து எங்குமலங்கரித்து  
 கம்பரிந்தஐங்கலப்பூ கட்டிலின்மேல்பரப்பி  
 பொன்னாத்திரைவளைத்துப் பூமாலைச்சூட்டினார்  
 சன்னலிலேபன்னீரை சாடினாரெத்திசையும்  
 குடங்குடமாய்ப்பன்னீரைக் கொட்டித்தெளித்தார்கள்  
 செண்டிகையும்பூமலரும் வைத்தார் அழகாக  
 கண்ணியிற்சந்தனமுங் கெண்டியித்தீர்த்தம்வைத்தார்  
 கச்சாயங்கொண்டுவந்து வைத்தார்கிரிமொழிக்கு  
 சோடித்தோமாச்சியென்று தெழுநிரங்கிதெண்டனிட்டாள்  
 இப்படியாக யிவரிருக்குள்ளேயிலே  
 போஞ்சாமன்னர் புனர்திரனார்வீராரும்  
 அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
 மற்றுமொருவீதியிலே வாரானேமன்னவனும்  
 மாலைமுடியானும் மன்னவனும்வாரானே  
 நின்றாநிலாவெரிக்கும் நீலமணிமண்டபமும்  
 பவளத்தால்கால்நிறுத்திப் பதிங்காதம்பந்தலிட்டு  
 முத்தாலேகால்நிறுத்தி முக்காதம்பந்தலிட்டு  
 ஈர்க்குப்பிளந்து இருபுறமும்பந்தலிட்டு  
 இப்படியாக இருக்குமந்தவீதிகளை  
 போஞ்சாமன்னர் புனர்திரருந்தான்பார்த்து  
 யாருடையவீதியென்றுள் அல்லித்திருமகனும்

புனர்திரன்மாமனார் வீதிவருகிறது.

அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அறைபர்துரையெல்லாம்  
 கேட்டபுனர்திரற்கு கேள்வியெல்லமாட்டாமல்  
 நின்றபுனர்திரற்கு சொல்லவுமாட்டாமல்  
 நெஞ்சலர்ந்துகாவரண்டு நித்திலங்கும்பூமுடியார்  
 பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேறுபட்டு  
 சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 மன்னர்முகங்கருகி வார்த்தைகளே துசொல்வார்



யாமமுடிபாய் மாமன்மார்லி திரென்றான்  
தங்கமணவானன் ததுதலையன் றியென்றார்

புனந்திரன் சபதங்குறல்.

பொருத்தாயன்னர் புனந்திரனோடு சொல்லார்  
வேந்தவழியிளித்து மீசைகருண்டேறி  
கொடுத்தகண்ணெவ் து கொன்றுக்குருகியபப்பேயில்  
சீறிவரிபந்து சிவந்தருட்டிபோது கரப்பான்  
பிள்ளையக்கொன்றான் பெரும்பாகிதன் தெருவோ  
மைந்தரைக்கொன்றதொரு மாபாவிதன் தெருவோ  
வெறுவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமாமோ  
மறித்துவழியில்லையோ வேந்தர்பெருமாமோ  
கிள்கொன்றவிதிவிடே போகலாமோமன்னவரோ  
மைந்தர்கொன்றவிதிவிடே வரலாமோமன்னவரோ  
தாமமுடியான் தருதலையன் பூமுடியை

சாமத்துக்குள்ளே தாமக்கொலேவென்கு சொல்லி  
அரைநாழிகுள்ளே அறித்துவநியேனென்று  
கொட்டிஞர்மெனவருமா கிட்டாவிபரிசைகைய  
ஆழிசைப்புரள் அடித்தார்ப்பரண்பெரி  
வழிகாலத்திடிபோல் சூதிஞர்கின்னந்தொனி  
சூதிஞர்கின்னம் உலகுதலைதுழுக்க  
செய்பொன்னாற் றானே திகைகளிளங்கூதிஞர்  
பொன்னிஞற்கானே பொருத்தகின் றாதிஞர்  
இப்படியானபுனந்திரன் மிளிர்ந்தும்மேலையிலே  
சூதின்கின்னத்தொனி கேட்டாளாமுத்தமியும்

துற்சடைபுலம்பல்.

தோவையிலிணையான் துற்சடையான் தான்கேட்டு  
மாய்வெட்டிசாய்த்தாப்பேயில் மாதருங்கிழனிமுத்து  
கன்னமாணக்குவாழ்வு வருவிறதளன் றிருந்தென்  
ளன்-மங்கிலிபம்பேயாசேதி மண்மேலேநானறியேன்  
தாவிப்பறிபொருமென்று தானியிலேதானறியேன்  
கன்னமனதுருகி ஏங்கிப்புலம்புகிஞன்  
தாமமுடியான் தரையிப்புரண்டமுதான்  
ஆனந்தமாரியரு அடித்துபுரண்டமுதான்  
அந்தந்தரால்செட்டு ஆனந்தவாழ்மாரி  
சருகிப்பூங்குழலான் கலத்தாரியோடிவந்து  
வாரியெயித்து மாதாவைகொண்டினைத்து  
தொட்டிட்டோதர் துணிலாம்புதாதுடைந்து  
வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்துணிலாள் தான் துடைத்து



புனாசேசத்தைப் புழுதிபலதடைத்து

கலந்தாரி பிள்ளையை வாவழைத்தல்.

பட்டுத்துலிடை தொட்டுமேலுடுத்தி

அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைதானழைத்து

ஐவருக்குமுன்பாக அரசனைப்போகவிட்டு

மைந்தரைப்போகவிட்டு வார்த்தையசீந்திடலாம்

பிள்ளையைப்போகவிட்டு பேச்சியசீந்திடலாம்

ஆறிவிடும்ஆறிவிடும் ஆச்சியரேஆறிவிடும்

தேறிவிடும்தேறிவிடும் தேவியரேதேறிவிடும்

கருநீலபூங்குழலாள் கலந்தாரிநாயகமும்

அங்குமொருதாதியரை ஆணங்குதானழைத்து

அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனவீரியரை

தாதி அழைக்கிறது.

அவன் பெங்கேயிருந்தாலும் எவ்விடத்தில்கொள்ளுதும்

அரைநாழிப்போதே அழைத்தோடிவருமென்றான்

அப்படிக்கேள்வதென்று யானந்தவாழ்மாரி

போளுளவள்தாதி பொன்னுபரணமின்ன

பொற்பிறப்பங்கொல்பிடித்துப் போளுளவள்தாதி

தென்னமறச்சேகரித் திரும்பியந்ததாதியரும்

மாமரச்சேகரிவந்து மன்னவளரக்கண்டாளே

உப்புக்கந்தமாடுகிற உத்தமனாண்டைவந்து

அமுதுபொசிப்பதற்கு யாச்சியழைத்தான்காண்

வாருமையாகந்திரரே வந்தமுதுகொள்ளுமென்று

தூக்கிமடியில்வைத்து துருசாய்வழிகடந்தாள்

வீதியும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி.

தேரோடும்வீதி தெருவும்பலதாண்டி.

தோகைமயிலணையாள் துச்சுடையாள்பாவிவந்து

கருநீலபூங்குழலாள் கலந்தாரிமுன்னேவந்து

அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனரும்வந்தார்காண்

அர்ச்சுனர்க்கு போசனமிட்டு சிங்காரித்தல்.

அமுதுபடையுமென்றார் ஆனந்தவாழ்மாரி

கருநீலபூங்குழலாள் கலந்தாரிதான்கேட்டு

அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனராசருக்கு

மஞ்சனீராட்டி மயிர்முடிந்துபிண்போட்டு

சரமுலர்த்தி யிழைசேர்த்தபட்டுடுத்தி

சீரானநெற்றியிலே திருநீற்றுக்காப்புமிட்டு

கமலதிருமுகத்தில சஸ்தூரிப்பாட்டுமிட்டு

ஐவாதுமோதிரம் அழகுபெறச்சாற்றினார்

வட்டபதக்கங்களும் மார்நிறைந்ததாழ்வடமும்

தாளிபதக்கங்களும் சன்னல்பின்னத்தாழ்வடமும்



தொப்பிள்ளைமாணிக்கம் வைத்தாளேசுந்திரற்கு  
கொம்பிள்ளிதேனும் கோதுபடாசர்க்கரையும்  
மலையிள்ளிதேனும் மங்காளச்சர்க்கரையும்  
கட்டிசூழப்பியந்த கொற்றவர்க்குஷ்டிஞள்  
தள்ளிப்பிசைந்துமந்த தார்பேந்தர்க்குட்டிஞள்  
உண்ணிபொசித்தபின்பு உத்தமர்க்குகையலம்பி  
பொன்னினூதுப்பட்டி போர்த்தியவன்முடி  
கமந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்து  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரேநீர்கேளும்  
வையைவளநாட்டார் வந்தாராம்உங்களையர்  
உங்களையருக்குஇப்போது அதிசயமாய்நீபேசி  
மன்னவரைக்கட்டிவரவழைத்துவாருமென்றாள்  
அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனனுந்தான்கேட்டு

அர்ச்சுனன் மாதாவுக்கு உத்தரவுகூறுதல்.

மாதாவுரைகேட்டு கமந்தர்மனமகிழ்ந்து  
ஆச்சியுரைபோட்டு ஆனமுதன்சம்மதித்து  
மடிவயலிட்டேநீழிறக்கி மன்னவன்பேதுசொல்வான்  
மககட்டியாய்புதைத்துக்கட்டமுகன்யேதுசொல்வான்  
ஆச்சிநீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
எனனாச்சிநீர்கேளும் என்னுடையநன்வார்த்தை  
ஐயர்கன்பட்ட அக்கிரமம்நீபறிவாய்  
பஞ்சவர்ணப்பட்ட பரிபாகந்தானறிவாய்  
தூலார்விநீநீளார் நூற்றொருவர் அம்மான்மார்  
மண்டலத்தார்தானறிய மன்னவரைத்தானழைத்து  
ஐயர்பஞ்சபாண்டவரை அங்கேவரவழைத்து  
மாயத்தார்க்குதாடி மன்னுருகமன்பறித்து  
மாதைதுதிதுதித்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
கோதைதுதிதுதித்து கொற்றவரைக்காடோட்டி  
பறுக்கல்உறுத்த பனிவந்துதலைமோத  
ஓயிம்பருக்காமது உள்ளங்கால்தானுறுத்த  
கனிக்தமரத்தருகில் கணபள்ளிகொண்டிருந்தார்  
வையைவளநாட்டான் வந்தாரேயாமாவில்  
தண்ணியிலேஞ்சிவொர் நாமமுடியார்க்கு  
அடக்காயும்ஞ்சிவொர் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
பொய்யாதினயிலொர் பொய்கைவளநாட்டாற்கு  
உன்-அம்மான்மார்செய்த அக்கிரமம்நீகேளாய்  
மாமன்மார்செய்த வஞ்சனைகள்நீயறிவாய்  
அம்மான்மார்யெல்லாம் அடங்குமான்மான்டபின்பு  
மாயிமார்தாவி யறுத்தபிறகாக  
அந்தமார்தாவி யடங்கும்அறுத்தபின்பு  
நுபாவைத்தேடி அழைத்தோடிவாரதுவும்



வையவளநாடார் வருவாருன்மாளிகைக்கு  
பாலமுர்தமுண்புதுவும் பத்தியுலாவதுவும்  
அடிசல்சமைப்பதுவும் ஆலித்துவாழ்வதுவும்  
ஆன்றைக்கு ஆகட்டும் ஆச்சிபரேயென ஹரைத்தான்  
கருகீழ்ப்புகுமுள்ள சலந்தாரிதான் கேட்டு  
மைந்தருரைத்ததற்கு மாதாமனமகிழ்ந்து  
உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கம்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
மைந்தரைத்தானிடுக்கி வந்தானேமாதாயிடம்

அர்ச்சுனன் துற்சடையென்னும் பாட்டியரைக் காணுகிறது.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனராசாவும்  
பாட்டியார்பாதமது பார்த்தன்வணங்கிடுவீன்றுன்  
துற்சடையாள்பாதம் செல்வன்வணங்கிடுவீன்றுன்  
தோகைமயிலணையுந் துற்சடையுந் தான் பார்த்து  
வாழ்வீர்வளந்திடுவீர் வர்த்திப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் கீரரசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததுணதுபோல் எலங்காதரசான்வீர்  
விற்பதித்ததுணதுபோல் விளங்காதரசான்வீர்  
என்னைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெருவீர்  
பிள்ளைப்பெறுவீர் பெருமானேப்போல்வாழ்வீர்  
போருக்கும்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளரிமிலே வீரபட்டஞ்சேர்த்திடுவீர்  
மாத்தானேவென்றிடுவீர் மண்டலத்தைதயாண்டிடுவீர்  
எதிரிகளைக்கொன்றிடுவீர் எல்லையரசாண்டிடுவீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்தான்

சின்ன அர்ச்சுனனுக்கு துற்சடையாள் தன்கணவனைக்  
காப்பாற்றும்படி கூறுதல்.

அஞ்சுவயதுடைய அர்ச்சுனரேகீர்கேளும்  
ஆரார்கள்பட்டாலும் அம்பலத்தார்பட்டாலும்  
எவரெவர்கள்பட்டாலும் இளவரையில்மாண்டாலும்  
நூலார்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்பட்டாலும்  
காஞ்சிநாடாளுகிற கர்ணவர்மாண்டாலும்  
கண்மணியானதொரு கர்ணருமாண்டாலும்  
தாலிதருவீரே சுவாமிபெருமானே  
மங்கிலியம்வாங்கி வருவீரோமன்னவரே  
வையவளநாட்டான் வந்தாரேவுங்களையர்  
உங்களையருக்கிப்போது அகிசயமாயியுரைத்து  
மங்கிலியம்நிற்கவேதான் வழிபாருமன்னவனே  
தாலிகயிரிடுக்க வார்தாரும்புண்ணியனே  
என்றுமவருரைக்க ஏதுவொம்வானர்ச்சுனனும்



பாட்டியர் துற்சடைக்கு சின்ன அர்ச்சனன் உத்தரவுக றுதல்.

மடிவயிட்டுக்குதித்து வந்துமுன்னேநின் றல்லவோ  
 வசகட்டிவாய்புதைத்திக் கட்டழகினதுசொல்வான்  
 ஆச்சிரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 என்னுச்சிரீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
 தூலார்படுக்திரளார் நூற்றொருவானேவோரும்  
 ஐவரைபுக்கொண்டுவந்து ஆட்டிவைத்தாரனைவோரும்  
 பாஞ்சாலியைக்கொண்டுவந்து பற்றிதுகிலுறிந்தார்  
 துரோபதையைக்கொண்டுவந்து துகிலுமுறிந்தாரே  
 துரோபதைநாயகியைத் தூங்குபஞ்சமேற்றிவைத்தார்  
 அம்பலத்தார்தங்கள்முன்னே ஆட்டாதுமட்டிவைத்தார்  
 ஆட்டினதுமல்லாமல் ஓட்டிவிட்டார்வனவரிட்டு  
 கட்டழகரைவருமே கானகத்தில்வாசப்பண்ணார்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆரணங்குதுரோபதையும்  
 மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆரணங்குதுரோபதையும்  
 எப்போதையுமென்று எங்கிமனத்தளர்க்து  
 வனமாய்வனத்திரித்தார் வைகங்கள்தானநிப  
 நாட்டைத்தூறத்தார்கள் நல்லபதியிழந்தார்  
 பிட்டைத்தூறத்தார்கள் வேந்தர்களைவருமே  
 வனத்தூறத்தார்கள் உற்றபதியிழந்தார்கள்  
 மன்னவரும்மேகியுமாய் வனத்திலேவாசப்பண்ணார்  
 தோராவடிவழி துரோபதைநாயகியாள்  
 அவளமுருமொப்பனையும் ஆருமில்லைவயகத்தில்  
 திருவமுருமொப்பனையும் தேசத்தில்கண்டதில்லை  
 தேசத்தையானார் திரியோதிரன்தானும்  
 மாலைமுடியானும் மைத்துனனை தானழைத்து  
 துரோபதையைக்கொண்டுவந்து படுக்கமஞ்சமேற்றிவைத்தால்  
 பாவையரைக்கொண்டுவந்து படுக்கமஞ்சமேற்றிவைத்தால்  
 துப்பெரியகடும் எழில்பெரியசீமைளும்  
 என்னுடையநாடுங் கர்ணர்மறையா தினமும்  
 அத்தனையுந்தாரேனென்றான் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 காலதென்றுசம்மதித்தான் நாமமுடியானும்  
 துரோபதையைக்கொண்டுவந்து சேர்க்கிறேனென்றுசொல்லி  
 தார்பூலம்பெற்றானே தாமமுடியானும்  
 ஒண்டிசைமேறி உத்தமனுமேபாகலுற்றான்  
 அவர்ஒளித்திருக்குமவ்வனத்தை வுத்தமனுந்தான்மேடி  
 ஒக்கப்பிறந்த வுடற்பிறப்பெண்ணுநே  
 மைத்துனனார்தேவியென்று மனதிலேஎண்ணுமல்  
 பஞ்சவர்கள் தானிருக்கும் பாரவனம்புகுந்து  
 ஐவரில்லாவேனையிலே ஆணழகன்வந்துநின்று  
 தோராவடிவழி துரோபதையாள் தன்னுடனே



நல்லத்தனமாக நாயகிக்குத்தானுரைத்து  
 அவனையழைத்துப்போக வாலோசனைகள்செய்து  
 ஆபுதத்தைக்கீழ்போட்டு ஆணமுகன்தேரேறி  
 துரிதமுடனாகத் தேரைநடத்தலுற்றான்  
 துரோபதையுந்தான்பார்த்து துடித்துமிகவெழுந்து  
 ஆபுதத்தைதானெடுத்து அண்ணாவேதானழைத்தாள்  
 இந்தாருமாயுதங்கள் என்றழைத்தாள் துரோபதையும்  
 மூன்றும்படியேறி கொடுத்தாளே மொய்குழலும்  
 அவளெட்டிக்கொடுக்கையிலே தட்டிநடத்திவிட்டான்  
 அப்போது துரோபதையாள் அலறிப்புலம்பினாள்  
 குப்பையோமுறையோவென்று கூச்சலிட்டித்தானமுதாள்  
 கூச்சல்கூரல்கேட்டு கொற்றவர்களைமோடிவந்தார்  
 அலறினசொற்கேட்டு ஐவர்களுமோடிவந்தார்  
 இவ்வுலகந்தானறியும் எம்பெருமான் தானறிவார்  
 மண்டலங்கள் தானறியும் மன்னர்கள் தானறிவார்  
 சோலைமலருடைய சொக்கரவர்தானறிவார்  
 உந்தன்மணவாளன் வந்தபெருங்கோலம்  
 கழுதைபாய்ப்போகவிட்டார் கட்டமுகர்வீரிகள்  
 பஞ்சவர்கள்பட்டதொரு பாடுகள்மெத்தவுண்டு  
 உங்களால்பட்டதெல்லாஞ் சொல்லிமுடியாது  
 உனக்குத்தாலிதருகிறது எப்படி கான்கையலரே  
 எல்லார்தாலிகளை அந்திக்கலுத்தாலே  
 பாட்டியேஉன்தாலி பகலிக்கறுப்பேனென்றான்  
 தோகைமயிலினையாள் துற்சடையுந்தான்கேட்டு

சென்ன அருச்சுனன் சொல்லப்பாட்டி. புலம்புகிறது.

இதுக்கோதான்மன்னவனே இத்தனைபாடுபட்டேன்  
 மாலேமுடியாளும் மண்மேல்புரண்டமுதாள்  
 தாமமுடியாளும் தரையில்புரண்டமுதாள்  
 கருநீலப்பூங்குழலாள் கலந்தாரிலோடிவந்து  
 தொட்டிட்டுமொதர் துலிலால்முகந்துடைத்து  
 வந்துவிழுங்கண்ணீரை வெண்பட்டால்தான் துடைத்து

கலந்தாரி தன் தாயார் துற்சடைக்கு சமாதானங்கூறல்.

அறியாதறியுமோ ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 இதற்குள்ளபாரப்புத்தி எங்கேகற்றானர்ச்சுன்னும்  
 வைபவளநாட்டனுக்கு மனமுருகச்சொல்லிடுவோம்  
 ஆறிவிடெம் ஆறிவிடெம் என்னுச்சி ஆறிவிடெம்  
 தேறிவிடெம் தேறிவிடெம் என்னுச்சி தேறிவிடெம்  
 அஞ்சுவையுடைய அர்ச்சுனரைத்தான்பார்த்து  
 திருஷ்டிகழட்டினார் தேனர்கருங்குழலும்  
 பூயியைக்கிள்ளியல்லோ பொருந்திவிடைகொடுத்தாள்  
 போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தாள்



விடைபெற்றெழுந்திருந்தான் வெந்தர்பெருமானம்

அருச்சுனன் புறப்படுகிறது.

விமல்தயாண வெள்ளாணமேலேறி  
முதலகம்பத்தட்டி முதுகினைமேல்காலைவந்து  
வந்ததலத்தத்தட்டி கறுத்தாணமேயறினான்  
மத்ததத்தத்தத்தட்டி மதயாணமேயறினான்  
சரியாணமேயறினார் சரியொத்தராசாக்கள்  
அருகாணமேயறினார் ஐந்துலட்சம்ராசாக்கள்  
பக்காணமேயறினார் பத்துலட்சம்ராசாக்கள்  
சிவமன்னரெல்லாரும் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
முன்னேமுரசெடுத்து முன்னாணமேல்போட்டார்  
பின்னேமுரசெடுத்து பின்னாணமேல்போட்டார்  
சிவமன்னரெல்லாரும் தேரினமேலேறினார்  
ருவமன்னரெல்லாரும் குதிரையின்மேலேறினார்  
பலமன்னரெல்லாரும் பல்லக்கிலேறினார்  
அழகானமன்னரெல்லாம் ஆனையின்மேலேறினார்  
பட்டர்புலவர் பதினெட்டிமந்திரியும்  
சிங்கக்கரடிபுலி சேர்ந்துமுழங்கிவர  
யானிபுலிகாடி யருகில்முழங்கிவர  
வத்தினங்குழுமுடியார் ஏறினார்வானங்கள்

குடையின்சிறப்பு.

எறினபோதே எடுத்தாரெடுங்குடைகள்  
முத்தருக்குடையாம் முழுமாணிக்கக்குடையாம்  
தங்கக்குடையாம் தவளநெடுங்குடையாம்  
பட்டுக்குடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
வச்சிரகுடையாம் வைநீயநற்குடையாம்  
எடுத்தாநிறுத்தினார்கள் எண்ணாயிரங்குடைகள்  
சுத்திநிறைந்தார்கள் சூரியனைக்காணாமல்  
பக்கம்பிறைந்தார்கள் பகவானைக்காணாமல்  
ஒற்றைக்குடைநடுவில் இருந்தந்தபுண்ணியனும்  
பூச்சக்கரகுடைநடுவில் இருந்தந்தவுத்தமனும்  
ஒற்றைக்குடைபிடிக்க வுத்தமர்களுக்கேநடக்க  
பச்சைக்குடைகலிய பார்வேந்தர்தேர்நடக்க  
பட்டுக்குடைகலிய பகவானைக்கண்மறைக்க  
இரத்தினகுடைபிடிக்க ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
குடைகளபிடித்திடவே கொற்றவர்கள்சூழ்ந்துவர  
ஊதினான்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான்காளை வலகுதலைதுமுக்க  
செம்பொன்னாற்காளை நிகைவிளங்கஊதினான்  
பொன்னினாற்காளை பொருந்தரின்றுதினான்



சின்ன அருச்சுனன் பாட்டன்மார்பேர் சொல்லுவதும்  
பாட்டிமார் வீழுபேரையும் தான்மாலையிட்டதாக

தாரைசின்ன மூதுகின்றது.

என்னவென்று தினான் எழில்விசையன்பேரனவன்  
பொய்யாதவாசகனார் புகழுடையதருமலிங்கம்  
தக்கப்புகழுடைய தருமரென்று தினான்  
பாரியதிண்டோளன் பகலிமெம்பன்பற்பிடுங்கி  
சாடிப்பேன்வென்றவனும் நான் தான் என்று தினான்  
கைலாசம்போயிருந்து சமர்த்தரைக்கண்டலவோ  
பாமனுடயுத்தம்பண்ணி பாகபதம்பேருபெற்று  
பச்சைமடல்விரியும் பாளைவிரிபூமணக்கும்  
பாஞ்சாலராசன் பூமணப்பந்தலிலே  
பாகபதம்பேருபெற்ற பார்த்திபனென்று தினான்  
வில்லைவளைத்து யிளங்கொடியைமாலையிட்டி  
கண்டுவிரல்பிடித்து கந்தராஞர் என்று தினான்  
அம்மிவலமாக அரசாணிமுன்பாக  
காலுங்கரகமும் முன்பாகத்தாலிகட்டி.  
அரசாணிசுத்திவந்து ஆண்பிள்ளையென்று தினான்  
அவளுக்கு-வாச்சமணவாளன் வந்தேனென்று தினான்  
சோரவளநங்கை சுபத்திகாநாயகியாள்  
சந்நாசிலேஷங்கொண்டு சத்தியில்போயிறங்கி  
மாயரனுமதியால் மங்கையரைத்தூக்கியல்லோ  
ஒண்டிராதத்தோடே வுத்தமிபைக்கொண்டிவந்து  
மாலையிட்டிக்கொண்ட மணவாளனென்று தினான்  
தாலிகட்டிவந்த தனஞ்செயனென்று தினான்  
நாகமடந்தை நறுநுதலாநாயகியை  
காண்டாவனமெரித்த கர்த்தர்வருகையிலே  
வனமெரித்தவண்ணமகளைக் கண்டந்தநாகேந்திரன்  
எந்தன்வடிவுகளைக் கண்டநாகேந்திரனு  
மாதாவையெந்தனுக்கு மாலையிட்டதந்தார்கள்  
தாராரகுழலானைத் தாலிரட்டிவந்தேன்காண்  
நாககன்னிக்கானதொரு நல்லமணவாளன்  
பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள் அல்லியற்கு  
மாலையிடவேண்டுமென்று வந்தேன்மதுரையிலே  
வேட்டைகளாடினேன் மெல்லியவனாடனே  
அம்புபொருக்கித்தந்தேன் ஆனந்தமாரியற்கு  
காளியம்மன்கோயிலுக்கு காவுகொடுக்கனென்றுள்  
அதுக்குபிழைத்தேன் ஆபருடபுண்ணியத்தால்  
பூதக்கிடங்கதனில் போட்டு அடையுமென்றுள்  
அதுக்கும்பிழைத்தேனே ஆபருடபுண்ணியத்தால்  
அங்கேஒருநாளில் ஆண்டிவடிவெடுத்தேன்



படர்விரித்துப்பிச்சைகேட்டுப் பாவாடைவாங்கிவந்தேன்  
 பாப்பாணும்பாப்பாத்தி போவடிவெடுத்தேன்  
 ஆவியுடமானிகையில் அங்கேவந்துதானமர்ந்து  
 இலட்சுமிநோன்பு நடத்தினேமப்போது  
 குஷ்டரோகிலேஷங்கொண்டு கட்டினெனப்போது  
 அவளுடனிருந்ததுத்துப் போய்சேர்ந்தேனத்திபுரம்  
 அவளை-வந்துமட லூர்ந்த மைத்துனன்என் றாதினான்  
 அவளை-மயக்கிமட லூர்ந்த மைத்துனனென் றாதினான்  
 மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியான்நாயகியை  
 தாலிகட்டிக்கொண்ட தனஞ்செயனென் றாதினான்  
 வந்துமட லூர்ந்த மன்மலனென் றாதினான்  
 பங்கயஞ்சீர்கண்ணால் பலனக்கொடியானை  
 மைத்தனுக்குத்தேவிலேண்டி வந்தேனஎள்ராச்சிபத்தில்  
 வேட்டைகளாடிவந்தாள் வேல்பொருதுங்கண்ணாளும்  
 கட்டழகநாயகியைக் கண்டுமையலானேன்  
 அன்னவடிவெடுத்து அவளைவந்துமாலியிட்டேன்  
 அவளை-மாலியிட்டிக்கொண்ட மனவாளனென் றாதினான்  
 தாலிகரித்த தனஞ்செயனென் றாதினான்  
 எட்டாதபொன்னுலகம் ஏறிப்போயிந்திரபடை  
 புட்பமலர்கொண்டிவந்த புண்ணியனென் றாதினான்  
 நாமமுடியான் நகுலனென் றாதினான்  
 சாததிரக்கொடிவேந்தன் சகாதேவனென் றாதினான்  
 லிருதுமுழங்கிடவே வேந்தன்நடக்கலுற்றான்  
 ஊதினாசின்னம் உலகேழுலகதிர  
 ஊதினாசின்னம் உலகுதலைதுமுக்க  
 செம்பொன்னாற்காளை திசைவிளங்கஊதினான்  
 பொன்னினாற்காளை திசைவிளங்கஊதினான்  
 அருச்சுனனார்போறெனென்று பாற்றதுதாரைசின்னம்  
 விசையனார்வாரேனென்று முரசுமுழங்குது  
 ஐவர்களுமவாரேமென்று பாற்றதுதாரைசின்னம்  
 காதவழிக்கிப்பாலே ஊதுதாரைசின்னம்  
 போரஞ்சரமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 ஊதினசின்னத்தொனி கேட்டாணுத்தமனும்

சின்ன அர்ச்சுனன் ஊதுகிறதாரைசின்னத்தைபொன்னு

மலைநாடாணுடன்புனந்திரன் ஆலோசனைசெய்கிறது

மாமாமுகம்நோக்கி மன்னவனுமேதுசொல்வான்

அம்மான்முகம்நோக்கி ஆணழகன்எதுசொல்வான்

ஐவருடனிருது அடவாகமுழங்கிற்றே

ஆர்வாவுமாமா அறியவுரையுமென்றான்

பொன்னுமலைநாடாரும் அண்ணாவும்எதுசொல்வார்



மைத்தர்ப்படையெடுத்து வருகிறார்மன்னவனே  
 பின்னையபடையெடுத்து வருகிறான்புண்ணியனே  
 எதிர்போய்காணுமென்றார் எத்திலங்குமுடியார்  
 போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 ஐவர்திகைநோக்கி யாணமுதல்தெண்டனிட்டான்  
 யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
 தகப்பனும்பின்னையும் யானைவிட்டிறங்கி எதிர்கொண்கொணுகிறது.  
 காலால்கடக்கலுற்றான் காலவன்வீரியனும்  
 நடுவாகவாரானே ஞாயிற்றுதித்தாற்போல்  
 எட்டிநடைநடந்தான் எதியேகிற்துஞ்சூரியன்போல்  
 அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருந்தானபார்த்து  
 ஐயர்குறிப்பறிந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
 யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
 வீரமதயானை வெள்ளனைவிட்டிறங்கி  
 தோட்டமதுதிறந்து தொண்ணைதத்துபூவெடுத்து  
 மல்லிகைமூல்கை மருவும்மருக்கொழுந்து  
 பாதரிமூல்கை பருத்ததொருகெண்டிமூலும்  
 இருவாட்சிபுன்னை இசைந்ததொருநூல்தூரி  
 சிதாமல்லிகுடமல்லி சேர்த்ததொருபுஷ்பமெல்லாம்  
 பூவும்புதுமலரும் பொன்னிறகுடிச்சுதையும்  
 பொன்னிருஞ்செம்பிலை பன்னிருங்கொண்டிவந்து  
 வீசிடந்தானே வேல்புருவன்என்னுதும்  
 அய்யருக்கெதிரோவந்து அருச்சுனராசாவும்

தகப்பனுக்குப்பின்னையாஷ்டாங்கிக்கிறது.

பன்னிராக்காலலம்பிப் பட்டாலடிதுடைத்தி  
 வண்ணவண்ணபூமலரை விநயிதமாப்த்தானெடுத்து  
 கொண்டுவிந்தபூமலரை குபுருபென்றுதான்சொரிந்து  
 முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கித்தெண்டனிட்டான்  
 நாற்காலவலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
 அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனவீரியனும்  
 நின்றானேபூமியிலே நெடுங்கால்கடுத்துவிழ  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவீரியனும்  
 ஏனென்றுசேனாமல் ஏறமுதம்பாராமல்  
 வாயைத்திறவாமல் மறுவார்த்தைசொல்லாமல்  
 மறுவார்த்தைசொல்லாமல் மாமாகிநின்றுவிட்டார்  
 எண்ணுதும்எண்ணுது இரந்திரவீரியற்கு  
 தோணுதுத்தோணுது தோகைநல்லன்புத்திரற்கு  
 அங்குமொருதுதன் அருகாகஒடிவந்து

துதர்பொன்னுமகைநாடானே அர்ச்சுனனுக்கு  
 அம்மானென்றுரைத்தது.

அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சுனர்க்குசொல்லுவான்



உங்கள்-அப்பருக்கம்மான் அவர்காணும்என்றுசொன்னான்  
அஞ்சவயதுடைப அருச்சுனருந்தான்கேட்டு  
மோப்பிமகனாரே முன்னமேசொல்லொணாதோ  
அறியர்தபாலனுக்கு அப்போதேசொல்லொணாதோ  
என்றுமவன்கோபங்கொண்டு எத்திலங்கும்பூமுடியான்  
கோபித்துக்கண்சிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
வேர்த்துவிநீரிநித்து விழிகள்சிவப்பேறி  
அத்தனைகோபமெல்லாம் அடங்கிஒருபுறமாய்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னுறகுஅட்சதையும்  
பன்னிருஞ்சொம்பிலே பன்னிருக்கொண்டுவந்து  
பொன்னுமலைநாடாறும் அன்னருக்கெநிரில்வந்து  
கொண்டுவந்தபூமலரைக் குபுருபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துத்தெண்டனிட்டான்  
அறியாதான்செய்தபிழை ஐயாபொருத்தருளும்  
பார்த்தவனவன்செய்தபிழை பாட்டாபொருத்தருளும்  
பொறுத்தருளவேண்டுமென்று பின்னொருகால்தெண்டனிட்டான்  
இன்னப்பொறுக்கவென்று இனிப்பொருக்கால்தெண்டனிட்டான்

பொன்னுமலைநாடான் அருச்சுனனை ஆசீர்வதிக்கிறது.

பொன்னுமலைநாடான் அன்னுஅவர்பார்த்து  
பூரித்திருதோளும் பொன்னுபரணமின்ன  
நிராகங்குளிர்ந்து இருதோளும்பூரித்து  
உள்ளங்குளிர்ந்து உடம்பெல்லம்பூரித்து  
அருச்சுனராசாவை அவருமேவாழ்த்துகிறார்  
வாழ்வீர்வளர்த்திடுவீர் வர்த்திப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிறைதிப்பீர் நீரரசைபாண்டிடுவீர்  
விற்படுத்த தூணதுபோல் விளங்க அரசாள்வீர்  
எந்தனைப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெருவீர்  
பின்னைப்பெறுவீர் பெருமானைப்போலிருப்பீர்  
பொருச்சுப்போய்கிடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளரினிலே வீரபட்டங்கட்டிவைப்பீர்  
ஆகையோலேதழைத்து அறகுபோல்வேறேடி  
மூங்கில்போல்குத்தம் மூகியாமல்வாழ்த்திருப்பீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனங்குவிர்வாழ்த்தினார்  
வாழ்வீர்காணென்று மனநரசவாழ்த்தினார்  
மைக்கரைக்கொஞ்சி எடுத்துக்கடியில்வைத்து  
வருகவருகவென்வள்ளல் வருகவென்றார்  
அதிகார அச்சதரே அப்பாவருகவென்றார்  
திருவருகபொன்வருக தேனைவருகவென்றார்



குடிசாகொற்றவருமைச் சொன்னெருதமென்றார்  
 சொக்கந்திருவாசனுக்குத் தூண்டாமணிபினக்கே  
 கப்பலுஞ்சேவ்ருத் தவா தவையுமுள்ளவனை  
 சத்திற்றமுக்குஞ் சலாபமுடைபவனை  
 ஐவர்க்கும் துற்றவர்க்கும் அழகானபொமைபே  
 அழகியபிச்செம்பனைபான் அல்லிபுட்பொமைபே  
 ஐயாவருகவென்ற அனைத்தார்மடிமேயில  
 மைக்கலாக்கொஞ்சி மடிமேயிலெண்டனைத்தார்  
 உச்சிமுக்குப்பிள்ளை உன்னங்காற்றத்தமிட்டு  
 பக்கத்தடவி பவனவாய்முத்தமிட்டு  
 போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனிரையேல்  
 கண்ணாடகாட்டினைக் காவலன்புநீரியரும்  
 காட்டினசாடை பரித்தத்தகாதலும்  
 மடிமையித்திகழிந்துதித்து மன்னப்பெருமாளிடம்  
 அஞ்சவயதுடைபா அருச்சனராசாவம்  
 உரித்தநொருசெனையு வத்தமறுக்காப்பிடித்து  
 போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனுர்முன்னவந்து  
 ஐயானில்பாதம் அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
 மன்னவழிப்பாதம் வணங்கினுன்மன்னவம்  
 பொன்னுமலைகாடானும் பொருமுதி அண்ணாவுந்

பொன்னுமலைகாடான் புனத்திரனை பின்னைபை

எடுக்கச்சொல்லுவது.

போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரர்க்குளதுசொல்லார்  
 வந்துபணிக்தவனை வார்பெடுக்காமல்  
 வார்பெடுக்காமல் வண்ணமடவாக்காமல்  
 நின்றானருச்சனரும் செங்கலாடுத்தமிழ்  
 மன்னமேயிலேநிறைகியிலை மைத்தன்கார்க்காகாதோ  
 பூமிநிலேநிறைகியிலை பொன்னுமலைகார்க்காகாதோ  
 மைத்தனைக்கொஞ்சி எடுக்காணுமன்னவனை  
 பின்னைபைக்கொஞ்சி எடுக்காணும்புண்ணியரே  
 என் னுமவருரைக்க ஏதுசொல்லவரித்திரரும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஆவனக்குதரௌபதையும்  
 மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும் மயிலனைபாந்துரௌபதையும்  
 அவர்களைடுக்காதே அருக்குழங்கைநிண்டெனென்றான்  
 மன்னரெடுக்காதே மைத்தனைத்திண்டெனென்றான்  
 புண்ணியர்கள் திண்டாதே பின்னை எடுக்கெனென்றான்  
 ஆச்சிமார்காணாதே அருக்குழங்கைநிண்டெனென்றான்  
 பொன்னுமலைகாடானும் அண்ணாவுமேதசொல்லார்  
 என்னாணுமன்னவனை இத்தமதிவுந்தனக்கு  
 மைத்தனைக்கொஞ்சி எடுக்காணுமன்னவனை  
 பின்னைபைக்கொஞ்சி பிடிந்தாணுமன்னவனை



புனந்திரன் சின்ன அருச்சுனை எடுக்கிறது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்சேட்டு  
 என்னதுசேட்டு நடுகான்முகர்த்தமிட்டு  
 தெனல்லோதாரன் திரைமெடுத்துதான்பரப்பி  
 தட்டோடேவெற்றிலையும் சாதிக்களிப்பாக்காம்  
 கொத்தோடேவாழைப்பழங் கொண்டுவாச்சொல்லி  
 காயம்புமேனியனும் சர்க்கரைதான்வழங்கி  
 காணிகள் பூமிகள் கடுகெனவேதானம்பண்ணி  
 நாமமுடியானுக்கு நாமகரணம்பண்ணிவைத்து  
 அருச்சுனராசனென்று அலங்குப்பேருமுண்டு  
 அபாவருகவென்று அழைத்தாரே இந்திரரும்  
 அஞ்சுவதுடைய அருச்சுனனு தான்பார்த்து

தகப்பனப்பிள்ளைய ஆசீர்வதிக்கிறது.

வாழுவீர்வளங்கிடுவீர் வர்த்திப்பிருத்திருப்பீர்  
 சிற்பிரிவிதைரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
 சுப்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதரசாள்வீர்  
 விற்பதித்ததூண்போல் விளங்கவாசாள்வீர்  
 என்னைப்பெறுவீர் எதிர்த்தாரமுடிபெறுவீர்  
 பின்னைப்பெறுவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
 பொருக்குப்போய்சிடுவீர் பெருமுதோடேவென்றிடுவீர்  
 வென்றகனரிசிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
 மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
 கன்னிகைமாலையிட்டுக் காளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
 பெண்களைமாலையிட்டுப் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
 பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாறும்  
 எதிரினைச்சங்கரித்து அல்லையரசாண்டிடுவீர்  
 மாதர்களைவென்றிடுவீர் மையகந்தையாண்டிடுவீர்  
 மதுரைபரசாண்டு மனதாரளாழ்த்திடுவீர்  
 ஆலைபோல்தழைத்து அறுகுபோல்வேறாடி  
 முங்கிப்போலேசுற்றம் முகியாமல்வாழ்க்கிடுவீர்  
 வாழுவீர்காண்என்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வர்த்திருப்பீர்என்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 மைந்தருரைவாழ்த்தி மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வநகவருகவென் வள்ளல்வருகவென்றான்  
 திவருகபொன்வருக தேனைவருகவென்றான்  
 அதிகார அச்சதனை அப்பாவருகவென்றார்  
 குடிசாரகொற்றநமை கொண்டுவருகவென்றான்  
 அக்கத்துக்குள்ளே அமர்ந்திருக்கும்பாற்குடமே

சின்ன அருச்சுனை புனந்திரன் கொஞ்சுகிறது.

சொக்கர்திருவாசலுக்கு தூண்டாமணிவிளக்கை  
 கப்பலுஞ்சோங்கும் கரைதுரையுமுள்ளவனை



சங்கீன்றமுத்துஞ் சலாபமுடையவனே  
 ஐவர்க்கும் நூற்றுவர்க்கும் அழகானபேரமையே  
 அழகியசீர்கம்பனையாள் ஆச்சியுட்பேரமையே  
 தோராவடிவழி துரௌபதையாள்பேரமையே  
 சோரவளநங்கை கபத்திரையாள் கண்மணியே  
 மின்னொளிக்குளற்ற விளங்குங்குலக்கொழுந்தே  
 நாககண்ணிக்கண்மணியே ராசாக்கரத்தினமே  
 பவளக்கொடியாட்குப் பட்சமுடையவனே  
 கோணாதமாதவத்துக் குந்திக்குருமணியே  
 ஐயாவருகவென்று அர்ச்சனரைத்தானெடுத்தார்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலவைத்துக்கொண்டு  
 என்-ஐயன்சிறுகைத்தலத்தை யாரோடே ஒப்பிடுவேன்  
 சினத்தார்கள் பூமுடியை செண்டாட்டமாட்டுங்கையோ  
 பகைத்தார்கள் பூமுடியை பந்தாட்டமாட்டுங்கையோ  
 முத்தோர்கள் சொல்லி முடிமேலவைக்குங்கையோ  
 இளையோர்கள் சொல்லி எடுத்தெறியுங்கைகளிகோ  
 என்-ஐயன்சிறுகைத்தலத்தை யாரோடே ஒப்பிடுவேன்  
 தக்கப்புகமுடைய தருமரேவாருமையா  
 வெற்றிமதபாண விமரேவாருமையா  
 பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தரேவாருமையா  
 நாமமுடியான் நகுலரேவாருமையா  
 தாமமுடியான் சுகாதேவாருமையா  
 என்-ஐயன்சிறுகைத்தலத்தை யாருடன் ஒப்பிடுவேன்  
 பச்சைமடல்விரியும் பாணவிரிபூமணக்கும்  
 பாஞ்சாலமகாராசன் சுயமணப்பூப்பந்தலிலே  
 வில்லைவளைத்துமாலையிட்ட விஜயநும்பீர்தானே  
 பாஞ்சாலிதன்னுடனே பந்தல்மணம்பொருந்தி  
 சுண்டிவிரல்பிடித்த சுந்தரநும்பீர்தானே  
 அரசாணிகத்திவந்து அம்மிமிதித்தீரோ  
 அருந்துதிபார்த்தீரோ ஆணந்தவாழ்மார்பன்  
 என்மாதாலைமாலையிட்ட மன்னவனும்பீர்தானே  
 துரோபதையைமாலையிட்ட சுந்திரநும்பீர்தானே  
 என்னாச்சிமணவாளர் ஐவர்களுமீர்தானே  
 பிறவாமுடிதரித்த பெண்பெருமாள்நீர்தானே  
 மதுரைக்குவந்திருந்து மங்கையரைமாலையிட்டு  
 அவளைமணம்புரிந்து ஆணமுகர்நீர்தானே  
 அல்லிமணவாளன் அருச்சுனநும்பீர்தானே  
 சோரவளநங்கை கபத்திரையாளென்னாச்சி  
 சுந்தாசுவேஷங்கொண்டு சடுதியிலேவந்திறங்கி  
 ஒண்டிரதத்தோடே வுத்தமியைக்கொண்டுவந்து  
 மயக்கமடலூர்ந்த மணவாளர்நீர்தானே



மேகம்பயின் றெடுத்த மின்னொளியாள் என்னாச்சி  
மின்னொளியைமாலையிட்ட வேந்தனும் நீர்தானே  
நாகம்பயின் றெடுத்த நாககன்னி என்னாச்சி  
அந்தக் கன்னியரைமாலையிட்ட காளையரும் நீர்தானே  
பொற்சலசவாழ்முலையாள் போகவதி என்னாச்சி  
போகவதிக் கேற்ற புருஷனும் நீர்தானே  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணாள் பவளக்கொடி என்னாச்சி  
பவளக்கொடிக் கேற்ற பாண்டியனும் நீர்தானே  
என்னாச்சிக் காளையிட்ட ஆணழகர் நீர்தானே  
என்னுயன் சிறுகைத்தலத்தை எவரோடே ஒப்பிடுவேன்  
இவருடைய கைத்தலத்தை எவரோடே ஒப்பிடுவேன்

சின்ன அருச்சுனன்குழந்தையில்பழகிய ஆட்டங்களை  
தகப்பனுக்கு முன்பாக ஆடுகிறது.

அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனரே நீர்க்கேளும்  
நீ-யறியாத நாளையிலே ஆச்சியருகிருந்து  
உன் காச்சியவள்காண ஆடின ஆட்டமெல்லாம்  
இந்திரனார்போமையே எனக்குமெள்ள காட்டுமென்றார்  
அருச்சுனனார்போமையே யருகில்மெள்ள வாருமையா  
அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனருந்தான்கேட்டு  
மடிபயனிட்டேக்கீழிறங்கி வந்துமெள்ள எதுசொல்வார்  
மாரால்நகந்து மண்மேல்தவருது  
முன்கந்துபாயுறதும் பின்கந்துபாயுறதும்  
நவழந்துள்ளையாவேதுந் தானேநடிக்கிறதும்  
எட்டிஎட்டிப்பார்க்கிறதும் எகிறிநடக்கிறதும்  
தும்பிபறக்கிறதும் தும்புவாலடிக்கிறதும்  
பண்டிப்பிறக்கிறதும் பாலடிசலுண்ணுகிறதும்  
பொரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்தான் பார்த்து  
மைந்தர்முகம்பார்த்து சிந்தைகலங்கினார்  
மாதாவைத்தானினைந்து மன்னருருகிருார்

புனந்திரன் விசனப்படுகிறது.

காணுதென்னாச்சி நண்ணற்றாளானே  
பாராதென்னாச்சி பாவியாளானே  
குன்றின்மேற்பேய்ந்த மழையானுள் மாபாவி  
குடத்திலேயிட்ட விளக்கானுள் என்னாச்சி  
காட்டிலேகாய்ந்த நிலவானுள் மாபாவி  
நடலிற்குரைத்தப் புளியானுள் என்னாச்சி  
என்று-இத்தித்துமன்னன் இருகண்ணில்முத்து திர்த்தான்  
பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்  
ஏன்காணும்மன்னவரே இந்தமதியுந்தனுக்கு  
எந்தகருமம் முடியுங்காண் இந்திரனே  
வந்துவிழுங்கண் னீரை வெண்துகிலாள் கண் துடைத்து



மைந்தரைக்கண்துடைத்து வன்காணுமன்னவனை  
புத்திரரைக்கொஞ்சி எடுங்காணுமன்னவனை  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து  
மதுபடியும் சின்ன அருச்சுனனை புனந்திரன்மடிமேல்வைத்து

சேலைகளைந்தவரலாறு கேட்கிறது.

வண்ணமடிமேலே வைத்தார்புனந்திரரும்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரேநீர்கேளும்  
சேலைகளைந்துவந்தீர் யாருதுகாண்இந்திரரே  
கரையிதுயாருதுகாண் கொற்றவரேசொல்லுமென்றார்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருமேதுசொல்வார்  
ஐயாவேநீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
என்னையாரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
திரியன்சபையைவிட்டுத் திரும்பிவருகையிலே  
வெள்ளாணமேலேறி வீதிவருகையிலே  
பேடைமயிற்கண்ணாள் பெருந்திருவாள்மானிசென்றேன்  
உள்ளேதுழைந்தேன் ஒருகோடிசேனையுடன்  
திஷ்டோதிரன்தேனி திருவினையாள்நாயகியாள்  
தனியாகவீற்றிருந்தாள் தாமமுடியானும்  
அவளாடுங்குழல்பறித்தேன் அம்மான்மார்தான்பறித்தேன்  
பச்சைகழல்பறித்தேன் பள்ளாங்குழிபறித்தேன்  
கொம்பளையாளோடுமல்லோ கொஞ்சங்கிளிபறித்தேன்  
பெண்பெருமாளோடுமல்லோ பேசங்கிளிபறித்தேன்  
பாட்டன்வினையாடி பரியாசப்பண்ணைப்போல்  
சிரித்துவினையாடி சேலைகளைந்துவந்தேன்  
ஆடம்பலத்தே அவ்வையார்சபைநடுவே  
பேரம்பலத்தே பெரியோர்சபைநடுவே  
ஆரணங்கைக்கொண்டுவந்து அம்பலங்களைற்றிவைத்தான்  
துரோபதையைக்கொண்டுவந்து துரைகள்சபைநடுவே  
சொல்லாதுஞ்சொல்லித் துகிலுமுரிந்தானே  
பேசாதும்பேசிப் புடவைஅவிழ்த்தானே  
அந்தவிசேஷம் அதுகொண்டுசிர்தையிலே  
படைகட்டந்தன்னுடனே பற்றித்துகிலுரிந்தேன்  
எதிராளிசெய்த இடும்பைநான்தீர்த்துவைத்தேன்  
பங்காளிசெய்த பருவங்கொலைத்துவைத்தேன்  
அய்யாவேவுந்தனுக்கு அடையாளங்கொண்டுவந்தேன்  
சின்ன அருச்சுனன் அடையாளங்காட்டுகிறது.

இதோபாருமென்று யெடுத்தான் துயிலாடை  
போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரனூர்தான்பார்த்து  
குழந்தையைத்தானெடுத்து கொஞ்சிமடியில்வைத்து  
எந்தன்குலம்எனங்க வந்துதித்தாரத்தினமே



அடியேன்குலம்விளங்க வந்துதித்தவாணமுகர்  
 என்று-கட்டியனைத்து கனிவாயைமுத்தமிட்டு  
 உச்சிமுகந்தபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
 பக்கந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
 அஞ்சுவயனுள்ள அருச்சனரோரீர்கேளும்  
 பகையாளிபேரில் படைவந்தாருங்களையா  
 னிராளிபேரி லெதிர்த்துவந்தாருங்களையா  
 வினத்தபடைநடுவே செல்வரிந்தாரோ  
 பகைத்தார்படைநடுவில் பாலரிந்தாரோ  
 முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னர்பட்டாரோ  
 அபிமன்னன் இறந்ததைப்பற்றிதகப்பன்பிள்ளைபை விசாரிக்கிறது.  
 ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவே  
 எதெதாரோகொண்டாரோ யிழுத்தெறித்துபோனாரோ  
 உன்-ஊச்சிகலந்தாநி அழுதாளோதினனாளோ  
 பாணங்குடித்தாளோ பாலமிந்தமுண்டாளோ  
 நிலத்திலெதெதாளோ நிலப்பசுக்கிளிமாள்  
 மிதித்துவினையாடி யிருந்தாளேலன்னாச்சி  
 ஏதுகருமம் எனக்கொன்றுத்தொன்றவில்லை  
 அத்தலதிசயங்கள் அருச்சனரோசொல்லுமென்றான்  
 அஞ்சுவயனுடைய அருச்சனருந்தான்கேட்டு  
 மடியையவிட்டிழிந்துவித்து வந்துமெள்ளியதுசொல்வார்  
 கைகட்டிவாய்ப்புதைத்தாக் கட்டமுடனேதுசொல்வான்  
 மீதல அருச்சனன் தகப்பனுக்கு அபிமன்னன்வரலாறுரைப்பது.  
 அய்யாவெரீர்போன யடியேனெரு நவார்த்தை  
 வண்ணயாரீர்போன யின்னமொருவார்த்தை  
 பகையாளிபேரில் படைவந்தாரெங்களையா  
 காமமுடியான் கைத்தலைபன்கையாலும்  
 காஞ்சிராடாருங் கர்ணரீடகையாலும்  
 தாமமுடியான் கைத்தலைபன்கையாலும்  
 முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னர்பட்டாரென்று  
 ஆளப்பிறந்த அபிமரும்பட்டாரென்று  
 கொட்டி னதுமெனக் குமுறிந்துகைத்தலங்கள்  
 னதுதினனின்ன முலகேழுலகதிர  
 னதுதினனின்னத் தொனிகேட்டாளென்னாச்சி  
 ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
 கட்டமுருகாழ்மார்பன் கைத்தலைபட்டாராம்  
 கமத்துவரைக்கொண்டெந்து யின்னியிடத்தில்சேருமென்றார்  
 துதுவருந்தான்கேட்டு தொழுதிருங்கிதெண்டனிட்டு  
 ஆகட்டிமென்றுசொல்லி அப்படியேதல்லதென்று  
 நடந்தார்கள் துதுவர்கள் நாலுதிக்குந்தானதிர



காசிநாடாளுங் கர்னருக்குதாலுரைத்தார்  
 நல்லதென் னுசம்மதித்தார் நாடாளுங்கர்னராசன்  
 கர்னருத் தூதுவருங் களந்தனிலேடிவந்து  
 செத்தவபிமரைச் செந்தூக்கபெடுத்துவந்து  
 கலந்தாரிமாலிகையில் கட்டழர்கொண்டுவந்தார்  
 கருநீலப்பூங்குழலாள் கலந்தாரிதான் பார்த்து  
 பஞ்சவர்ணஞ்சித்தரித்த பலசையின் மேல்வளர்த்தி  
 கால்கட்டுங்கைகசட்டுங் கட்டியந்தகாவலற்கு  
 சீரானநெற்றியிலே திருநீற்றுக்காப்புமிட்டு  
 கலந்ததிருமுகத்திற் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
 சாயாம்புமேனியற்கு சந்தனப்பொட்டுமிட்டு  
 ஐவரில்மோதிரம் அழகுபெறச்சாற்றினார்  
 பாபபதக்கம் பருமுத்துத்தாடைமும்  
 தாளிப்பதக்கமுஞ் சன்னபின்னத்தாடைமும்  
 மாநிறையசாற்றினார் மைத்துனரைவளர்க்கு  
 பொன்னிற்றிப்பட்டி போர்த்தியவன்முடி  
 உதிரந்தெரிந்துவிழ உத்தமியாளென்னாச்சி  
 அடித்தப்பிரண்டமுதான் தூணங்குயென்னாச்சி  
 பாசம்பிடித்தமுதான் பத்தினியாளென்னாச்சி  
 அவிழந்ததலைமுடியான் தூணங்குயென்னாச்சி  
 பாலுங்குடித்தறியான் பாலமுர் - முண்டறியான்  
 வேல்புருவங்கண்ணாளும் வேற்றிகைதின்றறியான்  
 நூலார்க்கெந்திராளர் நூற்றொருவர்பெண்களும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்னரதுதேவியரும்  
 தோகையிலிணையாள் துஞ்சடைநாயகியும்  
 பட்டணத்திலுள்ள படைபான்னர்பெண்டுகளும்  
 கய்யருவத்திலுதித்த துரோணரிடதேவியரும்  
 கொம்பனைமாரெல்லாருங் கடிகமிசுவாழந்தார்  
 என்னாச்சிதன்னுடனே அடித்தப்புரண்டமுதார்  
 கொம்பனைமாரெல்லாருங் கடியெழவுகொண்டார்  
 திருவினைமாரெல்லாருங் சோயெழவுகொண்டார்  
 நான்-விதிசிரிந்து வினையாடி வீட்டில்வந்தேன்  
 திருநீலப்பூங்குழலால் கலந்தாரிதான் பார்த்து  
 சீருடையபார்புத்திரனே வுன்சிற்றப்பாகா னுமென்றாள்  
 ஆனந்தமார்பாகான் அடித்தப்புரண்டமுதேன்  
 வேல்புருவங்கண்ணாளுன் விழுந்துபுரண்டமுதேன்  
 கலந்தாரிமாலிகையில் கண்ணில்லாநேடிவந்தான்

குருடன்தவடையிலே அடித்தகை சிவன் அருச்சுனன்

தகப்பனுக்குரைப்பது.

கொம்பனையாள்மாலிகையில் குருடனவனேடிவந்து



தாமதமுயர்ன் தவடையிலேகானறைந்தான்  
 அழுயானென்றுசொல்லி அடித்தான் தவடையிலே  
 அடித்தவழியிலே கொடுத்தானழுதேன்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்னாவர்பார்த்து  
 ஆனந்தமார்பெண்ணை யணைத்துமடியில்வைத்து  
 தின்னபழம்பொடுத்துத் தேங்க யுவகைக்கொடுத்து  
 கண்ணீரைத்தான் துடைத்து கட்டழகர்கீற்றிருந்தார்  
 தூலர்கெந்திரளார் தூற்றொருவர்வந்திருந்தார்  
 பட்டணத்தினுள்ள படைமன்னர்வந்திருந்தார்  
 சாமத்துரோகி சகுனியும்வந்திருந்தார்  
 தங்கைமணவாளன் தந்திலையனங்கிருந்தான்  
 மற்றுமுள்ளரசர்கள் மனைவர்களங்கிருந்தார்  
 துய்பகுலத்துதித்து துரோணாவரேதுசொல்லார்

அபிமன்னை சிவந்தகாலத்தில் சடங்குசெய்தது.

நாசிதீர்த்தங்கொண்டுவந்து கட்டழகர்பூமுடிக்கு  
 கந்தனதுகையாலே விடுத்துச்சொரியுமென்றார்  
 அபிமன்னரசரவுக்கு அபிஷேகமாட்டுமென்றார்  
 புஷ்பங்கள்சாத்தினார் புண்ணியனார்பூமுடிக்கு  
 சோனகெற்றியிலே திருநீற்றுக்காப்பணிந்தார்  
 சமலத்திருமுடித்திற் கஸ்தூரிப்பொட்டுமிட்டு  
 பொன்னினுற்றுப்பட்டி போர்த்துமெள்ளமுடிமென்றார்  
 பொன்னிசிகொண்டு போற்றினார்மன்னவர்க்கு  
 பாய்ச்சரிசெய்பாட்டார்க ளானந்தமார்பனுக்கு  
 கந்தனக்கட்டைத் தளிக்கட்டைதானடுக்கி  
 குங்குமக்கட்டை யடுக்கினார்கொற்றவர்க்கு  
 பல்லக்குச்சோடித்துப் பாடையைத்தானெடுத்து  
 நடந்தார்கள்ராசரெல்லாம் நானுதிக்குந்தானதிர  
 கொட்டுமுழங்குடனே கொற்றவரைக்கொண்டு  
 மயானங்ககரதேடி மன்னவரைக்கொண்டுவந்து  
 காஷ்டத்தின்மேலே வளர்த்தினுற்றாவலனை  
 கொற்றவனார்பூமுடிக்கு கொள்ளிச்சொரியுமென்றார்

அபிமன்னனுக்கு சின்ன அருச்சுனன் கொள்ளியிட்டது.

தேயாசிவனெயென்று அழுதுபேயோடிவந்து  
 சத்திவந்துகொள்ளியிட்டேன் கந்தரப்பூமுடிக்கு  
 வணையவந்துகொள்ளிவைத்தேன் மன்னவர்க்குபூமுடிக்கு  
 அந்தனுன்போக்கி அடுத்ததோர்மற்றானுள்  
 சுற்றுளனுப்புக்கு சோறிட்டுநீர்தெளித்து  
 பாண்டியர்பூமுடிக்கு பாலுந்தெளித்துவந்தேன்  
 ஒற்றைஒருபொழுதா யுண்டிருந்தேனையாவே  
 மற்றக்கடன்கழித்தேன் மன்னரந்தராசருக்கு



பெற்றகடனுங் கழித்துவிட்டேன் புண்ணியர்க்கு  
என்றுமவனுரைக்க இரந்திரஞந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் விசனப்படுகிறது.

நல்லயிரவு நடுச்சாமவேளையிலே  
பாதியிரவு பதினைந்துநாழிகையில்  
காசிராடாளுங் கர்னருடகாவல்விட்டு  
சுட்டிகத்திவாங்காத இடிமன்னர்காவல்விட்டு  
அவள்-கட்டைநாண்சோதித்துக் காவலதுவழித்து  
கன்னியிடந்தேடித் குனவினிலவந்தேனே  
மங்கையரைநாந்தேடி மதிலேறிசென்றதுவும்  
கன்னியருந்தானுங் கலந்துவிளையாடினதும்  
கலந்துவிளையாடிக் காணையப்பெற்றெடுத்தோம்  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைப்பார்த்ததில்லை  
பிள்ளையிலையென்றுசொல்லிப் பூரித்துக்கண்டதில்லை  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
சிற்றப்பாவென்றுசொல்லி சிறித்துவிளையாடவில்லை  
ஐயரென்றுசொல்லி ரதியானையருச்சுனனும்  
கொள்ளிக்கோபிள்ளை கொடுத்தார்மகாதேவர்  
என்றுசொல்லிமன்ன விரகுசன்னுக்குத்துநிர்த்கான்

பொன்னுமனைநாடான் புனந்திரற்குசமாதானஞ்சொல்லுகிறது.

என்காணுமன்னவனை யிந்தமதியுந்தனுக்கு  
வந்தகருமம் முடியுங்கான்மன்னவனை  
வந்தவிழுங்கண்ணீரை வெள்ளதிலாற்றான் துடைத்து  
கொற்றவனார்கோபம் குணப்படுத்தி கொண்டனைத்து  
மன்னவனார்கோபம் வசப்படுத்தியானபின்பு  
பிள்ளையைக்கொஞ்சியனுப்புங்கான்மன்னவரே  
போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரஞந்தான்கேட்டு  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைத்தான் பார்த்து  
வாரியெடுத்தமடிமேலே கொண்டனைத்து  
அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனரைநீர்சேனும்

புனந்திரன் பிள்ளைக்குப்பாட்டன் வலுமைவுரைக்கிறது.

இன்னமும்முன்னுநாளொருபொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாளுள்தம்முது ஆகுதுகாண்ராச்சியங்கள்  
நூலாற்கடுக்திரளார் நூற்றொருவர்பூமுடியும்  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னருடபூமுடியும்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையின்பூமுடியும்  
சாமத்துரோகி சகுனியுடபூமுடியும்  
ஐயர்பஞ்சபாண்டவர்க ளதமாக்கிப்போட்டிவார்  
அத்தனைபொ பூமுடியும் கிள்ளியெறிந்திடுவார்  
அப்போது அந்திபுரம் அடங்கலுநம்முதுகான்



மாற்றுகின்றான் றுவிட்டு வையகத்தை யாண்டிடலாம்  
 எதிரிகளை உலகாணருக்கால் இவ்வுலகமாண்டிடலாம்  
 அந்தமட்டுமன்னவனை ஆணமுதலாயிருந்தால்  
 யானையுஞ்சேனை யனுப்புவேனுங்களுக்கு  
 தாதினைக்கட்டி யனுப்புவேன் தார்வேந்தர்  
 உன்-காச்சியம்மானும் அடிபிடித்துவாருமென்றார்  
 மாதாவும்பீயும் மதுரைவந்துசேருமென்றார்  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனனுந்தான்கேட்டு

கின்ன அருச்சுனன் பாட்டியின்பேரில் சரசமுரைக்கிறது.

மதுரைநுடையாரும் மீகுடமுடியல்லியரை  
 நான்வந்துமேமாகையிட்டேன் மறித்துவந்துகண்டதில்லை  
 தேடிவந்துமாகையிட்டேன் திரும்பிவந்துகண்டதில்லை  
 முத்தப்படுத்துறையும் முழுமையுங்காணவேணும்  
 பவளம்படுத்துறையும் பாண்டியர்சீர்கணக்கும்  
 கப்பல்படுத்துறையும் கணக்குகள் உள்ளதெல்லாம்  
 அந்தக்கணக்குகளை யறியவேவேணுமையா  
 அவன்மனமறிபவரோன் மன்னர்பெருமானே  
 காணும்வருவேனென்றான் இராசாக்கள்வீரியனும்  
 கூடவருவேனென்றான் கொற்றம்போர்வீரியனும்  
 போராஞ்சாமன்னன் புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் சந்தேகிதாஷப்படுவது.

மைத்தனுரைத்ததெல்லாம் மனதுபிடிக்கொள்ளாமல்  
 குஞ்சிரிப்புகொண்டு குலுக்ககனகனகைத்து  
 உடம்பு குலுக்கிடவே வுத்தமருந்தானகைத்து  
 சந்தேகிதாஷப்பட்டிச் சரீரங்கள்பூரித்து  
 உள்ளங்குனிந்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
 உண்ணுதேபூரித்து உடம்பெல்லாம்பூட்டுவிட்டு  
 மைத்தா முகம்சேர்க்கி மன்னவனுமேதுசொல்வான்  
 அருச்சுனரைத்தான்பார்த்து ஆணமுதலாதுசொல்வான்  
 அல்லியவளறிந்தால் ஆனந்தமாகிடுவாள்  
 அல்லிகெருவம் அடக்கவென்றுவாரீரோ  
 உன்-மாதாவறிந்தால் மனமகிழ்ச்சிகொண்டிடுவாள்  
 அஞ்சுவயதுடைய அருச்சுனமேரீர்கேளும்  
 தூதுரைக்கவந்தேன் சந்திரபூமுடியே  
 வந்தபிடத்தன்னிலே வுத்தனைநானழைத்து  
 அருச்சுனவுத்தனைநான் அழைத்துமேபோனாலே  
 மன்னர்களுக்கும்எங்களுக்கும் அனர்த்தம்வந்துநேர்ந்துவிடும்  
 அவனவர்க்குஎங்களுக்கும் மாளாதபேராகும்  
 போராடிவந்தவனான பிள்ளையையழைக்கலாமே



மல்லாடிவந்தவன் னமந்தனையழைக்கலாமோ  
அழைத்துக்கொண்டுநான் போக ஓகாதுமன்னவனே  
சின்ன அருச்சுனனுக்கு சமாதானஞ்சொல்லி  
யானேசேனை பரிவாரங்கொடுக்கிறது.

நல்லதனத்தாலே பிள்ளைமனந்தேற்றி  
குளிர்க்கமொழியாலே குழந்தைமனந்தேற்றி  
கொடுத்தான்குமாரனுக்கு கூடைவளநாடு  
கொல்லுங்குதிரைகளாகி கடர்வாளாம் அம்புகளாம்  
வெற்றோலைப்பெண்களிலே வேணதூறுயிரமாம்  
பச்சோலைப்பெண்களிலே பத்துதூறுயிரமாம்.  
கொடுத்தான்குமாரனுக்கு கூடைவளநாடு  
ஆணையொருகோடி அணிமன்னர்முக்கோடி  
குதிரையறுகோடி கொற்றவர்கள்முக்கோடி  
ஒட்டையறுகோடி முடிமன்னர்முக்கோடி  
எறிவினையாட எழிலானபொன்னுலே  
குந்திவினையாட குதிரைகளுற்பொன்னுலே  
இத்தனையும்நான்கொடுத்தா னீக்திராசாவும்  
போய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தான்

சின்ன அருச்சுனன் தாய்விடுவருகிறது.

விடைபெற்றெழுந்தாரே வேந்தர்பெருமானும்  
வீரமதயானை வெள்ளானைமேலேறி  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனஞ்சென்றேற்றினார்  
அவ்விதிவிதி நடந்தான் அழகாக  
மற்றுமொருவிதி மன்னவனுந்தாண்டி  
கலந்தாரிமானிகையில் கட்டழகன்வந்துநின்றான்  
யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி ஆண்கவாழ்மார்பன்  
யானையுஞ்சேனையும் அறுப்பிவிடைகொடுத்து  
வாளுருவிக்கைபிடித்து வல்லபத்தைதோளிலிட்டு  
ஓடமயில்கண்ணானும் உட்கட்டுப்போய்ப்புகுந்து  
மாதாவின்முன்னேவந்து மன்னவனுக்கென் டனிட்டான்  
கருநீலப்பூங்குழலான் கலந்தாரிதான்பார்த்து  
வாழ்த்திவிடைகொடுத்து மாதாவுமென்னசொல்வான்

கலந்தாரி பிள்ளையை வாழ்த்துகிறது.

வாழ்வீர்வளர்க்கிடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பிர்  
நிற்பீர்நிலைதரிப்பிர் நீரரசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்தனான்போலே கலங்காதரசாள்வீர்  
என்னைப்பெருவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
பிள்ளைப்பெருவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளறியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்



பனைத்தார்கள் பூமுடியைப் பருந்தாட்டமாட்டிவீர்  
 தினத்தார்கள் பூமுடியைச் செண்டாட்டமாட்டிவீர்  
 மாநர்களை மாலைபிட்டு மைந்தரைப் பெற்றிவீர்  
 கண்ணிகளை மாலைபிட்டு காளைகளைப் பிணிவீர்  
 பெண்களை மாலைபிட்டுப் பிள்ளைகளைப் பெற்றிவீர்  
 பெற்றிவீர் பெற்றிவீர் பிள்ளைகளைப் பெற்றிவீர்  
 பதினாறு பெற்று பெருவாழ்வுப் வாழ்த்திவீர்  
 மதுரை யறுகாதம் வாழ்மதுரை மூக்காதம்  
 அன்பத்தாறுகாதம் ஆண்டிவீர் ராச்சியத்தை  
 மதுரையை யான் வதற்கு மைந்தர்களைப் பெற்றிவீர்  
 அத்திபுரையான் வதற்கு ஆண்பிள்ளைப் பெற்றிவீர்  
 ஆல்பேலேதழைத்து அறகுபொன்னேரோடி  
 தூங்கிப்போங்கற்றம் முகையாழ்ந்திவீர்  
 வாழ்வீர் காணென்று மனமார வாழ்த்தினர்  
 வாழ்த்திவீரென்று மனங்குளிர வாழ்த்தினர்  
 மைந்தரைச் சொஞ்சி மடிமேலே சொண்டனைத்து

சலந்தாரி தன்பிள்ளையை தகப்பலிடத்திற் போன செய்தியைக்  
 கேட்கிறது.

அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனராசாவை  
 வைபுகத்தையாளவந்த மன்னர் பெருமானே  
 பூலாகமானவந்த புத்திரஞர் புத்திரனே  
 ஐயாந் துற்றுவார்க்கும் அழகான பேரமையே  
 அழகிசீர்கொப்பனையா ளல்லியிடபேரமையே  
 தக்கப்புகழுடைய தருமருடபேரமையே  
 வெற்றிமதயானை வீமருடபேரமையே  
 ஆளுமுகமுன்ன அருச்சுனர்பேரமையே  
 சரலப்புக்தாரார் இரட்டையர்கள் பேரமையே  
 ஆளுமுகமுன்ன அருச்சுனரே நீர்கேளும்  
 ஐயரைக்காணுதற்கு போனீரே ஆணழகா  
 உங்கள் ஐயரைக்கண்டதுவும் அதிசயஞ்சொன்னதுவும்  
 மனனரைக்கண்டவும் வார்த்தைகளாடினதும்  
 ஒன்றுமொளியாமல் உத்தமரே சொன்னமென்றார்  
 அஞ்சவயதுடைய அருச்சுனருந்தான்கேட்டு  
 மடியைவிட்டுக்கீழிரங்கி மன்னவனாரே துஞ்சால்வார்  
 அருச்சுனன் மறுமொழிகூறல்.  
 ககாட்டிவாய்புகுதத்து கட்டழகரே துஞ்சால்வார்  
 ஆச்சிரீர்கேளு மடியேனொருவார்த்தை  
 என்னுச்சிரீர்கேளு மென்னுடைய நல்லவார்த்தை  
 ஐயாவைக்காண போனேனே வானழகி  
 ஐயாரருந்தார்க ணரையர் சபைநடுவே  
 ஐயரைக்கண்டு அடிவணங்கித்தெண்டனிட்டுடன்



தெண்டனிட்டயென்னை சேர்த்துமவரெடுத்தார்  
 மைந்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்தார்  
 எந்தன்முகம்பார்த்து ஏதுசொல்வாரிந்திரரும்  
 சிற்றப்பாசெத்ததுவும் சேதிதெரிந்ததுவும்  
 மாண்மடிந்ததுவும் வைகுந்தஞ்சேர்ந்ததுவும்  
 ஆச்சிகலத்தாரி யழுந்ததுவுந்திற்றதுவும்  
 அத்தனையுஞ்சொல்லுமென் றுணந்தவாழ்மார்பன்  
 ஐயர்முகம்நோக்கி அடியேனானே துரைத்தேன்  
 ஆளப்பிறந்த அபிமரும்பட்டதுவும்  
 முத்துமுடித்தீர்த்த முடிமன்னர்காண்பதுவும்  
 சந்தனக்கட்டை தனித்தட்டைதானென்னை  
 குங்குமக்கட்டை யடுக்கியந்தக்கொற்றனர் க்கு  
 கொள்ளிகள்வைத்துக் குடங்களுடைத்ததுவும்  
 ஒத்தொருபொழுது சோறுண்டிருந்ததுவும்  
 அத்தனையுந்தாதுரைத்து அடியேனும்வாரேனென்றேன்  
 மதுரைக்குடன்னுடனே மன்னவனேவாரேனென்றேன்  
 அய்யரதுகேட்டு ஆணழார்ஏதுசொல்வார்  
 தூலார்கடுதிரளார் தூற்றொருவர் பூமுடியை  
 தூற்றொருவர் பூமுடியை துறங்க அடித்தபின்பு  
 வீமனார்தண்டாலும் விசையனார்வாளாலும்  
 விசையனார்வாளாலும் வெட்டிமடிப்பதற்கு  
 முன்றுநாளுஞ்சுள்ளே முடியுங்காண்மன்னவனே  
 முன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னர் ஆளுவது  
 நாலாநாள் ஏங்குகது ஆகுதுபாராச்சியங்கள்  
 ஆனையுஞ்சேனையும் அனுப்புகிறேனென்றுசொன்னார்  
 ஆச்சியும்நீயும் அடிபிடித்துவாருமென்று  
 ஏறிவினையாட எழிலானைத்தான்கொடுத்தார்  
 குந்திவினையாட பொன்னானைத்தான்கொடுத்தார்  
 அம்மானார்பந்துகளும் அத்தனையுந்தான்கொடுத்தார்  
 போயவாருமென்றுசொல்லிப் பொருந்தவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றுமீன்வெந்தேன் வேந்தர்பெருமானும்  
 இதுதான்மதுமைகண்டார் எழில்விசையன்மருமகனே  
 போன அதிசயங்கள் புதுமையிதுகாணும்  
 எனறுமவருரைத்தார் இத்திரனாருச்சுனரும்  
 கலத்தாரிதான்கேட்டு கட்டழிமனமகிழ்ந்து  
 இப்படியாக யீவரிருக்கும்வேளையிலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்

புனந்திரன் திரியன்வீதி வருகிறது.

அந்தத்தெருதாண்டி மற்றுமொருவீதியிலே  
 மற்றுமொருவீதியிலே வாராரேயிந்திரரும்  
 ஊதினாஞ்சின்னம் உலகேழுலகதிர



ஊதினன்காளை உலகுதலைதுழக்க  
செம்பொன்னாற்காளை திசைவிளக்கவூதினன்.  
பொன்னினாற்காளை பொருத்தரின ஹாதினன்  
வைபவவளநாட்டான் வந்தேனென் ஹாதினன்  
வனநாடிப்புத்திரன்நான் வந்தேனென் ஹாதினன்  
ஊதினனின்னத் தொனிகேட்டா னுத்தமியும்  
பஞ்சவர்கள் தா தியரும் பைங்கிளியாள் தான்கேட்டு  
மஞ்சள் துகில்களைத் து மற்றத் துகிலுடுத்தி  
வேல்பொருதுங்கண்ணானும் வெள்ளைத் துகிலுடுத்தி  
வீதியும்வீதி தெருவுமபலநாண்டி  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனார்முன்னேவந்து  
யானையின்முன்னேவந்து அடிவணங்கிதெண்டனிட்டாள்  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனார்தான்பார்த்து

பஞ்சவர்தாதி புனத்திரனைக்காணுகிறது.

பஞ்சவர்கள் தாதிபென்று பாண்டியனுர்தானறிந்து  
ஐவருடதாதிபென்று ஆணழகன்தானறிந்து  
ஆடையும்பொன்னும் ஆணப்பலேதானறிந்து  
சேலையும்பொன்னும் கொயிந்தாணப்பயோபிருந்தோம்  
அக்கம்பெரிதானும் ஐன்னிலங்கண்ணானே  
விசையும்பெரிதானும் வேல்புநவங்கண்ணானே  
ஆனந்தம்பெரிதானும் ஆனந்தவாழ்மாரி  
உத்தமர்களை அக்கம்பம்மா வுத்தமியாள் தாதிபரே  
உத்தமர்களுக்கம் இந்நக்குதளமுத்திரம்மா  
நாமக்குழலாள் தாதிபவளே துசொல்வாள்  
ஆறுமதுகையிட்டு அத்திபுரம்வந்ததென்ன  
செங்கேல்மதுகையிட்டு தேரம்வந்துசேர்த்ததென்ன  
வந்தவகையிடு மன்னவரே சொல்லுமென்றாள்  
வன்வந்திரித்திரே பெண்க்கறிபச்சொல்லுமென்றாள்

புனத்திரன் தாதிக்குச் சேதியுரைப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனாரேதுசொல்வார்  
பொப்பாரப்பா பெரியப்பாதங்களுக்கு  
ஐவரையரும் ஆழிவசந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபஞ்சேர்ந்து  
யிடைபருளவிட்டார்கள் வேந்தர்பெருமானும்  
அன்னிலங்கண்ணானும் தூதுரைக்கவந்தேனென்றாள்  
நாமக்குழலாள் தாதிபவள்கேட்டு  
முன்னேயும்பூசை முடித்துயிருக்குதே  
முத்தமுடிபாண்டியனும் பட்டுநிருக்கையிலே  
இப்பவும்பூசை பெழுப்பினார்பஞ்சவர்கள்



அரசாளும்தாயியென் அறிவழித்தாளாளுர்கள்  
வைபகத்தைதயாண்டும் மறிஞ்சின்தாளாளுலே  
இப்போதும்பிள்ளைதலை எக்கம்வாவிட்டாளே  
மாற்றன்படைநடுவே கைந்தரைவாவிட்டாளே  
எதிரிப்படைநடுவே இந்திரரைவிட்டாளே  
என் லுமவளுரைக்க ஏதுசொல்வாரிந்திரரும்  
ஐவரரையும் ஆழிவசந்தாரும்  
அவர்க்கேதெரியாது நமக்குத்தெரித்திடுமோ  
என்னைப்பெற்றதந்தையருக் குரைத்தவன் றுசொல்லுமென்றார்  
புனந்திரன் தான்வந்ததாதாதிபயிட்டுத் துரியனுக்குச்

சமாச்சாரஞ்சொல்லச்சொன்னது.

தாதிஅவன்கேட்டு தான்வணங்கிதெண்டனிட்டான்  
அருளருளுமென்னையா அப்படித்தெனருதென்னுள்  
சொல்லப்பெற்றேனென்று சுருக்கப்பெழுந்திருந்து  
கூறப்பெற்றேனென்று நம்பிட்டெழுந்திருந்து  
பட்டியுமொடியாய் விட்டுநின்று  
பத்தடியுமொடியாய் பதறிவழிநடந்து  
தேசத்தைதயாளுந் திரியோதிரன்மன்வந்து  
சிம்மாதனத்தருகே சென்றிங்கிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டதாதி திரும்பப்பெழுந்திருந்து  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகையைவைத்து  
தேசத்தைதயாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
ரீர்-ஆர்பெண்ணைதாதி அறிபவையுமென்றார்  
தாமக்குமுலாளுந் தாதியவளேதுசொல்வான்  
பரமதயானை பஞ்சவர்களைவருக்கு  
உருவமதயானை உத்தமர்களைவருக்கும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்த்தும் அவநடையதேனிபற்றும்  
பஞ்சவர்களைவருக்கு பட்சமுள்ளதாதியர்கள்  
உத்தமர்களைவருக்கு உருத்தமுள்ளதாதியர்கள்  
தேசத்தைதயாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
ரீயிம்மேவந்ததென்ன பெண்கரியக்கூறுமென்றான்  
தாதி சேதியுரைப்பது.

தாமக்குமுலாளுந் தாதியவளேதுசொல்வான்  
ஐவர்கள்பெற்றெடுத்த அழகர்னாத்தினங்கான்  
பஞ்சவர்கள்பெற்றெடுத்த பாண்டிவளநாட்டான்  
பாகபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தநடபுத்திரர்கான்  
அழகெயிரொம்பணையான் அல்லித்திநாமகன்கான்  
ஆறுயிரம்பாண்டியற்கு அழகானபேரணியா  
ஐவருக்கும்குந்தருக்கும் அருமையுள்ளபுக்திரங்கான்  
பேரப்பாரப்பா பெரிப்பாவுக்கருக்கு  
தன்வீலங்கண்ணான் தாதைக்கவந்தான்கான்



புந்திரன் தன்மே ஐநுமை புகழ்ந்துரைக்கவந்தேன்கான்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதின்கேட்டு  
மருடமுடியசைக்கி மன்னவனுஞ் சார்ந்திருந்தான்  
பாடுமொழியான் பராபரியாய்த் தானிருந்தான்  
தாமசுமுதலானுந் தாதியவன்பார்த்து

தாதி மறுபடியும் எடுத்துரைப்பது.

தேசமுடிமன்னனுக்கு பிசுனுதொழுதுரைப்பான்  
காடுவனாய்களை கரும்பெல்லம்பாணிக்கம்  
நீரெல்லாமுத்து சிலபெல்லஞ்செங்குழனி  
வாரிக்கொண்டெனம்போன வைணகக்கரையுடையான்  
சித்தந்திருப்பாலன் மரியன்செனையான்  
புந்திரர்கண்டனெழ புகழ்ந்துரைக்கவந்தேன்  
தங்கனிஷ்டமெயென்று இளைப்படிக்கொழுதான்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதின்கேட்டு  
மருடமுடியசைக்கி மன்னவனும்நீர்ந்திருந்தான்  
பாடுமொழியான் பராபரியாய்த் தானிருந்தான்  
தாமசுமுதலானுந் தாதியவன்பார்த்து

தேசமுடிமன்னனுக்குப் பிசுனுதொழுதுரைப்பான்  
பாலவசை பகைத்தார்முடியறிவான்

தேவன்சிறுத்தான் சினத்தார்முடியறிவான்  
தங்கனிஷ்டமெயென்று சேடிக்கொழுதான்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதின்கேட்டு

திரியோதின்கேட்டு கர்ணசையழைத்து தாதியை

சொசாக்கினை செய்யச்சொல்வது.

கேசித்துக்கண்ணிப்பது கொல்லுங்குறினியப்போல்  
பத்திபகைகம் பவளம்போலகண்ணிவந்து

கட்டறுத்தாகக் கணற்பொரியோல்கண்ணிவந்து  
குன்றுபோலகண்ணிவந்து கோபமதிக்காய்

சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டச்சுவாலையாய்  
கருணர்முகம்போக்கி கட்டழகனைதுசொல்வான்

காஞ்சொடரனுங் கருணர்வெறுமானை

சீர்பதத்தைமாற்றிச் சிறைநிலையுமென்றான்

மந்துபதமாற்றிப் போடுமென்றான்நாகனிலை

தாமசுமுதலானுந் தாதியவன்கேட்டு

போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரனார்வாளாலே

உங்கத்தலைபுதுக்க வந்ததுநாலமென்று

கொல்லியலங்கடந்தான் சுந்தரப்பூந்தாதியவள்

எட்டடியும் ஓடிபாய்விட்டுமிகுதந்து

பத்தடியும்ஓடியாய் பதநிமிடத்து

போரஞ்சாமன்னன் புனந்திரனார்முன்வெவந்து

யானையின்கீழே அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்



தெண்டனிட்டதாதி திரும்பவெழுந்திருந்த  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுதான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான் பார்த்து  
போய்வந்தகாரியங்கள் புதுமைகள் ததையும்  
என்னைப்பெற்றதந்தையர்கள் என்னென்ன சொன்னார்கள்  
ஒன்றுமொளியாம லுத்தமியே சொல்லுமென்றார்  
தாமக்குழலாளுந் தாதியவனே லுசொல்வான்  
உன்னைப்பெற்றதந்தையரும் மெத்தபிணங்கினார்  
சொன்னதெல்லாந்தான்கேட்டு சிறையிலடையுமென்றார்  
கட்டழகாயெந்தனுக்கு கால்விலங்குபோடுமென்றார்  
அந்தவிசேஷம் அதுகேட்டுவந்தேனென்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுமே லுசொல்வார்.

புனந்திரர் தாதிக்குத்தே ததலுறைப்பது.

மூன்றுநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
நாலாநாளம்மது ஆகுது பார்ப்பாச்சியங்கள்  
பார்த்தன்கையம்பாலே படுவது நிச்சயங்காண்  
விமர்கையம்பாலே வேந்தர்மடிந்திலோர்  
மன்னர்கையம்பாலே மாண்டுகொரெல்லோரும்  
தருமருக்குமிப்போது சனியன் ஒழிந்தது  
விமருக்குமிப்போது விதி ஒழிந்தது  
ஐவருக்குமிப்போது அடுத்தது நற்காலம்  
மரதுமயிர்முடிக்க நாளாச்சமங்கையோ  
கோதிருழல்முடிக்க நாளாச்சமங்கையோ  
பத்தினியாள் சாபம் பலித்தது இவர்களுக்கு  
உத்தமியாள் சாபம் உடனே பலித்தது  
சிறையிட்டயிந்திரனும் குன்றவிட்டுத்தானழுதான்  
காலனுயரவந்து கடுகவாவென்றானே  
ஏமன் உயரவந்து இங்கேவாவென்றானே  
இன்னஞ்சிலகால மிருந்தரசையாளாமல்  
நாளே தெரியுதுகாண் ராகர்படைபோறதெல்லாம்  
பின்னை தெரியுதுகாண் மன்னர்பரிமபாடு  
ஆரணங்குதாதியரை ஆரண்மனைக்குச்செல்லுமென்றார்  
மாதரிடதாதியரை மாணிகைக்குச்செல்லுமென்றார்  
போகவிடைகொடுத்தார் பொன்னும்புனந்திரனார்  
விடைபெற்றுத்தாதியரும் மாணிகையில் போய்ப்புகுந்தான்  
அங்கேவிடைபெற்று ஆரண்மனைக்குப்போய்ப்புகுந்தான்

புனந்திரன் வாரகொள்ளிவாசனுக்கு வருகிறது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார் வியரும்  
அவ்விதிவிதி நடந்தாழகாக  
மற்றமொருவிதி தாண்டியந்தமன்னவனும்  
வாசலணிதாக்கின்ற வாரகொள்ளிவிதிவந்தார்



வாசல்படி காக்கின்ற மங்கைநல்லாளாரடி  
 ஆடிதாதிபரே யப்பாலேநிலனுமென்றார்  
 வாழ்பாண்டிநாட்டார்த்ரு வழிவிட்டுநிலனுமென்றார்  
 வைபவனநாட்டார்த்ரு வழிவிட்டுநிலனுமென்றார்  
 வாசலணிதாக்கின்ற வாகொள்ளிதான்சேட்டு  
 யார்தாணுமன்னவனே யப்பாலேநிலனுமென்றார்  
 எவர்காணுமன்னவனே யிங்கேவராதேயென்றார்  
 அரண்மனையார்வுத்திரவு அப்படிக்குச்சொன்னார்கள்  
 உலகாண்டராசாக்கள் உள்ளேவிடாதேயென்றார்  
 திரியோதிரனருகில் சென்றுவருமளவும்  
 ராசர்நிருமுகத்தைக் கண்டிவருமளவும்  
 உத்திரவுபெற்றுவந்து உங்களுக்குவழிவிடுவேன்  
 அந்தமட்டுநிலனுமென்றார் ஆரணங்குபோய்நடந்தான்

வார்கொள்ளி திரியனை உத்திரவுகேட்கப்போகிறது.

எட்டடியும்ஓடிபாய் விட்டுமிகநடந்து  
 பத்தடியும்ஓடிபாய் பற்றியிகநடந்து  
 ஓட்டம்பெருநடையாய் ஓடிவந்தான் தாதிபரும்  
 ஆடம்பலத்தில் அவ்வையார்சபைநடுவே  
 போம்பலத்தில் பெரியோர்சபைநடுவே  
 திரியோதிரன்முன்னேவந்து சொல்லுவானொருவார்த்தை  
 ஐயாவேரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 உமக்குமொருஐயாண்டு எனக்குமொருமுவாண்டு  
 முன்றுவருஷமுது முடிமன்னர்வாசலிலே  
 ஐந்துவருஷமுது அணிமன்னர்வாசலிலே  
 வாளெடுத்துக்கைகொடுத்து வாசலிலேநின்றமென்றீர்  
 கத்தியைக்கைக்கொடுத்து தலைவாசல்வாருமென்றீர்  
 அன்றுமுதலின்றளவும் அணிவாசல்பாத்திருந்தேன்  
 காணாதகாட்சியெல்லாம் கண்டேன்நெடுநாளாய்  
 பாராதகாட்சியெல்லாம் பார்த்தேன்நெடுநாளாய்  
 மண்டலத்துராசாக்கள் வாராதபேருமில்லை  
 சீமையுள்ளராசாக்கள் செல்லாதபேருமில்லை  
 காணாதராசரெல்லாம் கண்டதிக்வாசலிலே  
 முடியாடுமுடிநெருங்கும் முடிமன்னரம்பலத்தில்  
 தங்கமுடிநெருங்கும் தாரவேந்தரம்பலத்தில்  
 அப்பெரியமன்னரெல்லாம் அடியென்றுசொன்னதில்லை  
 அடியென்றழைத்தவர்கள் ஆருமில்லைவையகத்தில்  
 வாடியென்றுசொன்னவர்கள் யாருமில்லைவையகத்தில்

வார்கொள்ளி திரியனுக்கு புனந்திரனுடைய பாக்கிரமங்கூறல்.

அவன் - அடி அடியென்றுனே அண்டமதிர்ந்துவிழ  
 பிடிபிடியென்றுனே பிண்டங்கலங்கிவிழ



பார்த்தால்பிராயம் பதினாறுவகாணனில்லை  
 எண்ணால்பிராயம் இருபதுவகாணனில்லை  
 ஹிக்கென்றமீசையும் குரங்குநகுழமும்  
 சோலைக்கெதிராக மாதளம்பூச்சுநுரியின்  
 சாலைக்கெதிராக சந்நிரலைப்பிப்பாக்கினங்கும்  
 காஞ்சிகாடானும் கருணந்திருமுடும்  
 தக்கப்பாழுடைய தருமருடமேனியையும்  
 வெற்றிமதயானை வீமரிடநாக்கடைபும்  
 காண்டாவனமெரித்த காளையுடவைவிச்சம்  
 நாமமுடியான் நகுலனிகடையழரும்  
 அரையின்சொருகழரும் கத்திகட்டுடென்மருங்கும்  
 கத்திசொருகழரும் கத்திகட்டுடென்மருங்கும்  
 கச்சைகட்டுடென்மருங்கும் கனிவாயுங்கண்மலரும்  
 கமலத்திருமுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டழரும்  
 பாரப்பதக்கம் பருத்தமுத்துத்தாவடமும்  
 தாளிப்பதக்கமுஞ் சன்னபின்னல்தாடமும்  
 ஹந்துவிரல்களிலே அழகானபிராசிரமும்  
 பத்துவிரலிலே பாங்கானமோசிரமும்  
 அவன்-ஆபரணஞ்சோதிநிலை அடி அடியென்றுவே  
 அடி அடியென்றுவே அண்டமபிந்தவழி  
 பிடிபிடியென்றுவே பிண்டங்கலங்கிவிழ  
 அவனுடையவாயாலே அடியென்னநாளாச்சே  
 மன்னனிடவாயாலே வடியென்னநாளாச்சே  
 இன்னமெந்தராசாக்கள் என்னடியென்பாரோ

வார்கொள்ளி கோபித்து வழிகடப்பது

இனியிருப்பதில்லையென்று எழுந்திருந்தான்மங்கையரும்  
 வாளெடுத்திழைப்போட்டி வழிபட்டான்மங்கையரும்  
 கத்திகழட்டிவிட்டுக் கடுகெனவேபோகலுற்றான்  
 அங்கிருக்குமன்னர் அகரயர்துரைகளெல்லாம்  
 தட்டிகதைத்தார்கள் தால்வந்தரெல்லாரும்  
 கைகொட்டிதானழைத்தார் சட்டழகரெல்லாரும்  
 துய்யர்குலத்திலே துரோணரவர்பார்த்து  
 அவர்-அங்காணிதொப்பைய யசையமருங்கசைய  
 வாரோடிவாரோடி வார்கொள்ளிவாரோடி  
 அடியென்றுசொன்னவனும் ஆரென்றுநீயிருந்தாய்  
 எட்டாதபொன்னலகங் கிட்டகெதிபெறுவேன்  
 வானேழுலோகம் வழியுங்கதிபெறுவேன்  
 தேவர்கள்சொர்க்கமது சேறுங்கதிபெறுவேன்



உன்னைப்பெய்தயகி தன்பேருரைக்கிறேனென்

துரோணர் வாரிகொள்ளிக்கு பதினாறுபது.

உன்னைப்பெய்தயகி தன்பேருரைக்கிறேனென்  
 வானவர்கன்புத்திரன்டி மங்கையனவானடி  
 தேவர்கன்புத்திரன்டி தேவியனவானடி  
 மருகியபுத்திரன்டி கருகியபுத்திரன்டி  
 தொகையர்களைபான் தற்குடையபுத்திரன்டி  
 பாகபதம்பெறுபெற்ற பார்த்திபன்புத்திரன்டி  
 கிருமையுமன்னன் அச்சனாளுபுத்திரன்டி  
 மூர்பஞ்சபாண்டனர்க்கு அழகானபுத்திரன்டி  
 ஆரியப்பாண்டியற்கு அழகானபொருட்தான்  
 தேவதகையானார் திரிபெய்திரன்டி  
 தானக்கிடையார் துற்றொருன்புத்திரன்டி  
 அயனடிபெய்தயகி துணையிப்பெறுதமிழை  
 வந்துமருகையக பெறுசொல்லான் வாரிகொள்ளியும்

வாரிகொள்ளி பதினாறுபது.

வானவர்கன்புத்திரன் என்னுந்தாமறிபென்  
 மங்கையனவானன் என்னுந்தாமறிபென்  
 தேவர்கன்புத்திரன் என்னுந்தாமறிபென்  
 வையவனவானன் என்னுந்தாமறிபென்  
 மருகியபுத்திரன்டி கருகியபுத்திரன்டி  
 தொகையர்களைபான் தற்குடையபுத்திரன்டி  
 பாகபதம்பெறுபெற்ற பார்த்திபன்புத்திரன்டி  
 கிருமையுமன்னன் அச்சனாளுபுத்திரன்டி  
 மூர்பஞ்சபாண்டனர்க்கு அழகானபுத்திரன்டி  
 ஆரியப்பாண்டியற்கு அழகானபொருட்தான்  
 தேவதகையானார் திரிபெய்திரன்டி  
 தானக்கிடையார் துற்றொருன்புத்திரன்டி  
 அயனடிபெய்தயகி துணையிப்பெறுதமிழை  
 வந்துமருகையக பெறுசொல்லான் வாரிகொள்ளியும்

வாரிகொள்ளி புனத்திரனுக்கு வழிவிட்டது

வானவர்கன்புத்திரன் என்னுந்தாமறிபென்  
 மங்கையனவானன் என்னுந்தாமறிபென்  
 தேவர்கன்புத்திரன் என்னுந்தாமறிபென்  
 தேவியனவானன் என்னுந்தாமறிபென்  
 மருகியபுத்திரன்டி கருகியபுத்திரன்டி  
 தொகையர்களைபான் தற்குடையபுத்திரன்டி  
 பாகபதம்பெறுபெற்ற பார்த்திபன்புத்திரன்டி  
 கிருமையுமன்னன் அச்சனாளுபுத்திரன்டி  
 மூர்பஞ்சபாண்டனர்க்கு அழகானபுத்திரன்டி  
 ஆரியப்பாண்டியற்கு அழகானபொருட்தான்  
 தேவதகையானார் திரிபெய்திரன்டி  
 தானக்கிடையார் துற்றொருன்புத்திரன்டி  
 அயனடிபெய்தயகி துணையிப்பெறுதமிழை  
 வந்துமருகையக பெறுசொல்லான் வாரிகொள்ளியும்



விமர்மதன்வந்தாக்கால் என்படுமொவ்வன்வாசல்  
அர்ச்சனனுப்புத்திரை துணையால்வாசல்பொதுத்தேன்  
விமர்மதன்வந்தாக்கால் கேட்டபெற்றித்திரைவான்  
கெட்டபெற்றித்திரைவான் விமர்மதன்வந்தாக்கால்  
ருத்திரபெற்றித்திரைவான் ருத்திரபெற்றித்திரைவான்  
புனத்திரைவான்வெண்ணிப் பொதுத்தேன்வான்வந்தாக்கால்

புனத்திரை வர்க்கொவ்வீக்கு தேவதரம்புத்திரைவான்வந்தாக்கால்.

வாழ்பாண்டாட்டார் வருவாரிலேபெயர்கள்  
வந்தபடைமன்னவர்க்கு வழிவிட்டிரைத்திரைவான்  
மூன்றுகாண்பொழுது முடிமன்னவாழ்வான்  
காவலால்வந்தாக்கால் ஆறுதகாண்பொழுதுவான்  
கெட்டபுசும்பளம் காணேதருகிறேன்வான்  
அஞ்சாதேஅஞ்சாதே ஆணழகிஅஞ்சாதே  
எதுக்குமஞ்சாதே யிருமென்றானித்திரைவான்  
நல்லதிருமென்று நடந்தாரேபுனத்திரைவான்  
மற்றொருபுசும்பளம் காணவந்தாக்கால்வந்தாக்கால்  
அக்கிருத்தும்வந்தாக்கால் காண்பொழுதுவான்  
ஆணத்தவாதெனமும் அவிபாத்திருவிளக்கும்  
ஆறுதகாவென்றான் அல்லித்திருமகனும்  
அக்கிருத்தும்வந்தாக்கால் காண்பொழுதுவான்  
கேட்டபுனத்திரைவான் கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
நின்றபுனத்திரைவான் நீதிசொல்லமாட்டாமல்  
கெஞ்சலாதுகாண்பொழுதுவான் கெஞ்சலாதுகாண்பொழுதுவான்  
பச்சைமுடிக்கருகி பால்முடிக்கவேறுபட்டு  
மன்னவாழ்வான்வந்தாக்கால் மருமமாய்விற்றிருத்தாள்

புனத்திரை தாதுவந்து காணுகிறது.

அக்குமொருதாது அறிவுடைமாயினாடிவந்து  
இரங்கியபாணமுன்னே எதிராகதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டதாது திருப்பெழுந்திருத்த  
மோதிரமின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
பொருஞ்சாமன்ன புனத்திரைவந்தாக்கால்வான்  
தக்கப்புசுமுடைய தருமரிடபூமுடியும்  
வெற்றிமதயாண விமரிடபூமுடியும்  
காண்டாவனமெரித்த காணவந்தாக்கால்  
நாமமுடியான் நகுலரிடபூமுடியும்  
சாஸ்திரக்கொடியுடைய சகாதேவர்ப்புமுடியும்  
ஈவருடமுடியும் அறிவேன் அறிவேனென்று  
அறிவேன் அறிவேனென்று ஆணழகன்சொடித்தாள்



அப்போதுதான் அறியவெடுத்தவரைப்பான்  
ஆகாபுராதிகளும் அறியாத்திருவிளக்கும்  
மனங்களைநாந மனப்பயன் இருவிளக்கும்  
காங்கிரசுடாக் கருணாசிடகாவிலும்  
பேரஞ்சலமாவர் புனத்தினாநான்பாந்து

புனம் திரைக்காட்சித் துறை அமைச்சர் அலுவலகம்

யானையவிட்டு இடிக்கிறது.

[illegible]

புலத்தின் குதவையிட்டு தாக்குகின்றமாதலு

மண்டபம் நிரூபிக்கிறது.

3. கிருஷ்ணா நயா துணைக்கண் அழகாகச்சொல்பென்னுள்  
அந்தக்கண் துணைக்கண் அவ்வாற்றைத்தானேட்டு



சொன்னபொழுதிலவர் சோடித் தார்மண்டபங்கள்  
புனந்திரனார்சொன்னபடி பொட்டெனவேசோடித்தான்  
சோடித்துஆச்சதென்று தொழுதிரங்கிரெண்டனிட்டார்  
அப்போபுனந்திரனார் அவ்வார்த்தைகாண்கேட்டு  
ஆளேறுவாகனமும் அழியாத்திருவிளக்கும்  
மண்டபங்களுண்டுபண்ணி மன்னவனுமேலேறி

புனந்திரன் சபதம்.

நூலாக்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்ப்புமுடியும்  
காஞ்சிராடாளுங் கருணரிடபுமுடியும்  
தங்கைமணவாளன் தறதலைப்பன்புமுடியும்  
சாமத்துரோகி சகுனியுடபுமுடியும்  
தாமமுடியான் கைலாட்டான் பூமுடியும்  
அறிவேன் அறிவேனென்று ஆகினங்கள் ஏறினான்  
ஒருமிக்க அறுத்திடுவேன் என்ருமிசபேறினான்  
ஏறியேதானிருந்த இறங்கினான் மன்னவனும்  
மண்டபத்தலநிட்டலவே மன்னவனுங்கிறந்த

புனந்திரன் திரியோதிரன் கொதுவுக்குச் செல்லுகிறது  
ஒனங்களைப்பார்த்து அதிசயப்படுகிறது.

படிபடியென்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
முநக்கம்பக்கட்டி முதுகின்மேல்கால்கைவந்து  
கைத்தலத்தைக்கட்டி கறுத்தானேபேறினான்  
அம்மானுந்தானும் அழகானேபேறினான்  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனங்களை முமென்றான்  
அப்படிக்கைகல்லதென்று அனையாரும் ஏறினார்கள்  
ஏறினபோதே யெடுத்தார் ரணவிருது  
வாகனங்களேறியபின் வாதித்தார் சங்கத்தொனி  
போராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மற்றோர்படிகடந்தான் மன்னர்படையுயர்த்தான்  
மற்றோர்படி காண்டி மன்னவனுங்கேபாகலுற்றான்  
திரியோதிரன்கொலுனி செல்லுகின்றாசாக்களும்  
முடியோடே முடிநெருங்கும் முடிமன்னரம்பலத்தில்  
இரக்தினமுடிநெருங்க இராசாக்கள் போய்கடந்தார்  
வச்சிரமுடிநெருங்க வாரார்கள் மன்னவர்கள்  
செம்பொன்முடிநெருங்க சேனைபேர்குழங்கிருப்பார்  
தங்கமுடிநெருங்கத் தார்வேந்தர் அங்கிரங்க  
தூரத்தூராசாக்கள் கருளோலெயெண்ணிற்க  
காதத்தூராசாக்கள் கையோலெயெண்ணிற்க



தேசத்துராசாக்கள் சேனைபர்வந்திரெவர்  
அய்யம்கேகத்துகளும் அரிச்சந்திரநாடகமும்  
வாராயுதிதனிலே வண்ணநல்லகத்துகளும்  
கடங்கும்வழிதனிலே ராசாக்கள்கூட்டங்களுமும்  
அத்தனையுங்கண்டானே ஆணைமுதுமன்னன்  
பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரனா தான்பர்த்து

புனந்திரன் போரெழுதி அர்மானுக்கு

திரியன் செல்வச்சிறப்பு கூறுதல்.

பொன்னுமலைநாடாளும அண்ணாமுகம்கேகாக்கி  
அய்யம்கேகாக்கேளும் அடியெனெருவார்த்தை  
எண்ணையாரீர்கேளும் என்னுடையநல்லவார்த்தை  
இயற்பெருமையாருக்குண்டு இத்திரற்குநீராக  
தேவந்திரராசன் சிறப்புடையவென்பார்கள்  
இத்திரராசாவும் இவருக்குடலவே  
தேவந்திரன் தானும் இயற்பெறுபுக்கிடலவே  
குறிபாநதுபட்டணங்கள் நேரடியுண்டென்பார்கள்  
இவருடையராச்சியத்துக் கெடுசொல்லலாகாது  
கத்தமனூர்பட்டணத்துக் குவமைசொல்லலாகாது  
அத்திப்புரத்திற்கு அளகாபுரியீடலவே  
வாழ்மதுரைபட்டணமும் மன்னர்பதிகிடலவே  
சங்கன் அத்திப்புரத்தானுக்கு பாருமெநிரலவே  
இத்திரராசாவும் இப்படிக்கேசொல்லலுமே  
பொன்னுமலைநாடாளும அண்ணாமுகம்கேகாக்கி

பொன்னுமலைநாடான் புனந்திரற்கு சொல்லுவது.

என்காணுமன்னவனே இத்தமதியுத்தனுக்கு  
மதுரைபதுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
பொங்கையதுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
அன்பத்ததுகாதம் ஆண்டிருந்தராச்சியங்கள்  
அப்பெரியராச்சியத்தை ஆண்டிருந்தார்பாண்டியர்கள்  
மைந்தருமில்லாத மன்னர்மனஞ்சலித்து  
மாருமெருமென்று மலைமல்தவமிருந்தார்  
மாநாதேயென்று மலரிலவநிர்த்தான்  
ஆறுபிரவர்களும் ஆணுமவன்பென்னுமவன்  
பெண்பட்டங்கட்டியல்லோ பூமிபரசாளுகின்றார்  
என்கையரசாண்டு யிருந்தானே அல்லியம்மாள்  
எழுபிராயத்திலே எதிர்த்துவந்தநின்முகனை



வெட்டித்தலைபின்து விரபட்டமான்டாபினை  
 மன்னர் அருச்சுனனார் மாயனிட்டுவெண்ணெய்க்கு  
 கட்டழகியல்லியமாக் கலியாணப்பண்ணையென்ற  
 மதுரைக்குவந்திருந்தார் மாராநம்பு அச்சனாரும்  
 மாறுவடிவுகொண்டு மறைத்திருந்தார் மன்னவரும்  
 வேல்புருவங்கண்ணாணும் வேட்டைகாப்போனாகான்  
 கானகத்துலேட்டைக ளாடிவருவாரிலே  
 பெண்வேஷங்கொண்டாரே போர்விசையப்பெருமானும்  
 ஆணழகியல்லியற்கு அப்புபொறுக்கித்தந்தார்  
 காலம்பிடித்தானே கதைபொன்றுகாரத்தானே  
 கதைபொன்றுரைக்கையிலே கண்டாளையல்லியரும்  
 ஆண்பிள்ளையென்று சொல்லி யதட்டியெழுந்தானே  
 கத்திபெடுக்கையிலே கடுகிடைத்திட்டார்  
 வேட்டைகளாடிவந்தாள் வேல்புருவங்கண்ணாணும்  
 மற்றுகாள் காலமே மன்னர் அருச்சுனரும்  
 தண்ணிக்குளத்தருகே தாரிலைத்தந்திற் கி  
 அல்லியென்றுமெல்லியென்றும் அழுதுபுலம்புகிறார்  
 தண்ணிக்குவந்தொரு நாடியிள்ளைகாண்டுகட்டு  
 அல்லிக்குரைத்தார்தான் ஆக்கினைகள்செய்யயென்று  
 அப்போது அல்லியம்மாள் ஆக்கினைகள்செய்யதுற்றான்  
 தூக்குமரத்திலே போடச்செலவுதந்தாள்  
 தூக்குமாஞ்சொப்பாரிடப் போனதொருசெங்கமலம்  
 போனதொருசெங்கமலம் போனதுலகம்போய்ச்சேர்தான்  
 ஆற்றமணலிலே போட்டுப்பிரட்டுமென்றுள்  
 அத்தா லுத்தப்பிப் பிழைத்தார்தான் அருச்சுனரும்  
 மாயனிட்டுபுண்ணியத்தால் மன்னவருக்கான்பிழைத்தார்  
 காளியம்மன்கோலிலுக்கு கால்கொடுக்கெனென்றுள்  
 அத்தா லுத்தப்பிப் பிழைத்தார்தான் புண்ணியனும்  
 புகக்கிடங்குதனின் போட்டடைக்கச்செலவுதந்தாள்  
 அத்தா லுத்தப்பிப் பிழைத்தார்தான் புண்ணியனும்  
 பாம்புகளைவிட்டுமே கொல்லுமென்றுள்ளியம்மாள்  
 அத்தா லுத்தப்பிப் பிழைத்தார்தான் மன்னவரும்  
 யானைமதமேற்றிக் கொல்லுமென்றுள்ளியரும்  
 அத்தா லுஞ்சாகாமல் பிழைத்தார்தான் புண்ணியனும்  
 நாகமதமேற்றிக் கொல்லுமென்றுள்ளியரும்  
 அத்தா லுத்தப்பிப் பிழைத்தார்தான் அருச்சுனரும்  
 பைங்கிளியாள் தங்கையிலே பாவைப்பிச்சைலாங்கி  
 அள்ளியேநீருமிட்டு ஆணழகன்போய்தந்தார்



மந்துமொருநாளில் மாதாவன் அல்லியம்மாள்  
கேட்டகடவன்மாதான் வேல்பு நவந்தன்னனும்  
தன்னிக்களையாகித் தவித்துப்புலர்புனையில்  
மாயம்பெருமாளும் மன்னவனாராருச்சனரும்  
பார்ப்பாணம்பார்ப்பாத்தி போலேளடிவெடுத்து  
தன்னிப்பந்தல்போட்டார்கள் தாங்களிருவருமாய்  
அல்லிக் குத்தாகங்கொடுத்தார்கள் அருச்சனரும்  
வந்தசனங்களெல்லாம் தாமந்தெளித்தபின்பு

அல்லிக் குஷணரருச்சனரை வளர்ப்பம்விசாரித்தது

ஆரம்மாவென்று வந்தாலி அல்லியவன்கேட்க  
வினவாமதல்கோ தெய்வப்பிராமணப்பெண்  
குஷ்டரோகின்புருஷன் கண்டிரோ ஆச்சியரே  
இலட்சுமிநோன்பதுதான் நாளைக்குவருகுதம்மா  
கையிலே கையில்லை கடன்கொடுப்பாரா கமில்லை  
என் தம்புலம்புலையில் எதுகொல்வானல்லியரும்  
ஆனந்தரே ஆச்சியரே ஆரண்மனைக்குவந்தாக்கால்  
வேண்டியதுதான் தருவேன் விரதமுடித்திவாய்  
கேட்டதுதான் தருவேன் நோன்புமுடித்திவாய்  
அப்படி கேட்கல்லதென்று ஆரணங்குசம்மதித்தாள்  
கட்டிவந்துசேர்த்தார்கள் கொம்பேரிடைபாளை  
மாளிகைவாசலிலே வந்தாரிருவருமாய்  
இலட்சுமிநோன்பதுதான் நடத்துமென்றாள் மங்கையரை

அல்லிக்குத் திருட்டுத்தாலிசம்பவித்தது.

கடங்குதன்செய்தானே சதிரானபாப்பாத்தி  
விஸ்தாரமாகியோன் வேள்விசுடத்தினுளை  
செத்தமனையோரினை நடத்துகிறார் கோண்புதனை  
அந்தச்சமயத்தில் அல்லியருக்குங்கிவிட்டாள்  
அந்தச்சமயம் அதுவேளை தானறிந்து  
யானே நதலைபோலே அழகானமங்கிலியம்  
அல்லியம்மாள் தன்சமுதத்தில் கட்டினுனப்போது  
மங்கிலியத்தரித்து மனனர்மறைந்துவிட்டார்  
தாவிதறித்து நடந்தாரே அர்ச்சனரும்  
கட்டினாருகறத்துக் கடுகெனவேபோய் நடந்தார்  
பொழுதுவிடிந்தது பகவானுதித்தது  
அங்கமமாள் கோயிலுக்கு திருக்காப்புஞ்சென்றது  
சங்கரமனை தாதிபர்கள் அனைவோருங்கண்முழித்தார்



பவளசேனை தன்னுடனே பத்தினியுங்கண்முழித்தார்  
கழுத்திலேமங்கலிபக்தண்டாளே அல்லியம்மாள்  
அறத்துமேறிவோமென்றால் அறிவனொடித்துபோகும்  
கத்திகொண்டதுத்தாதுவ் சத்திரெண்டுதண்டாகும்  
ஆரூயிரப்பாண்டியரும் அல்லிபருந்தான்கடி  
சூலோசனைகள் பன்னி யல்லிப்பெருமாளும்

பாண்டியர்களும் அல்லியும் ராசாக்களுக்கு ஒலையெழுதி  
சத்தியங்குறச் சொன்னது.

அன்பத்தாறுதேசத்துக்கு அனுப்பினாரோடிதன்னை  
அன்பத்தாறுதேசத்து ராசாக்கள்வந்தார்கள்  
மண்டலத்திலுள்ளதொரு மந்திரிசன்வந்தார்கள்  
சொக்கரிடவாலயத்தின் கிவகாமிச்சன்ன திமன்  
வக்தவந்தராசரெல்லாம் அந்தமுடன்வீற்றிருந்தார்  
நெய்குடத்தைக்காச்சிபல்லோ னாதோயமென்றாளே  
நெய்குடத்தில்கைதுவவத்து சொல்லிமிட்டிவிட்டார்  
வெற்றிமதயானே வீமரவரோடிவந்து

வீமன்நெய்குடித்தது.

நெய்குடத்தில்கைதோய்த்து நெய்குடித்துவிட்டார்  
அம்பாரநெல்லையெல்லாம் நியிட்டி அவர் தின்றுவிட்டார்  
அத்தையறிந்தாளே அல்லிப்பெருமாளும்  
அவர்பெருந்தாரும் அறிந்தாளே அல்லியம்மாள்  
பட்டணத்திலுள்ள படைமன்னர் அத்தனையும்  
யானைத்திரள்படையும் அழகானசேனைகளும்  
குதிரைப்படைசேனைகளை சுட்டினால்லியரும்  
ஐவர்மேற்சண்டைசெய்ய ஆனழகிவந்துவிட்டாள்  
வந்து அடித்தாளே வண்ணவண்ணக்கூடாரம்  
அடித்தாள்ரணபேரி யண்டரண்டம்தானதிர  
சண்டைக்குவந்தெனென்று தானடித்தாள்பேரிகைகள்  
அந்தவிசேஷம் அதுவறிந்துதருமலிங்கம்  
வீமனையும்மாயவரை யிருவரையுக்கட்டிவிட்டார்  
வீமரும்மாயவரும் வந்துமேபோர்கொடுத்தார்  
இருவருமாய்சண்டைபண்ணி எதிர்நிற்கமாட்டாமல்  
புறங்கொடுத்துஒடினர் பெண்பெருமாட்சஞ்சியல்லோ  
ஆனாழகுமன்னன் அருச்சுனனார்வந்தெதிர்த்தார்  
அவராலேபோர்கொடுக்க மாளாதமன்னவனும்  
கைசோர்ந்து மெய்சேர்ந்துகையில்கணைசோர்ந்து  
தேரொடிந் துவிஸ்முடிந்து தேரைவிட்டுக்கிழகுதித்து  
உற்றவுயிர்சோர்ந்து ஒடினர் அருச்சுனரும்



சகாதேவன் அல்லியைக்கூண்டிலடைத்த சமர்த்துக்கடறல்.

சாத்நிரக்கொழிவேந்தன் சகாதேவன் தானறிந்து  
கூண்டுஒன்றுசொப்பனிட்டுக் கொண்டுவந்தான் தார்வேந்தன்  
குதானகூண்டொன்று தோன்றாமலல்லியற்கு  
சதிசெய்துவென்றோ சமர்த்தன்சகாதேவன்  
அல்லியம்மாள் தோற்றாளென்று அடித்தார்பேரிகையை  
எல்லவருந்தானறிய அரண்மனைக்குகொண்டுசென்று  
சகாதேவனப்பட்டார்கள் சமர்த்தானரசாக்கள்  
ஆராயிரம்பாண்டியர்கள் அய்யன்மார்தாமறிய  
மங்கிலிமத்தான் பொருந்தி மன்னவனையுண்ணப்பெற்றார்  
மதுரைமையானுதற்கு மன்னவனையுண்ணப்பெற்றார்  
பலோகமானுதற்கு புனந்திரகரயீன்றெடுத்த  
இப்பெருமையானுக்கு இந்திரரேசொல்லுமையா  
பெண்பெருமையானுக்குண்டு புனந்திரரேசொல்லுமையா  
அத்திப்புரமும் அவரானுமரசுகளும்  
மதுரைப்பெருஞ்சீமையது மண்டலத்தக்கீடாமோ  
வையப்பெருநாடு வாழ்மதுரைக்கீடாமோ  
அல்லிப்பெருமையது அளவிடக்கூடாது  
பெண்பெருமையதன் பெருமை புழங்கிடலாகுமோதான்  
தூய்ப்படிசுச்சொல்லி பெடுத்தரைத்தார்மன்னனுந்தான்

புனந்திரர் மாம்பொன்னுபல நாடானுக்குகோப

வார்த்தையுரைக்கிறது.

பொருஞ்சாமன் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
கதிர்க்குதிமண்டி கண்கள் எரிபறந்து  
ரீலகிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லும்பலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பவளம்போல்கண்ணிவந்து  
ருன்றுபோல்கண்ணிவந்து கோபம்பெரிதாகி  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாய் அனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சுவாலையமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்துச்சுவாலையமாய்  
அண்ணாமுகம்நோக்கி மன்னவனார் ஏதுசொல்வார்  
மாம்புகம்நோக்கி மன்னவனார் ஏதுசொல்வார்  
அம்பலத்தரசருக்கு ஆணழகியிடாமோ  
மண்டலத்தரசருக்கு மாதரேதிராமோ  
முந்துமுடிதரித்த ராசாக்கள் தன்னுடனே  
வந்திரமுடிதரித்த மண்டலிகர்தன்னுடனே



சரிபாகச்சொன்னீரே தாரார்முழலானே  
 கிலபிடித்துமேட்டைபாட லங்கியாய்மன்றவிலை  
 பட்சமுடனாக மெச்சிபெடுத்துரைத்தீர்  
 கீங்கிவெய்தென்னகதை மற்ருளுவச்சொன்னுக்கால்  
 மற்ருளுவச்சொன்னுமே வாதஞ்சிகொளிடெய்வன்  
 பாஞ்சிவெயிடெய்வன் மன்னடபிளத்தெய்வன்  
 ஆதிசுவனானுதாம் ஆன்மைகொண்டியுத்தம்பய்ணி  
 பரமசிவனானும் பத்திப்பிளக்கெய்வன்  
 மாயவியையானுதாம் மயன்மயன்டபிளத்தெய்வன்  
 சன்வரவேயானுதாம் இதுதன்டாப்பிப்பாட்டெய்வன்  
 தேயர்கவேயானுதாம் தெய்வதாக்கெய்வன்  
 முனிவர்எனானுதாம் முறியடடப்பிளப்பிபன்  
 னனருந்ருமேத்தெய்வியர்க்குமுடிப்போட்டெய்வன்  
 தாமணிக்கட்டி தறித்தெய்வன் பூமுடிவை  
 மூத்தோட்டெய்வர்க்கிட்ட மூன்முடிவைகம்பிப்பிபன்  
 நாக்கோடேமூக்கதுத்து ககணாவிட்டுஒட்டெய்வன்  
 என்னுமவருரைத்தா சிந்திரராசாவும்

புனத்திரைக்கு சபையார் எடுத்துரைப்பது.

அங்கிருக்குமன்னவர்கள் வகையத்தவர்களைவாய்  
 புனத்திரைசுருக்கு புண்ணிபர்களைதுசொல்வார்  
 பொன்னுபலிபாடலாம் அன்னையுளர்க்கு  
 கோபித்துக்கண்கிலத்தீர் கொற்றவனார்விசிபரே  
 வாடிமகத்தனர்க்கீர் மன்னர்பெருமானே  
 ஆச்சிபுடன்பெருமை அன்னாபெடுத்துரைத்தார்  
 எதிர்கிண்புகழ்த்து இசுழந்திரே அன்னாவை  
 மாற்றுவனத்தான்புகழ்த்து வைத்திரே அன்னாவை  
 என்னுமனத்தெறி இத்திரைக்கொண்டணந்தார்  
 கொற்றவனர்க்கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டார்கள்  
 மன்னவனர்க்கோபம் வழிப்படுத்திக்கொண்டார்கள்  
 போரஞ்சயமன்னர் புனத்திரைநிறயும்  
 ஆறினர்க்கோபம் அமர்க்கார்கொலுமேடை  
 தேறினர்க்கோபம் தெளிக்கார்கொலுமேடை  
 பொன்னுமனர்க்கோபம் அன்னாநனக்குளிர்த்து  
 போரஞ்சயமன்னர் புனத்திரைநிறயும்  
 இதுவருங்கோபம் தனிக்கார்கொலுமேடை  
 போரஞ்சயமன்னன் புனத்திரைநிறயும்  
 மற்ருற்புகழ்த்தான் மன்னவனம்பையுயர்க்கான்  
 மற்ருற்புகழ்த்தான் மன்னவனம்பையுயர்க்கான்



புனத்திரன் சின்னமெடுத்தூதுவது.

ஊதினாச்சின்னம் உலகுமுலாதிர  
ஊதினாக்காளை உலகுதலைதழுக்க  
மெய்பொன்னாக்காளை திகைவிளங்குமா தினான்  
பொன்னினாக்காளை பொருந்துமென் றதினான்  
வன்னவென்றஊதினான் இத்திராசாவும்  
கொணாதயாதவந்து குந்தியடிமொளையாட்டி  
பாண்டுமகாராசன் பட்டத்தரசியவள்  
பட்டத்தரசியவள் பாஞ்சாலிகுந்தியமயன்  
தூருவாசர்மகதிரத்தால் துலங்கவந்தார்மனைவர்கள்  
புனத்திராசன் பெற்றெடுத்த பஞ்சவர்களைவருண்டு  
நவர்பஞ்சபாண்டவரை ஆச்சியின்மெடுத்தான்  
வாசமாம்குந்தி வடமதுரைவாழாதற்கு  
காப்புடையகன்னியவள் காரணத்தால்வந்துதித்த  
காப்புடையகுந்தி குருமணியென றதினான்  
எத்தயமயெனது இரணியனைமார்பினந்து  
கீதாந்தமார்தூணிலே வின்றகடாழபேபால்  
அதந்தூயவந்தமருமகனான் வந்தெனென்றுதினார்

நவர்பகனென்று புனத்திரன் சின்னமுதுவது.

பொய்யாதவாசனார் புதுமுடையதருமலிங்கம்  
தக்கப்புகழுடைய தர்மரிடபுத்திரனார்  
புத்திரனாவதெனென்று ஊதினாச்சின்னத்தொனி  
பாரியதென்கொளன் பகலிசீர்ப்பண்பற்பிடுங்கி  
காடிப்பொன்கொண்டிவந்தோன் தன்மனைன்றுதினான்  
பொட்டிப்பொன்கொண்டிவந்தோன் புத்திரனைன்றுதினான்  
கைகைப்பதிக்கோக்கிக் கர்த்தனாக்கண்டலீவா  
பரமருடன்வாதாடி பாசுபதம்பேறுபெற்றாய்  
பாசுபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தரிடபுத்திரனான்  
அர்க்கனனார்புத்திர னகறந்தான்விருதாசை  
கட்டாசுபொன்னலைகம் எற்றிப்போயிந்திரபடை  
கச்சீர்திபுட்பயலர் கொண்டிவருஞ்சகாகேவர்  
சகாகேவர்புத்திரனார் எனமுமவதுதினான்  
காய்க்கொடியுடைய நகுலமகாராசர்  
என்னிப்பெற்றார்புழுப்பலியார் பிள்ளைபென்றுதினான்  
என்னிப்பெற்றதகைதயர்கள் எனமுமவதுதினான்

புனத்திரன் தூற்றொருவாசின்னமுதுவது.

தூவாசன்கித்திரனார் தூற்றொருவந்தென் றுகொல்லி  
தூற்றொருவந்தென் றுகொல்லி சககெடுத்தூதினான்



தாமமுடியான் தயிலாட்டான் பூமிக்கு  
சங்கெடுத்து நினை தழலாட்டான் பூமுடிக்கு  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னருக்கென்றெடுத்தான்  
கர்னருக்கென்றெடுத்து காளை சின்ன முதினான்  
தங்கைமணவாளன் தருதலையன் பூமுடிக்கு  
தறுதலையன் பூமுடிக்கு சங்கெடுத்து நினை  
சாமத்துரோகிச் சகுனிபடுபாவி  
இப்படியாகச் சொல்லி யெடுத்தான் விருதோசை  
ஊதினான் சின்னம் உலகேழுலகதீர  
ஊதினான்காளை உலகுதலை முக்க  
செம்பொன்னாற்காளை திகையினங்க ஊதினான்  
பொன்னினாற்காளை பொறுந்துமென்றாதினான்  
இம்படிக்காபுதினா னிந்திரராசாவும்

புனந்திரன் சின்னத்தொனியை திரியோதிரன்கேட்டு

கோபிக்கிறது.

ஊதின சின்னத்தொனி கேட்டாளுத்தமியும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
உற்றுக்கேட்டானே வுத்தமனார்வீரியனும்  
கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லுங்குருவியைப்போல்  
பத்தியநாகம் பலளம்போல்கண்ணிவந்து  
குன்ற்போல்கண்ணிவந்து கோபம்பெரிதாகி  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தை சுற்றிச்சுரவாலையமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை யடுத்துச்சுரவாலையமாய்  
காஞ்சிராடாளுங் கர்னரமுற்றோங்கி

திரியோதிரன் தர்மர்மேல் இகழ்ச்சியாக

கர்னருக்குச் சொல்வது.

காஞ்சிராடாளுங் கர்னருக்கேதுசொல்வான்  
கர்னா-விண்ணீர்புகழிர் விலாடநகரியிலே  
தக்கப்புகழுடைய தர்மரெழுந்திருந்து  
அறுந்தநொறுபூநாலுங் கிழித்ததொருபுத்தகமும்  
அறுபதுசுக்கலாக போனதொருபுத்தகமும்  
புத்தகத்தைகையிடித்து போர்மன்னர்தன்கொலுவில்  
பஞ்சாங்கஞ்சொல்லுகிற பார்ப்பாளைப்போலிருந்து  
இச்சங்கன் சொல்லி யிடிச்சுண்டிருந்தானே  
அவ்விருதைவருக அசந்தானோபேடிமகன்  
உன்விருதுஎன்விருதும் ஊதியிவன்யார்காணும்



விமன்பேரில் இகழ்ச்சிகூறுவது.

விண்ணீர்புழிர் விலாடநகரியிலே  
வெற்றிமதயானை விமனவனோடிவந்து  
எட்டெப்பெழுமட்டி அணைத்தெப்பைபதிமோதி  
ஆர்சாவுக்கேதக்கும் அகிலும்பிசைதடுக்கி  
கெட்டென்னகலை நெரிததுநெருப்பாகி  
தெக்கடலுமானிக்கக் திரட்டியுமிழ்சேர்த்து  
வடகடலிலமானிகம வாரியுமிழ்சேர்த்து  
பானைமுழி பனிநீரால்உலவார்த்து  
அசைபாமல்சென்னீரை தூத்திமணல்பொறுக்கி  
அரிசிபுகட்டி எடுத்தானே ஆணழகன்  
இவ்விருதைவூக இசைந்தானேபேடிமகன்  
உன்னிருதுமன்னவிருதும் ஊதயிவர்காணும்

அர்ச்சனன்பேரில் இகழ்ச்சிகூறுவது.

விண்ணீர்புழிர் விலாடநகரியிலே  
காண்டாவனமெரித்த காளைபவனெழுந்து  
ஆணைமுதமுன்ன னருச்சனன் காணெழுந்து  
விவாடநகரியிலே வேணதொருபெண்களுக்கு  
அவனுடையதேவியற்கும் வேணதொருபெண்களுக்கும்  
மன்னையர்கன்புமுடிக்கு மயிர்க்கோதிபெண்ணையிட்டி  
மஞ்சளறைத்து மறவுக்கு தண்ணீர் கொண்டு  
அவர்களுக்குப்பூ முடித்தானாழகுமன்னன்  
ஆட்டமுங்குத்துகளும் அவர்க்கேற்றகாட்டியமும்  
கற்றுக்கொடுத்தானே காளைபருச்சனனும்  
அவ்விருதைவூக அசைந்தானேபேடிமகன்  
உன்னிருதுமென்னவிருது முதயிவர்காணும்

சகுலன்பேரில் இகழ்ச்சிகூறுவது.

காமமுடியா சகுலனைழுந்திருந்து  
கப்பல்குதிரைக் குணம்பெற்றேகொண்டுவந்து  
கல்லகுதிரை நலமாகக்கொண்டுவந்து  
சினமகுதிரைகளைச் சிறப்பாகக்கொண்டுவந்து  
நாணபங்குதானுரைத்தான் சாகங்கள்முன்பாக  
குதிரைக்கதிரை யிவனென்னுர்கேற்றவர்கள்  
அப்படிக்கேநல்லதென்று ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
கொன்படுங்கொட்டிமுர் பிடுங்கிவாயிலிட்டான்  
குதிரைகள்காணிக் குனித்துண்டிருந்தானே



அவ்விருதைவூத அசந்தாநேபேடிமகன்  
உன்விருதுஎனவிருது ஆதயிவர்காணும்

சகாதேவர்பேரில் இகழ்ச்சிகூறுவது.

விண்ணீர்புகழீர் விலாடநகரியிலே  
தாமமுடியான் சகாதேவனேடிவந்து  
இடைச்சிமனைகளெல்லா மிருந்ததொருமாகளை  
காடுகள்மேடுகள் கண்டவிடங்களெல்லாம்  
மாட்டைமிகமடக்கி மன்னவனும்பால்கறந்து  
மோருக்குகணக்குசொல்லி மொந்தைபால்பொம்மைபுண்டு  
இடைச்சிமனைகளிலே இச்சகங்கள் தான்பேசி  
இச்சகங்கள் தான்பேசி இருந்தானேபேடிமகன்  
அவ்விருதைவூத அசந்தாநேபேடிமகன்  
உன்விருதுஎனவிருது உதயிவர்காணும்  
என்று-தேசந்தையானுந் திரியோதிரணுரைக்க

கர்னர்போபித்து துரியனுக்கெடுத்துரைப்பது.

காஞ்சிராடானும் கர்னரவர்கேட்டு  
அவர்-சிறதைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
நெஞ்சலர்ந்துநாவாண்டு நித்திலங்குபூமுடியான்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகமேவறுபட்டு  
கதிக்குக்கதிமண்டிகளெனெரிபறந்து  
நீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தனலாகி  
பத்தியநாகம்பவளம்போல்கண்ணினந்து  
குன்றுபோல்கண்ணினத்து கோபமதிமதாய்  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சுவாலையமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்திச்சுவாலையமாய்  
மன்னன்மனஞ்சலிதது வார்த்தைகளேதுசொல்வான்  
சொல்மாத்திசொன்னுரைப்பான் தோழன்முகங்கோணமல்  
நீர்சொன்னவார்த்தையது கேளுமையாராசாவே  
எப்படியிருந்துதென்றால் இத்திராசாவே  
நாராசங்காய்ச்சி நடுச்செவியில்விட்டாற்போல்  
நாயத்தைக்காய்ச்சி யிருசெவியில்விட்டாற்போல்  
ஒடுருகக்காய்ச்சி வருக்கிகவிழ்த்தாற்போல்  
உச்சிமயிர்பிளக்க வுளிகொண்டிழத்தாற்போல்  
வாச்சுகளிகள்கொண்டு மண்டைபிளந்தாற்போல்  
எழைவுளியாலே எடுத்துவிழைத்தாற்போல்  
பஞ்சவர்கள்பட்ட பரிபாகமநீரறிவிர்



ஐவர்சுள்பட்டதொரு ஆடல்கள்நீயறிவீர்  
 அம்மாதிரியானொஹம் அறிந்துமனதடக்கும்  
 பொஞ்சமெயானுஹர் கொண்டுமெனதடக்கும்  
 பஞ்சவர்சுள்சையாலே படுகிறபாடத்தையும்  
 நாளைத்தெரியுதப்பா ராசாக்களையாலே  
 பின்னைதெரியுதபா மன்னவர்கள்சையாலே  
 என்னுமவனுரைத்து எழுந்தானேகருணராசன்  
 சிம்மாதனத்தைவிட்டுத் திகழ்க்குதித்திரங்கி  
 திரிபன்முகம்நோக்கிச் சொல்லுவான்ஒருவார்த்தை

கருணர் திரிபனை மானிகைக்குப்போக வுத்திரவுவினவுவது.

மானிகைக்குப்போய்வாரேன் மன்னவனேவிடைபருளும்  
 போகசிலவருளும் போய்வாரேனென்றுரைத்தான்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 அப்படிக்கேபோகவென்று அரையன்விடைகொடுத்தான்  
 விடைபெற்றாருணராசன் விபெட்டுவாராரே  
 அம்பலவாலது தான்டியேமன்னவனும்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனைக்காணவென்று

கருணர் புனந்திரனைக்காண வருகிறது.

எதிர்கொண்டுவாராரே எத்திலங்குபூமுடியான்  
 மன்னர்படைதடுவே மறுமன்னர்கூட்டத்திலே  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குமுன்பாக  
 நடந்தார்கருணராசன் நாலுதிக்குந்தானதிர  
 வப்படிநடந்தாராம் எதிரெறிக்குஞ்சூரியன்போல்  
 காஞ்சிநாடாளும் கர்ணர்வருகிறதை  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்தான்பார்த்து  
 உற்றுற்றுப்பார்த்தானே உத்தமனார்சீர்வடிவை  
 பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணர்முகம்நோக்கி  
 மாமாழகம்நோக்கி மன்னவனுமேலுசொல்வான்  
 அம்மாந்முகம்நோக்கி ஆணுழகமேதுசொல்வான்  
 எதிர்காணவாரதொரு எத்திலங்குபூமுடியான்  
 தருமர்திருமுகமும் தார்வேந்தர்பூமுடியும்  
 தருமர்பொருமைகனும் தார்வேந்தர்பூமுடியும்  
 அன்னகடையும் அவர்போலத்தோணுது  
 தக்கப்புகழுடைய தருமரென்றெண்ணுகிறேன்  
 ஆர்வரவுமாமா ஆரியவுரையுமென்றான்

பொன்னுமலைநாடான் கருணரென்று சொல்லுகிறது.

பொன்னுமலைநாடாளும் அண்ணாவும்எதுசொல்வார்  
 ஆர்வரவுமென்று நினைத்தீர்காணுணமுகா



கோணுதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்பெற்றெடுத்த  
தருமகுந்தியுக்காயினர் துதமகன் துதாதநீர்  
என்றமவளுவாள் எத்கொண்டார் நிரும்  
ஐவருக்குமுத்தொரு ஆணவழகொன்றம்  
குந்தியம்மாள்பெற்றெடுத்த குந்திகொழுந்தருளொன்ற  
எனக்கும்பெரிபதத்தை விவசென்றுரைத்தீரே  
ஐவருக்குமுத்தவா விவாபிநுத்தகக்கால்  
ஐவருடனாம் அரகாண்ட குந்தியே  
பஞ்சவர்க்கென்னுடனே பாருகவாபம்  
திர்பனதுக்கொரு கோத்திருக்கக்காரணமே  
மாத்நானுடனாம் வந்திருக்கக்காரணமே  
மர்மம்ஒளிபாமல் மாமாவுரைபுமென்றான்

பொந்துமலைவாடக புனத்திரை துதவது.

பொந்துமலைவாடக அன்னுடையவையே  
பொஞ்சாமன்னர் புனத்திரைக்கொண்டவர்  
ஆணவ்கென்மன்னவனே அந்தவாலாது  
கோணுதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்பெற்ற  
அஞ்சயேத்திலே அநிபாக்கவையிலே  
அதுவாசமாபுனத்திருச் செய்தான்பனினிடகன்  
அந்தப்பனினிடகரு பெக்கொண்டாபுனத்திரு  
ஐந்துமத்திரைத்தனனைக் கற்பித்தாரைப்பெற்று  
மத்திரைவல்லவாக அநிவன்கான் ஆச்சிபரு  
அதிலேபொருமத்திரைக்கொண்டாரைத்தான் அஞ்சனமே  
குந்தியம்மத்திரைக்கொண்டாரைக்கொண்டார்  
கொண்டவடனாத கொன்றிதருக்குந்தியம்  
கோணுதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்பெற்றவா  
பருவமதுன்னென்ற பட்சமுடனாக  
கடிக்கவந்திருந்தார் கொம்பினியன் கன்னுடனே  
அப்பொதுக்கொன்ற நரித்தவதுதான்

குந்தி சொக்கது.

கோணுதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்பெற்றவா  
அஞ்சயவது அநிபாக்கவையிலே  
கொண்டாரைப்பெற்றவா கொண்டாரைக்கொண்டார்  
என்றமவளுவாள் கொன்றிபுனத்திரை  
பாணுதவதுத்திரு குந்தியம்மாள்பெற்றவா  
அஞ்சயேத்தெனமையிலே என்றமவொழுந்த  
ஆணவ்கென்மன்னவனே அந்தவாலாது



அனைந்த அனைதயாலே பிறந்தார்களுணரும்  
 உயரமுண்டலத்தன்னுடனே கன்னத்தில்தான் பிறந்தார்  
 கன்னத்தில்பிறக்கவே கருணரென்று பெயருமிட்டு  
 குந்தித்தித்திருந்த கோலவர்னப்பட்டாடை  
 முகநாணிதன்னிலே கிழித்தாலொருமுழந்தான்  
 துழமுழந்தான் கிழித்து உத்கமர்க்குத்தான் போர்த்தி  
 பந்தர்வர்ப்பேழையிலே குழக்கைதையவள்ளடக்கி  
 காற்றிப்பெயட்டுகிட்டு விட்டார்கள் ஆத்ததனில்  
 ஆற்றிக்குழக்கைவிட்டு ஞரியரும்போய்நடந்தார்  
 போனதுதயாதவத்துக் குந்தியம்மாள் போய்நடந்தாள்  
 கருணர் பேழையில் மிதப்பது.

ஆற்றிலேபேழை வமர்க்குமித்தனும்  
 அத்திபுரத்தை அடுத்தது அப்பேழை  
 தேசத்தையானாக் திரியோதிரன் தானும்  
 அவனக்குத்தேசமுதவன் ஆனமுதவர்க்கவன்  
 ஆற்றங்கையோரம் வந்தாரிடுவருமாய்  
 ஆற்றிலேபேழையது அடித்துவரக்கண்டார்கள்  
 தேசத்தையானாக் திரியோதிரன்பார்த்து  
 பெட்டியவருகிறது பேழையதுயென்னதென்றான்  
 தாமமுடியானும் தச்சன்னைனுசொல்வான்  
 பெட்டியதுவுன்னதாகான் பேழையதுவுள்ளிருக்கும்  
 பேழையதுவுள்ளிருக்கும் பூஷணங்கொன்னுதென்றான்  
 இப்படியாகச்சொல்லி யிருந்தார்க்களிடுவருமாய்  
 மேன்காற்றாமங்கே மிடுவெள்ளம்மாள் பெருகி  
 ஆறுபொங்கிவீர்தனும்பி அப்பெட்டிகான்றிதந்து  
 ஆற்றின்கரையோரம் அமர்ந்ததுபெட்டியது  
 குளத்தின்கரையோரம் கொண்டுமெதக்கிறது

தச்சனும் திரியனும் ஆற்றில் பேழையைக்கண்டெடுத்தது.  
 தச்சன் திரியனும் தானெடுத்தோர்பேழைதன்னை  
 இருவருந்தாக்கி யிசைந்துவழிகடந்தார்  
 மாணிகையில் நுழைந்தார்கள் மன்னவர்க்கத் தச்சனும்  
 பேழைதன்னை வுளிகொண்டு தாள் திறந்தானுந்தமனும்  
 பேழைதன்னை உள்ளிருக்கும் பிள்ளையைக்கண்டார்கள்  
 தச்சன்வெனெடுத்து தானடந்தாகமாளிகைக்கு  
 குழக்கையையவனிடுக்கி கொற்றவனுந்தானடந்தான்



தச்சன் பின்னையெழுத்துக்கொண்டுபோய்

வளர்த்துக்கொண்டிருந்தது.

மானிகையில் கொண்டு வந்து மைந்தனை நீராட்டி  
மைந்தனை நீராட்டி மலர்க்கண்ணிமைமெழுதி  
கமலத்திருமுதத்தில் கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டு  
உச்சிதமான வுடமைதன்பலதருத்தி  
கோலவர்ணபூஷணங்கள் குழந்தைக்குத் தானணித்து  
வண்ணவண்ணபூஷணங்கள் மைந்தர்க்கலங்கரித்து  
கொம்பிளேசுதாரிதனும் கோதுபடாசர்க்கரையும்  
மலையில்லிதேனும் விரளாதசர்க்கரையும்  
கூட்டிப் பிசைசுந்துமலிலோ கொற்றவர்க்குதானாட்டி  
தள்ளிப்பிசைசுந்துமலிலோ தாரகைந்தர் தானாட்டி  
பண்ணீரால்வாயலம்பி பட்டாலேவாய்துடைத்து  
சாம்பலுர்த்தி யிழைச்செந்தபட்டுத்தி  
மைந்தனைத்தானிடுக்கி வழிபடந்தான்மன்னவனும்  
தெத்தெருத்தாண்டி தேரோடுநிதிவிட்டு  
கடையுக்கடைத்தெருவுள் கருமாலிதிலிட்டு

தச்சன் திரியோதிரன்மானிகைக்கு குழந்தையாகிய

கருணரை யெழுத்துக்கொண்டு போனது.

மாநகரானும் மகாராசன்மானிசென்றான்  
தேசத்தைகயாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
அமுதுண்ணுமண்டபத்தில் ஆணமையோய் வதைந்தான்  
செம்பொன்முக்கால்விருத்தி செம்பொன் தளிகையிட்டார்  
புலிமுக்கால்வந்திதுத்தி பொன்னுற்றடுக்கையிட்டார்  
இட்டதொரு ஆசனத்தில் எறியவளிற்றிருந்தார்  
அக்குமாரகுதி அறிவுடையான்சொல்லுகிறான்  
மாணிக்கக்கண்ணிகளை வைத்தாரழகாக

திரியோதிரன் - ௩௨-கண்ணியில் பொசிப்பது.

முப்பத்திரண்டுகண்ணி முடிமன்னர்க்கிட்டேவைத்தான்  
அமுதுபடைத்தார்கள் ஆணங்குதாதிபர்கள்  
பத்துவகைக்கறியும் பாஸடிசல்போசனமும்  
மற்றுப் பவசக்கறியும் வண்ணவிதபோசனமும்  
அத்தனையுங்கொண்டு அளித்தார்கள் தாதிபர்கள்  
போசனமுமவைத்து புத்தருக்குச்சொரித்து  
காராவின்கெய்சொரித்து கட்டித்தவிர்வார்த்தார்  
தேசத்தைகயாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
அமுதுபொசித்திருந்தார் அமகானரசாவும்



அதற்குநீரேயேயினை வந்தானே தந்தையார்  
 மமத்தனை ந்தானிடுக்கி வந்துபுருத்தானே  
 குழந்தையை ந்தாழிட்டுடன் சொற்றப்போலிரியலும்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
 அமுதுகூறுங்கிண்கியிலே அனைகவதிரயங்கன்  
 ஒழுங்கி அமுதெடுத்தால் மதுபிடியெல்லாம்புழுவாம்  
 மந்துமொருகிண்கியிலே அள்ளிப்பொகிப்பார்கள்  
 முப்பத்திரகங்கிண்கியி முழுதுப்புழுவாம்  
 அந்தப்புழுக்களெல்லாக் கிண்கியிலேயேயிடுக்கும்  
 திரியோதிரன் கலந்துப்புழுக்களெனை குழந்தையாயி

கள்ளரை பூரிக்காரங்கொண்டது.

அப்போது குழந்தையது அங்குகிண்கியாயி  
 கண்டையகைய தனிழந்தானையாயி  
 கிண்கியிருக்கின்றது மென்மெனவேகாதுவைத்தார்  
 கைதுவைத்தவேளையிலே கலந்துப்புழுவெல்லாம்  
 கலந்துப்புழுக்களெல்லாக் கண்டானே திரியோதிரன்  
 புழுக்களுமாறிப் போகனங்களாச்சுதங்கே  
 மறமென்கிண்கியினை வைத்தாரெதிரா  
 அதற்கிண்கியினை அள்ளிந்து அக் குழந்தை  
 முப்பத்திரகங்கிண்கியி முழு மன்னர்கையவைக்க  
 புழுக்களுமாறிப் போகனங்களாச்சுதங்கே  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்பார்த்து

திரியோதிரன் சந்தோஷிப்பது.

பூரித்திருதோளும் பொன்னுபாணமின்ன  
 திரோகங்குளிர்த்து இருதோளும்பூரித்து  
 உள்ளங்குளிர்த்து உடம்பெல்லாம்பூரித்து  
 மமத்தனைவாரி மடிமேலெகொண்டணைத்து  
 கைத்தலத்தைத் தரெனெடுத்துக் கண்ணிலே ஒத்திக்கொண்டான்  
 உச்சிமுக்கத்து உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
 பூக்கந்தடவிப் பவளவாய்முத்தமிட்டு  
 மமத்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலேவைத்திருந்து  
 பிள்ளைமுகம்பார்த்துப் பூரித்தான் திரியோதிரன்  
 தச்சன்முகம்நோக்கி தரவேந்தனை நுசொல்வான்  
 அப்பாவேகிற்பாச்சாரி அடியெனொருவார்த்தை  
 வந்தன்மனதுக் கிசைத்தாப்போல்வாக்கருளும்  
 சிந்தையிலேயெண்ணி கெட்டுதற்கு வாக்ருளும்  
 திரோககொண்டுவந்து தட்டில் குழந்தைவைத்து  
 திரோககால்தானெயித்து மமத்தரைத்தானி ழுத்தி  
 குழந்தையளவுக்கு கொடுக்கிறேனிரத்தினங்கள்  
 பிள்ளையளவுக்குப் போடுகிறேனிரத்தினங்கள்



திரியோதிரன் தச்சுணர்கு குழந்தையினடக்குப்  
பொய்கொடுத்தது.

குழர்கொன்றுப்பேசாமல் குழந்தைகளைவிடவனிடும்  
மதுவார்த்தைகொல்லாமல் மைந்தனாய்க் குவிடும்  
என்றுமவனுரைக்க ஏதுகொல்லாமல் தச்சுணவன்  
மன்னவனுர்க்கிட்டதற்கு மதுவார்த்தைகொல்லாமல்  
அரண்மனையார்க்கிட்டதற்கு அஞ்சியாத்தவனும்  
செங்கோல்முறைமைக்குமுன் சங்கீகமேறுதென்னுன்  
சித்தத்துக்கேத்தபடி செய்தருளிக்கொள்ளுமென்னுன்  
உத்தன்மனதின்படி உகந்தருளிக்கொள்ளுமென்னுன்  
தேசத்தையானார் திரியோதிரன்கேட்டு  
சந்தோஷப்பட்டுச் சரிவங்கன்பூரித்து  
இடைக்கிடைரத்தினங்கன் பெடுத்திழைத்தினர்கள்  
குழந்தையினடகண்டு கொட்டினுரத்தினங்கன்  
மைந்தனினடகண்டு காரியெடுத்தார்தான்

பிராமணராயனழந்த நாமரணங்குருட்டினது.

வேதப்பிராமணர் வேதியரைத்தானைழந்த  
சாஸ்திரங்கள் தான்பார்த்து சாதகங்கள் தாவெழுதி  
நாளதுகேட்டு நடுநாள் முகூர்த்தமிட்டு  
நாமமுடியானுக்கு நாமரணம்பண்ணினவந்த  
காஞ்சிராடானுள் கர்ணரென்றுபெயருமிட்டு  
கலத்துப்புழுக்கீனை கர்ணரென்றுபெயருமிட்டு  
முன்னும்வயதிலே முத்துமுடிதரித்து  
நாலாம்வயதினிலே நாடானச்சொப்பணிட்டு  
ஐந்தாம்வயதிலே ஆணழகர்க்நருக்கு  
இராச்சியமுறைமைகளை நன்றப்பெரியவவத்து  
ஏழாம்வயதிலே இளையபட்டகசட்டிவைத்து

காகிராட்டை கர்ணருக்குப் பட்டஞ்சமர்ப்பித்தது.

போதேவருந்தடங்கும் பொன்னுருளிகாபனெய  
மலைமுடியாற்கு மணமுகூர்த்தம்பண்ணினவத்து  
அன்றுமுதலின் றளவும் ஆண்டிருந்தாரரச்சிபத்தை  
மனதுகுறையிலலாமல் வயநகத்தைபாண்டிருந்தார்  
ஏதுகுறையில்லாமல் இனியரசையாண்டிருந்தார்  
இழிகுலத்தான்மானிகையில் பிருத்தபடியாலே  
தேர்ப்பாகனென்றுகொல்லி எத்துமேம்பாரச்ச  
காகிவளநாடானுள் கர்ணரெருமானும்  
ஐவர்க்குமுத்ததொரு ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
குந்தியமமாள்பெற்றெடுத்த குலக்கொழுந்துபிவர்கானும்  
உனக்குப்பெரியதந்தை என்றுகேடத்தமனார்

புனத்திரன் கர்ணரைக்காணுகிறது.

பொரஞ்சயமன்னர் புனத்திரனுந்தான்கேட்டு



பாணெலிட்டுச்சிழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
 பூவும்புதமலரும் பொன்னருளுட்சைதயும்  
 பொன்னீருஞ்செம்பிலே பன்னிருந்தானெடுத்து  
 தாஞ்சிதாடானும் கர்ணருஞ்செதிரேவந்து  
 பன்னிராகாளனம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
 கொண்டு வந்தபூமலரை குபுருபெந்துதான்சொரிந்து  
 முககால்வலம்வந்து முடி வணங்கிதெண்டனிட்டார்  
 தாற்கால்வலம்வந்து கமண்டரித்துதெண்டனிட்டார்  
 தந்தையார்சீர்பாதம் வணங்கினான் தாரவேந்தன்  
 வந்துபணிக்தவரைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலேசொண்டனைத்து

கர்ணர் புனத்திரனை வாழ்த்துகிறது.

வாழ்வீர்வனர்த்திடுவீர் வர்த்திருப்பிநகதிருப்பிர்  
 கீர்பிரிசிலைதரிப்பிர் கீரரசைபாண்டிடுவீர்  
 கற்பதித்ததூன்போலக் கலங்காதரசாளவீர்  
 கிற்பதித்ததூன்போல விளங்க அரசாளவீர்  
 கவனிப்பெதுவீர் கதிர்ந்தார்முடிபெறுவீர்  
 பிச்சிலைபெறுவீர் பெருமான்பதம்பெறுவீர்  
 போதற்குப்போயினீவீர் பொழுதேதாடே வென்றிடுவீர்  
 பென்றாளகியிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவீர்  
 கிணத்தார்தன்முடியைச் செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
 படைத்தார்தன்முடியைப் பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
 மாததான்படைக்கெனில் மன்னர்களைவென்றிடுவீர்  
 மதுசைப்பதியாள மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
 அந்திபுரமான ஆண்பிள்ளைப்பெற்றிடுவீர்  
 மாதர்களைமாலையிட்டிடு மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்  
 கவனிக்களைமாலையிட்டிடு கவனக்களைப்பெற்றிடுவீர்  
 பெண்ணைமாலையிட்டிடு புத்திரனைப்பெற்றிடுவீர்  
 பெற்றீடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைகள்பதினாறும்  
 பதினாறும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
 ஆல்போல்தழைந்து அறுசூழலையேறேடி  
 முக்கின்போல்தழைந்து முகியாமல்வாழ்ந்திருப்பீர்  
 வாழ்வீர்சாணென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
 வாழ்த்தினிடகொடுத்து மாரோடேகொண்டனைத்து  
 காளைமுதற்கோக்கி கட்டழகரேதுசொல்வார்

மதுபடியும் கர்ணருரைப்பது.

தர்மர்வலுவெழந்தீர் தம்பிரமார்தொளெழந்தீர்  
 விமர்வலுவெழந்தீர் விசைபனார்தொளெழந்தீர்  
 ஓப்பினிட்டவானை விரையுருளிடட்டாற்போல்  
 தப்பினிட்டகீருநிப்போ தம்பிபுனத்திரரே  
 வாயாசவாழ்த்தி மனதைப்பெரிதுபண்ணி



ஐயாபுனத்திரரே ஆணழகாரீகேதகம்  
வந்தவகையறியேன் மன்னாபுனத்திரரே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்சுபையில்  
தாமமுடியான் தைலாட்டானங்கிருப்பான்  
அவரைநீகண்டாலே ஆசாரம்பண்ணாமென்றார்  
ஆசாரம்பண்ணி அகலப்போய்நில்லாமென்றான்  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களுமங்கிருப்பார்  
அவரைநீகண்டாலே ஆசாரஞ்செய்யுமென்றார்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆசனங்கள்சொப்பனிட்டான்  
நீவந்தவிசேஷ மதுவறிக ளுமன்னவனும்  
ஆழக்குழிநோண்டி அமைத்தான்படுகுழிகள்  
சட்டிபிடிமன்னவர்கள் கழுநூறுகோடியுண்டு  
கத்திபிடிமன்னவர்கள் சஸ்தியர்கோடியுண்டு  
வாஸ்கத்திருலாயுதம் வளவுதடிசக்கப்பங்கள்  
இத்தனையுஞ்சொண்டு அமைத்தான்படுகுழியில்

மறுபடியும் கர்னர் புத்திகூறுவது.

படுகுழிக்குமேலாக பச்சைத்துவில்கிரித்து  
பூவாலே ஆதினங்கள் போட்டார்கள்புனத்திரற்கு  
ஆணழகனம்பலத்தில் ஆசனஞ்செய்திறகுதே  
தட்டோடே வெற்றிகையும் சாதிகார்பலக்கையும்  
கொத்தோடே பழங்கூலையும் மதியுள்ளதெவ்வாயும்  
மல்லிகைப்பூமாலைகளும் மார்க்கிறுத்ததாவடமும்  
கச்சாயவர்க்கமென்னங் கட்டழைந்தானெடுத்து  
உணையெதிர்தான் வருவார்க்கணுத்தமனே  
மன்னவன்செயிலே மாலைதரித்தாலே  
மாலைதரித்தாலே மைந்தர்புனத்திரரே  
கச்சாயந்தீண்டாதே கட்டழைநீரிப்பனே  
இத்தனையுஞ்சொல்லி யிருந்தாரோகர்னாப்போ  
போஞ்சாமன்னர் புனத்திரனுத்தான்செட்டு  
அப்படிக்கேதல்லதென்று அடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்ட மைத்தனைக் கண்டுமந்தகர்னருமே  
ஏற்குமோ ஏற்குமோ யிழி குலத்தானுவற்கு  
ஏற்குமோ யெந்தனுக்கு உத்தனிடகும்பிடுதான்  
சாதிகெட்டவெந்தனுக்கு உத்தனிடகும்பிடுதான்  
ஐயாபுனத்திரரே ஆகாதுவென்றுரைத்து  
என்றவுரைசெட்டு ஏதுசொல்வானித்திரனும்  
அதேதுஎன்னயா அநிசயமாய்கீருரைத்தீர்

புனத்திரன் கர்னனுக்குச்சொல்வது.

ஐவருக்குமுத்தவந்தீர் அப்படிக்குச்சொல்லலாமோ  
என்னுமவனுரைத்து யிர்திராசாவும்



சிவசிவாவென்று திருச்செவியின் கையவைத்து  
 ஆரகாவென்று அமர்த்தி ஆலேதாரன்  
 ஐயாரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
 என்னை யாரீர்கேளும் யின்ன மொருவார்த்தை  
 ஐயரிடராச்சியத்தை யானுங்காணுத்கமனை  
 மதுரைபெரும்பட்டணத்தை யானுமென்றும் மன்னவனும்  
 தூலால்கடுக்திரளார் தூற்றொருவார்பூமுடியை  
 மாயனாளுளாலே மன்னவனைநாணுப்பேனை  
 சொக்காருளாலே அறுப்பேனொருட்சணத்தில்  
 அவர்கள் குடியேறுத்து அரசாளவைப்பேயன்யான்  
 அத்திபுரத்தை அரசாளுமையாலே  
 ஐயருமீரும் அரசாண்டிருந்தாக்கால்  
 தாமருமீமரும் தார்பேந்தாரச்சுணரும்  
 நகுலசகாதேவ ராசாக்களைந் துபேரும்  
 உமக்குகககட்டி மெய்யுரைத்துக் கட்டழகர்நாமிருப்பார்  
 அடியேழுமுடிசாய்ப்பார் ஐயர்பஞ்சபான்டவர்கள்  
 அப்படிக்கிரீருந்து ஆளுமென்றானாச்சியத்தை  
 எஞ்சுகாடாளுங் கர்ணரதுசெட்டு  
 மைந்தர்முதமநோர்கி மறுவார்த்தையேதுசொல்வார்

கர்ணர் புனந்திரற்கு உரைப்பது.

ஐயாபுனந்திரரே உவ்வார்த்தைசொல்லுறேன்கிள்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரராசன்  
 என்னை-எனர்த்ததுரு நமகனும் வைத்திருந்தோர்த்திகளும்  
 பின்னையருமைகளும் பேரிட்டோர்த்திகளும்  
 எனக்காகப்பட்டதிவ ரொத்தனை யோகாடியுண்டு  
 நானவேட்டைக்குப்போனாலே யென்பொருதுங்கண்ணானும்  
 மாளியந்துசேருபட்டும் மண்டபஞ்செனறேறுன்காண  
 எனக்காகப்பட்டதலம் வத்தனையோகாடியுண்டு  
 எழுதமுடியாது யேட்டிலடங்காது  
 போதேவருத்தடங்கும் பொன்னுநவிராயகிக்கு  
 மலைதரிப்பதற்கு மன்னர்கள் தானறிய  
 அப்பத்தாதுதேசத்துக்கு அறைந்தார்பறையோசை  
 மண்டலத்துராசாக்கள் வந்தார்கள் பந்தலுக்கு  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
 என்னைவாவழைத்து யெனக்குமிவலங்கரித்து  
 என்னைவழைத்து நடந்தார்காண்பந்தலுக்கு

இழிநலத்தானென்று சொல்லிகர்ணரைபிதழ்ந்தது.

ஆசாரிப்பிள்ளையென்று ஆணைவொருமாகொன்றார்  
 தச்சரிப்பிள்ளையென்று தள்ளிவிட்டாரென்னையவர்  
 அப்போதிரியோதிரன் அரசாளும்ராசாண்னை  
 சிம்மாசனமேறித் தேன்மொழியான்வீற்றிருந்தான்



என்னையவர்தள்ளியிட்ட சேதிபலாநிந்து  
மண்டலத்தார்தாநறிய மடிமேலேகொண்டனைத்தார்  
மண்டலத்தராசாக்கள் வந்தசபைநடுவே  
தேசத்துராசாக்கள் யிருக்கும்சபைநடுவே  
போதேவருந்தடங்கள் பொன்னுநவியுண்ணுச்சி  
மாதரிளங்கொடியாள் மாலைசுழற்றிவந்தான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
மாலைபிடுங்கென்று மாயவகாத்தானழைத்தான்  
மாயர்பெருமானும் மாயமாய்வந்துவிட்டார்

ஸ்ரீகிருஷ்ணர்வந்தது.

கெருடன்வடிவெடுத்து கெஞ்சனைபிட்டுமல்லோ  
மாதிரிடகைமலை பறித்தாரோமாயவரும்  
மாலையிவர்பறித்த சேதிபலாநிந்து  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமாள்  
சனையாழிமோதிரத்தைக் கழட்டிவிட்டார்பூமியிலே  
என்னைக்குனிந்து பெயெயெருர்மோதிரத்தை  
குனிந்துகிடக்கையிலே கோபாலன்மைத்தனரும்  
மாலைசுழைவிட்டார் வந்தவிழுந்ததுகான்  
எந்தனிடகமுத்தில் விழுந்ததுபூமலை  
அங்கிருக்குமராசாக்கள் அனைவரூர் தான்பார்த்து  
இழிகுலத்தான்தன்கழுத்தில் விழுந்ததுபூமலை  
தட்டிககைத்துமல்லோ தாரவேந்தர்போய்நடந்தார்  
கைகட்டிவாய்புதைத்துக் கட்டழார்போய்நடந்தார்  
போதவருந்தடங்கண் பொன்னுநவியாய்கிக்கு  
ஐம்பதுபேரய்யன்மார் ஆச்சிமார்பதுபேர்  
அத்தண்டபேர்களும் அனைவோருமேதுசெய்தார்

பொன்னுநவியாய்தகப்பன்மார் புறக்கடையாலேடுகிறது

அடியில்சமைத்திருக்க அத்தனையுந்தானெடுத்து  
மண்ணைவெட்டி தகான்புதைத்து மன்னவர்கள் ஓட னுற்றார்  
புறக்கடையிதியிலே போய்நடந்தார்மன்னவர்கள்  
அன்றுமுதலின் றளவும் அவர்கள் வரவுமில்லை  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
போதவருந்தடங்கும் பொன்னுநவியாய்கிக்கு  
ஐயன்மார்சீர்போல நடத்தினாணழகன்  
எதுகுறையில்லாமல் யின்றளவுந்தான்பட்டான்  
எனக்காகப்பட்டதனம் எத்தனையோகோடியுண்டு  
மனமாறப்பட்டதனம் மன்னவனேகோடியுண்டு  
மற்றமொருநாளில் மன்னவரோபெய்தனக்கு  
காய்ச்சலடிக்கிறதும் அண்ணைச்சொருகிறதும்  
விக்கலெடுக்கிறதும் வில்லாட்டம்வாடுகிறதும்  
எட்டுநாளங்கனமா யிருந்தேன்படுக்கையிலே



பத்திபங்களுண்டு படுக்கவேயாகுகென்று  
 பெடைமலிதான் னான் பெருந்திருவாள் நாயகியை  
 தன்மேல் திரைபஞ்சகணைமேல் தாயிருவர் விழநிறுந்து  
 செங்கட்டானகுது சதுரங்கமாடினொருவான்  
 திரியோதிரன் தேவி தோழனுளபெருந்திருவாள்  
 மாலைமுடியாறும் மறவுக்குப்போகவென்று  
 அழகுதருடக்கையிலே எத்திலக்குபூமுடியாள்  
 அவள் - முந்தாணி பற்றி யிழுத்தகைகாண்மன்னவனே  
 துலிடைபற்றி யிழுத்தகையிருக்கையிலே  
 முத்தலேகோர்த்த துலிடைபத்தனையும்  
 பற்றியிழுக்கையிலே பல்பலெனறுதான் விழுந்து  
 கோர்த்த நூலற்று குகைத்தழுத்ததுகள் தான்  
 கிர்வாணமாணினி நித்திலக்குபூமுடியாள்  
 மாணங்குலைந்து மறைவாகவோடுகிறார்.  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
 மாலைமுடியாறும் வனவேட்டையாடியவனே  
 வனவேட்டையாடியவனிலே வந்தாழறணமணிக்கு  
 அங்கைகடந்த அதிசயமுள்ளதெல்லாம்  
 செங்கட்டானகுது சதுரங்கமாடினதும்  
 கோத்தமுத்துதா வடங்கள் குகிந்துகிடக்கிறதும்  
 ஆடைகளைநூமவள் ஆம்பலமானதுவும்  
 மாலைமுடியாள் மறவாய்ப்பிணங்கினதும்  
 அத்தனையுங்கண்டாரின ஆணுலழகுமன்னன்  
 அங்கிருக்குந்தாதிபர்கள் அனைகம்பேரோதுசொல்வார்  
 தாதுகள் சொல்வது.

இன்றுகர்ணர் மடித்திவ்வொன்பார்கள்  
 செத்தாண்கர்ணனென்று சொல்வார்களேகம்பேர்  
 மாண்டாண்கர்ணனென்று மண்டலத்தார் சொல்லிவார்  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 தன்மேலிருந்த துலிடைதான்களைந்து  
 மாலைகுழலாட்டு மங்கையர்க்குத்தான்கொடுத்து  
 பெற்றநெருப்புத்திரை பிள்ளைக்கோபையொளித்தாய்  
 வானுங்காண்மங்கையரே என்னுமனந்தேற்றி  
 மாலைக்குழலாளை மடிமேலேகொண்டனைத்து  
 எத்தன்முகம்கோக்கி எனக்கிதவது னுரைத்தார்  
 அந்தசகாயம் அதுதான்மறப்பேடு  
 எனக்காணப்பட்டதவும் எத்தனையோகோடியுண்டு  
 படவேணும்படவேணும் பார்த்தன்கையம்பாலே  
 இன்னமபடவேணும் எழில்விசையனம்பாலே  
 தேசத்தையானுந் திரியோதிரனுக்கு  
 செஞ்சொற்றுக்கடன்கழிக்க வேணுங்காணிர்திரரே



என்றபவருரைத்து பெழுந்தார்தர்ணராசர்  
போகவிடைதாருமென்று போர் புணர்நான்கேட்க  
கொடுக்கையித்திரைர் கட்டழகரேதுசொல்வார்  
போய்வருமென்றுசொல்லிப் பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டார்  
விடைபெற்றுத்தானெழுந்தார் வேந்தர்கர்ணராசன்  
கர்ணாவர்போனபின்பு கட்டழகனிர்திரனும்

புனத்திரன் போவது.

மற்றோர்படிகடந்தான் மன்னன்படைஅயர்த்தான்  
மற்றோர்படிகடந்து மன்னவன்போகலுற்றான்  
காசிவனநாடாளுங் கர்ணர்பெருமானும்  
அம்பலஞ்சென்றேறி யானந்தவாழ்மார்பன்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கொலுனில  
வந்துயிவரவீற்றிருந்தார் மன்னர்கர்ணரங்கே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிராசருக்கு  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணாவரேதுசொல்வார்

கர்ணர் திரியனுக்குச்சொல்வது.

மதுரைப்பதியாளுங் வாழ்பாண்டிநாட்டானும்  
தம்பிபரிகொடுத்து வந்தானேதார்வேந்தன்  
எதிரோபோய்காணுமென்றான் எத்திலங்குபூமுடியான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
கச்சாயம்பூமலருங் கனம்பெறவேதானெடுத்து  
தட்டோடேவெற்றிலையுஞ் சாதிக்காயேலங்களும்  
கொத்தோடேபழவகையும் கொற்றவனார்தானெடுத்து  
ஆளுந்தலையி லெடுப்பித்தானாணழகன்  
மண்டியிசங்கால்களுக்கு மாதளம்பூசல்லடமாம்  
தூக்கிவைக்குங்கால்களுக்கு துத்திப்பூசல்லடமாம்  
தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைபூகங்குவிட்டு  
அத்தண்டலீரருடன் வாரானே திரியோதிரன்  
அம்பலத்துவாசல்கிட்டிலாரானே ஆணழகன்  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரன்முன்னேவந்து  
ஐவர்வரவுகண்டு ஆணழகனிர்திரனும்

புனத்திரன் யானையின்மேலிருந்து வினவுகிறது.

ஆனையின்மேல்தானே யிருந்தபடியாக  
வானெடுத்துமுன்னேவைத்து வணங்கினான்மன்னவனும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
சரியானேமேலிருந்து தார்வேந்தனேதுசொல்வான்  
கொடுத்தாக்கண்கிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பலனம்போற்கண்கிவந்து  
குன்றுபோற்கண்கிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெத்திப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தை கிட்டிவருவதுபோல்



அக்கினிமண்டலத்தை ஆடுத்துச்சொல்பமாய்  
பொஞ்சாமன்னர் புனந்திரன் தூதர்தான் பார்த்து  
தேசத்தை யாளுந் திரியோதிரனே துசொல்வான்

திரியோதிரன் சொல்வது.

ஐவர்கள் பெற்றெடுத்த ஆணழகவிரியரே  
காணையர்கள் பெற்றெடுத்த கட்டழகவிரியரே  
அழகிய சீர்கொம்பணையா ளல்லித்திருமகனே  
யானை விட்டுக்கீழிறங்கி யடிபணிக் தாலாகாதோ  
குதிரை விட்டுக்கீழிறங்கி கும்பிட்டாலாகாதோ  
வானெடுத்துக்கீழிறங்கி வணங்கினாலாகாதோ  
ஐவரிடவம்மிசத்துக் காகாதோமன்னவனே  
குருகுலத்தார்வங்கிஷ்த்துக் கொல்வாதோமன்னவனே  
என்றுமொருகாத்து ஏதுசொல்வார் திரியோதிரன்  
கொண்டுவந்தகச்சாயங் கொற்றவர்க்குமுன்னேவைத்து  
தான்கொண்டுவந்ததெல்லாந் தாரவேந்தர்முன்னேவைத்து  
இந்திரர்முன்மேற்காகி யேதுசொல்வான் திரியோதிரன்

மறுபடியும் திரியோதிரன் சொல்வது.

தம்பிபுலுவிழந்தீர் தம்பிமார்சீழந்தீர்  
விமர்வலுவிழந்தீர் விசையனார்சீழந்தீர்  
ஒப்பிட்டவனே வுறையுருகிவிட்டார்போர்  
தப்பிவிட்டவர்நீருமிப்போ தம்பிதனஞ்செயரே  
ஆளப்பிறந்த அபிமர்முடியிழந்தீர்  
அத்தாணந்திராத அரவான்முடியிழந்தீர்  
தாமமுடியான் கடுடாற்கஜன்முடியிழந்தீர்  
ஆறினிடும் ஆறினிடும் அப்பாலே ஆறினிடும்  
தேறினிடும் தேறினிடும் தேவனே தேறினிடும்  
கச்சாயங்கொண்டுவந்தேன் காண்பொகியுமென்றான்  
பலகாரங்கொண்டுவந்தேன் பாலகிண்புகியுமென்றான்  
உண்பெசியாறும் உத்தமனார்விரியரே  
தின்றுபசியாறும் காணையிடபுத்திரனே  
இந்தாருமென்று யெடுத்தமவள் கைநீட்டி

புனந்திரன் சொல்வது.

பொஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
தம்பிபையான்கொடுத்து தற்சொர்க்குநிறைகயிலே  
உடற்பிறப்பைபரான்தொற்று உயிர்சொர்க்குநிறைகயிலே  
ஐவர்கள் தன்மனையில் உண்ணெனென்றான் பாலமிர்தம்  
குதகச்சந்திராதே திண்ணென்காண்பாலமிர்தம்  
மாலைதரிப்பதில்லை மன்னர்பெருமானே  
தக்ககாலத்தின்பதில்லை தனஞ்செயரேயென்றுரைத்தான்  
தேசத்தை யாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு



மருதமுடியசைக்கி மர்மமுரையாமல்  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன்வந்ததிலே  
மண்டையுடைத்திடிலேவன் வள்ளுயிரவாங்கிடிலேவன்  
பொய்யாசனமிடுவோம் பொற்கைவளர்பாண்டியற்கு  
அத்தாறுஞ்சாகாமல் தப்பிப்பிழைத்தாரோ  
தப்பிப்பிழைத்தாரோ தார்வெந்தாழ்முடியைய  
எந்தவிதமானாலும் பிறக்கவழிதேடிடுவோம்  
என்றுமனதிலெண்ணி யேகிடக்கலுற்றான்

திரியோதிரன் சிம்மாசனம் வந்துவிட்டது.

தென்னமுடிவேந்தன் திரியோதிரன் திரும்பி  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆணழகன்வந்ததின்  
எரிநாகங்கொண்டனனும் ஏறினான் சிம்மாசனம்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரைகளெல்லாம்  
புத்திரரைக்காண நடந்திரேபுண்ணியரோ  
மைந்தரைக்கண்டு புகழ்ந்துவரவாடினதும்  
அத்தையுஞ்சொல்லுமென்றார் அங்கிருக்கும் வீரிகள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
போனதுவும்தவந்ததுவும் புத்திரரைக்கண்டதுவும்  
அங்கேநடந்த விசேடங்களத்தையும்  
சொல்லிக்குதித்தானே துரைகளுக்குமுன்பாக  
அத்தண்டபேரும் அகிலோருந்தான்கேட்டு  
நல்லதென்றுவீற்றிருந்தார் நாமமுடியார்கள்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
சாமத்துரோகி சகுனியைத்தானழைந்து

திரியோதிரன் சகுனிக்கேட்டுத் துரைப்பது.

அம்மான்முகம்நோக்கி ஆணழகனே துசொல்வான்  
வையையவளநாட்டான் வாராக்கொலுக்கு  
வளநாடாள் புத்திரனும் வாராக்கொலுக்காண  
கொம்பையாள் புத்திரனை கொல்வகைதேடும்  
மாயன்மருமகனை மாளவழிதேடுமென்றான்  
சாமத்துரோகி சகுனியவன்கேட்டு  
மருமகன்முகம்நோக்கி மன்னவனே துசொல்வான்  
வளநாடிப்புத்திரனைக் கொல்வெனெனுமென்றான்  
அர்ச்சுனனாள் புத்திரனை யழகுபுனத்திரனை  
அவனையேகொல்லுதற்கு அனேகம்பேர்ஹேனுமோ  
ஆனந்தமார்பனுக்கு அனேகம்பேர்ஹேனுமோ  
பொய்யாதினமிடுங்காண் பொய்கைவளநாடனுக்கு  
ஆதினஞ்சென்றேறினால் அதிலேயறிந்திடுவான்  
உள்ளிருக்குமன்னவர்கள் செல்லாயெறித்திடுவார்  
செத்துமடிந்திடுவான் சிவலோகஞ்சேர்ந்திடுவான்  
மாண்டுமடிந்திடுவான் வைகுண்டஞ்சேர்ந்திடுவான்



என் றுமவருரைக்க யெழில்நாகத்தான்கேட்டு  
அங்கிருக்குத் தூதுவரை யானழகன் தானழைத்து  
தூதுவர்கள் குழிவெட்டி குதுமார்க்கமாயிரங்கி  
மருந்துகள் புதைப்பது.

ஆழக்குழிதோண்டி யமையுமென்றான்மன்னவரை  
பாதாளலோகமட்டும் படுகுழிவெட்டுகெருன்  
ஆழக்குழிதோண்டி ஆச்சதென்றுதெண்டனிட்டார்  
வண்ணலட்சமன்னர்களை விட்டானதிக்கிரப்பி  
சட்டித்துப்பாக்கிகளும் நபகுண்டுசக்கரமும்  
வாங்குநல்லையுதமும் வளைதடிசக்கரமும்  
சத்திதுப்பாக்கிகளும் கள்ளிரியச்சேனைகளும்  
அத்தனையுங்கொண்டு கிதைத்தார்படுகுழியை  
படுகுழிமேலாதினங்கள் சொப்பனிட்டாரிந்திரற்கு  
வச்சிரமிழைத்து முகப்புல்கல்லிழைத்து  
முத்துமுடி யாதினங்கள் சொப்பனிட்டாரிந்திரற்கு  
ஆதினங்கள்சொடித்து ஆச்சதென்றுதெண்டனிட்டார்  
காகக்கொடியேந்தன் கேட்டுமனமகிழ்ந்து  
கிதைத்தபொதுமுகத்தில் யிருந்தான் திரிமோதிரன்  
இப்படியாக யிவனிக்குப்போகேனியிலே  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனாகாவும்

புனத்திரன் தைலாட்டான் மண்டபங்காணுகிறது.

மற்றொர்படி கடந்தான் மன்னன்படியுயர்ந்தான்  
மற்றொர்படி கடந்து வாரானேமன்னவனும்  
கின்றால்கிலாவுரைக்கும் கிலக்கால்மண்டபமும்  
பார்த்தால்கிலாவுரைக்கும் பவனகணிகாபுரமும்  
முத்தால்கால்கிதத்தி முழுதினஞ்சொப்பனிட்டி  
பனிக்ருமாமண்டபம் பவனத்தால்சொப்பனிட்டி  
எங்குநிலாவெலிச்சும் பெத்திசைமூர்நீதெளிக்கும்  
கண்கொள்ளாச்சேனையுடல் யிருக்குமாமண்டபந்தான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனுந்தாகபார்த்து  
ஆநதுஆநது என்னுன்கைதான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையத்துரைகளெல்லாம்  
நாளைக்குத்தகைத தைலாட்டான்மண்டபங்காண்  
என் றுமவருரைக்க யிர்திரருந்தான்கேட்டு.

புனத்திரன் தைலாட்டானைத்தொழுக்கிறது.

ஆகையிட்டுக்கீழிரங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
புலம்புதமலகும் பொன்னகருமட்சனையும்  
பொன்னிருஞ்செம்பிலே பன்னிருங்கொட்டுவந்து  
தாமமடியான் தைலாட்டான்முன்னேவந்து  
பன்னிரால்காலலம்பி பட்டாவிடி தளட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து



முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
தெண்டனிட்டமன்னவனை கண்டுமேனதலாட்டான்  
நீ-ஆர்காணும்மன்னவனை அறியவுரையுமென்றான்  
கண்ணில்லாயெந்தனுக்கு கரணவுரையுமென்றான்

பொன்னுமலைநாடான் சொல்லுவது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாவுமேதுசொல்வார்  
மதுரையறுகாதம் வாழ்மதுரைமுக்காதம்  
பொய்கையறுகாதம் பூமதுரைமுக்காதம்  
அன்பத்தாறுகாதம் ஆண்டிருந்தார்பாண்டியர்கள்  
மைந்தர்கள் இல்லாதே மலைமேற்றவமிருந்தார்  
மாளாதேயென்று மலரிலவதரித்தாள்  
எழுபிராயத்திலே யெதிர்த்துவந்தநீன்முகனை  
நீன்முகனைக்கொன்று நீலிபட்டமாண்டவர்காண்  
மன்னர்விசையன் மடலூர்த்தமாதேவி  
காளைவிசையன் கட்டமுகன்மாதேவி  
மதுரைப்பதியானும் வையைவளநாட்டான்  
வைையவளநாட்டான் எளநாடிய வியரும்  
அல்லியின்மேடுத்த அழகுபுனந்திரனார்  
காண்டாவனமெரித்த காளையுடபுத்திரனார்  
என்றுமவனுரைக்க விழியில்லாதான்கேட்டு

தைலாட்டானுரைப்பது.

ஐயாபுனந்திரே அழகுள்ளகண்மணியே  
ஐவர்க்கும்நூற்றவர்க்கும் அழகுள்ளகண்மணியே  
எங்களுக்குடைவிளங்க எந்துதித்தாத் தினமே  
ஐயாவருக அழகுள்ளகண்மணியே  
என்றுமவனுரைக்க மிந்திரனந்தான்பார்த்து  
பாட்டன் திருவடியை பணிந்தானேபாண்டியனும்  
காண்கிறெனென்றுசொல்லி கால்மேல்முடிசாய்த்தான்  
கண்ணில்லாதான்பார்த்து கடுகெனவேவாழ்த்துற்றான்  
வாழ்வீர்வளர்த்திடுவீர் வர்த்திருப்பீருத்திருப்பீர்  
நிழிர்நிலைதரிப்பீர் நீராசையாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததூண்போலக் கலங்காதாசாள்வீர்  
விற்பதித்ததூண்போலே விளங்கஅரசாள்வீர்  
என்னைப்பெருவீர் எதிர்த்தாரமுடிபெறுவீர்  
பிள்ளைபெருவீர் பெருமாள்பதம்பெறுவீர்  
போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென் திடுவீர்  
வென்றகளரியிலே வீரபட்டஞ்சூட்டிடுவீர்  
சினத்தார்கள் யூமுடியைச் செண்டாட்டயாட்டிடுவீர்  
பகைத்தார்கள் யூமுடியை பருந்தாட்டயாட்டிடுவீர்  
மாத்தான்படைநடுவில் மன்னர்களை வென்றிடுவீர்



அத்திபுரமாள் ஆண்பிள்ளைபெற்றிடுவீர்  
ஆல்போல்தழைத்து அறுகுபோல்வேறோடி  
மூங்கில்போல்குற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காணென்று மனமாவாழ்த்தினார்  
வாழ்த்திடுவீரென்று மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
வாயால்வாழ்த்தியபின் விழியில்லாதான்பார்த்து  
எங்கிருந்தாயிந்திரரே யென்றுமவன்வாரானே  
அங்குமொருதூணை யடைவாகக்காண்பித்து  
மற்றமொருதூணில் மறைந்தாரேயிந்திரரும்

சூருடன் தூணைகட்டிநெறித்தது.

கண்ணில்லாந்தானெழுந்து காவலனுந்தான்பார்த்து  
புனந்திரனைக்கட்டி யணைப்பதுபோல்புண்ணியனும்  
தூணைகட்டிதொன்பிடித்தார் துன்னீலங்கண்ணானும்  
அப்பாமகனெயென்று யணைத்தானேகற்றானை  
அணைத்துப்பிடித்து அழுத்திநெறித்தாலே  
இவன்-கட்டிநெறித்ததினால் கற்றாணுநெறித்தது  
சேர்த்துபிடித்ததி லற்றதுகற்றாணு  
கற்றாணுமிற்று கலங்கெறதுமண்டபங்கள்  
நாகிலங்கி நகருகள் தத்தனித்து, பூமிகலங்கிப் புழுதிபறக்கிறது  
அண்டரண்டந்தானதிர ஆகாயமிற்றுவிழ  
கண்டகண்டமன்னரெல்லாம் கைகள்நடுங்கலுற்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனுந்தான்பார்த்து  
தாளைக்குத்தாளை தைலாட்டனேதுசொல்வான்  
பாட்டன்முகம்நோக்கி பாண்டியனுமேதுசொல்வான்  
என்னையாரீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
ஆணமுகர்பஞ்சவரை ஐவரையுந்தானழைத்து  
வெற்றிமதயானை விமருக்குஎண்ணைபிட்டு  
முழுக்குங்குளந்தனிலே முழுதுமேவாசெட்டு  
குளிக்குந்துறைதனிலே கொண்டமட்டும்கட்டினே  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களாணமுகர்  
மாயபரிடபுண்ணியத்தால் மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
அன்னமிடவழைத்து அன்னத்திலநஞ்சையிட்டார்  
மதகரியான்விமராசன் வாரியல்லிலாவுண்டானே  
உண்டுமடிந்தானே உத்தமரைவீரியனும்  
மாயரொருசுந்ரியாசி வேஷமெடுத்துமல்லோ  
மருத்துப்பைதோளில்வைத்து மன்னவரையெழுப்பிவிட  
அத்தாலுந்தப்பி பிழைத்தார்களாணமுகர்  
மாயபரிடபுண்ணியத்தால் மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
ஆயரிடபுண்ணியத்தால் ஐவர்பிழைத்தார்கள்  
ஐவரையுந்தானழைத்து அம்பலங்களைற்றிவைத்து  
மாயத்தால்குதாடி மண்ணிழக்கமண்பறித்து



மாலைத்துகிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
கோதைத்துகிலுரிந்து கொற்றவரைக்காடோட்டி  
பருக்கல்உருத்த பனிவந்தலைமாத  
ஒழிப்பருக்கை உள்ளங்கால்தானுறுத்த  
கனிழந்தமரத்தடியில் கண்பள்ளிகொண்டிருந்தார்  
ஐவருயிர்பிழைக்கப் புண்ணியமேமன்னவரே  
பஞ்சவர்கள்மாள நினைந்தீர்கள்பாவிகளே  
அப்படிக்குபெண்ணை நெறிக்கநினைந்தீரே  
நீ-கண்ணில்லாரான தினால் கலியுகத்தில்வாசம்பண்ணீர்  
விழியில்லாரானையினால் யிருந்தீரோவிண்ணுலகில்

மறுபடியும் புனந்திரன் சொல்வது.

உந்தனதுபுத்திரர்கள் நூற்றொருவரல்லாது  
நூற்றொருவரல்லாது வேற்றொருவராகாதோ  
மன்னவர்களல்லாமல் மற்றொருவராகாதோ  
எல்லவரையுங்கொண்டு ஆளனுமேராச்சியத்தை  
என்றுமவனுரைத்து பெழுந்திருந்தானிந்திரனும்  
படிபடிஎன்றான் படிந்தது அவ்வாளை  
முக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேல்சையைவைத்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டி கறுத்தாணையேறினான்  
அம்மானுந்தானும் அழகாணையேறினார்  
மாமாவுந்தானும் மதயாணையேறினார்  
வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் வாகனஞ்சென்றேறினார்  
மற்றோர்படிகடந்து வாறுணைமன்னவனும்

புனந்திரன் திரியோதிரன் சிம்மாதனம் வருவது.

தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரன் கொலுவில்  
அம்பலத்துச்சேர்வைகளும் அழகுள்ளமன்னர்களும்  
அம்பலத்துவாசலிலே யணைவாரும்வீற்றிருந்தார்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரனாரும்  
செண்டாமென்னன் திரியோதிரனழகும்  
நூலால்கடுந்திரனார் நூற்றொருவராசர்களும்  
பாட்டனார்விஷ்ணுவும் பாரதியதுரோணரும்  
சிற்றப்பவிதூரனுஞ் சீருள்ளகாங்கையனும்  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணசிகாமணியும்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையான்வீரியனும்  
அம்மாண்சகுனி யவன்தோழனுனவனும்  
சுட்டிப்பிடிமன்னர் யிருபறமுஞ்சுழந்தாநிற்க  
கத்திபிடிமன்னவர்கள் கன்டபியர்சுழந்தாநிற்க  
முத்தமுடிதரித்த முடிமன்னரைநினைக்க  
இரத்தினமுடிதரித்த ராசாக்களங்கிருந்தார்  
மருடமுடிதரித்த மந்திரிகளங்கிருந்தார்  
இவரைச்சுற்றிசுழந்திருப்பார் உக்கோடிசேனைகளும்



வெளிபுறத்திலீற்றிறப்பார் அனைத்தோடிமன்னவர்கள்  
அந்தசகலத்திலே அழகுபுனத்திரனார்  
பாதுவெள்ளம்செய்யுடன் வந்துமெள்ளவுந் துழைந்தான்

புனத்திரன் திரியோதிரன்சபையில்வந்தது.

ஆனைவிட்டுக்கிழிநங்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
வாளுநுன்னைபிடித்து வல்லபத்தைதோளிலிட்டு  
சத்தியருளி நடந்தானேகட்டழகன்  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரருமுள் துழைந்தார்  
நிறைந்தகொதுங்கிவ நித்திலங்குபூமுடியான்  
வந்துமங்குகின்றாரே ஸுமந்தர்புனத்திரரும்  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் ஆரைபரதுரைபரெல்லாம்  
எழுந்துவந்துகொடுத்தா நிர்திரரானவற்கு  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரராசாவும்  
பூவும்பூதுயலரும் பொன்னறுகு அட்சதைபும்  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களுக்குமுன்னேவந்து  
பன்னீரால்காலையி பட்டாவுதுவட்டி  
பொன்னிலத்துபூமலை குபுகுபென்றுதான்சொரிந்து  
முற்கால்வலையவந்து முனிநுகால்செண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டமன்னன் திரும்பியெழுந்திருந்து  
மேதிரயின்ன முடிமேலேகைதொழுது  
கோணாதமாதவத்துக் குருக்களவர்பார்த்து  
வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாரியெடுத்துமயர் மாற்போடேதானனைத்து  
வாழ்வீர்வளர்த்திடுவீர் வர்த்திருப்பீ நத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிலைநிற்பீர் நீரரசையாண்டிடுவீர்  
சற்பதித்ததூண்டிபாலக் கலங்காதசாள்வீர்  
நிற்பதித்ததூண்டிபால விளங்கஅரசாள்வீர்  
போருக்குப்போவீர் பொழுதிகாடேயெனறிடுவீர்  
வென்றகளியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
மாதர்களைமாலையிட்டு மைந்தரைப்பெற்றிடுவீர்  
கன்னிகளைமாலையிட்டு காளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெண்களைமாலையிட்டுப் பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
பெற்றிடுவீர்பெற்றிடுவீர் பிள்ளைபதினாலும்  
பதினாலும்பெற்று பெருவாழ்வுவாழ்ந்திடுவீர்  
ஆல்பொத்தழைத்து அறுகுபோல்வேறோடி  
முங்கிவீர்பால்சுற்றம் முசியாமல்வாழ்ந்திடுவீர்  
வாழ்வீர்காணெனறு மனங்குளிரவாழ்த்தினார்  
அட்சதைபும்பூவுமல்லோ அள்ளியவர்கைகொடுத்தார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரராசாவும்  
ஒருகையால்வாங்காம லிருகையால்தான்வாங்கி



இருகையால் காண்வாங்கி யித்திரஞ் தான்தரித்தார்  
 பாட்டனார் வீஷ்ணுமகைப் பாடல்பணியுற்று  
 அப்தைதயுழவுமகமே அகவணக்கிதெண்டலிட்டார்  
 வாயாரவாழ்த்தி மாரோடுறவனைத்து வந்துபணித்தவரைக்கண்டிபன  
 மகிழ்ந்து அமைத்தரைக்கொஞ்சி மடிமேலெகொண்டனைத்து  
 உச்சிமுதந் துபிள்ளை உள்ளகாள்முத்தமிட்டு  
 பக்கம்தடவிப் பவளவாய்முத்தமிட்டு  
 கைத்தலைத்தைதா னெடுத்தக் கண்ணிலெப்பொத்திக்கொண்டு  
 அர்ச்சனனார்புத்திரனை யாணுழகுமன்னன்  
 வந்தகருமம் வகையேதுசொல்லுமென்றார்

புனத்திரன் சொல்லல்

அப்போபுனத்திரரும் ஆணமுதலேதுசொல்வார்  
 ஐவகையரும் ஆழிவகைதாரும்  
 பேர்பெற்றுடைவ பெருமானும்பாண்டவர்கள்  
 வேந்தர்பெருமானும் வெளிமண்டபத்தில்வந்திருந்து  
 பேரப்பாரப்பா பெரியப்பா தங்களுக்கு  
 தூதுரைக்கவந்தேனென்று சொல்லியவனுரைத்தான்  
 பாட்டனார் வீஷ்ணுமகைப் கேட்டுமனமகிழ்ந்து  
 வந்தகருமம் முடியுங்காண்மன்னவனை  
 அந்தவுரைகேட்டு ஆணமுதல்போங்கடத்தான்  
 மற்றப்பாவிதரருக்குச் சீரடிபயத்தெண்டலிட்டான்  
 கிலர்போட்டுதெண்டலிட்டான் மனைவனுர்பிர்பாதம்

விதூர்வாழ்த்துவது.

வந்துபணித்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
 வாரியெடுத்து மடிமேலெகொண்டனைத்து  
 வந்தகருமம் வகையாய்முடியுமென்றான்  
 அப்படியேகல்லதென்று ஆணமுதல்போங்கடத்து  
 காங்கையுர்பிர்பாதம் கட்டழுவதெண்டலிட்டான்  
 வந்துபணித்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்  
 வாரியெடுத்து மடிமேலெகொண்டனைத்து  
 ஆயிரப்பாண்டியாக னைபன்மாதன் கரும்பு  
 வளங்குஅல்லிபரும் மாதககமோதான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனாரேதுசொல்வார்  
 ஆண்டவனார்புண்ணியத்தால் அனைவோருக்கான்ககமே  
 என்முதலுருகாத்த யிருக்கின்மேலெயிலே

திரியோதிரன் கண்ணாரப்பார்த்துரைப்பது.

தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து  
 கண்ணாமூல்கொக்கி கட்டழுவனைதுசொல்வான்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரனார்பிரமுகமும்  
 காஞ்சிபுரமும் கண்ணோபுனமுகமும்  
 இருமுகமும் ஒருமுகமா யிருக்குதெவத்தனுக்கு



மதுரைக்கொருபயணம் மன்னவரோபாளீரே  
மாதாசியுல்லியவன் முழுவிஞ்ஞனிக்கையிலே  
முழுவிஞ்ஞனிக்கையிலே முகத்தில்முழித்தீரே  
முதலெழுந்தீரே வாயிற்றிலைடந்தரே  
உந்தன்முதல்பார்த்து பெற்றானே புத்திரனை  
பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரன் பெற்றானே  
என்றமவனுரைத்து யிருந்தான்சபைநடுவே  
கர்ணர் திரிபோதிரனைப்பார்த்து கோபித்தல்.

காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணரயர்கேட்டு  
கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லும்புகியதுபோல்  
துந்துபோல்மண்ணிவந்து கோபமடைகிற்று  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாய் பண்குபறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டுச்சுவாலையாய்  
அகடெனமண்டலத்தை அடுத்துச்சுவாலையாய்  
தேவமுதல்பார்த்து சொல்லுகொருமார்த்தை  
ஆடம்பலத்தே அரசர்சபைநடுவே  
இப்பெரியராச நிருக்கும்சபைநடுவே  
இராகக் கண்முன்பாக நாடாநவார்த்தைசொன்னீர்  
மன்னவர்குன்பாக மதியாநவார்த்தைசொன்னீர்  
அறிமாதகாணியிலே அடிபெண்கொணடுவந்து  
பெரியாதகாணியிலே தேடியெனயெடுத்து  
பாலயிர்த்தாநாட்டி வளர்த்தீரழகாக  
நெய்யமிர்தமூட்டி வளர்த்தீரழகாக  
மூன்றுபிராயத்திலே முத்துமூடிதீர்த்தீர்  
நானுயலதுதனில் நாகக்கண்ணெடுத்தீர்  
பூந்துயலதுதனில் அப்பிபாசகித்தைபண்ணீர்  
சூதுபதினிலே சூனைமேலேற்றினவாதீர்  
எட்டாம்வயதுதனில் எண்குதளவித்தையெல்லாம்  
ஒன்பதினுக்கற்றுக் கொடுத்தீரே உத்தமரே  
பத்தாம்வயதுதனில் பாருலகமாளவைத்தீர்  
அன்றுமுதலின்னொருநாள் அடாதபழிவந்ததில்லை  
எண்ணக்கடுமுகமாய் உரைத்ததில்லை உத்தமரே  
இன்றுபழிபாவம் என்னமோநானறிவேன்  
என்றுமனஞ்சலித்து யிருந்தாரொருபுறமாய்  
மன்னர்மனஞ்சலித்து மாமமாய்விற்றிருந்தார்

புனந்திரன் திரிபோதிரன்முன்பாகவந்தது.

பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மன்னர்சபைநாண்டி திரும்பினாரிந்தமுகம்  
தேரந்தைபாளுந் திரிபோதிரன்முன்னேவந்து  
ஆதினத்தைக்காட்டி அதின்பேரிளவிற்பெருந்  
காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணர்பெருமானும்



கண்ணாடைகாட்டினார் காவலம் பூனிரியரும்  
அப்பெரியசாடை யறிந்தந்தயிர்திரனார்  
சிம்மா தனத்தருகே திருப்பினிரிற் கிரரும்  
உற்றுற்றுப்பார்த்தாரே ஒளிபிறந்தகண்ணாலே  
அப்பெரிய ஆதினத்தை ஆணம் நேதுசெய்தான்

புனந்திரன் தமக்கிட்டசிம்மா தனத்தை எத்தியெறிகிறது.  
வாளாலே எத்தி எறிந்தானேவல்லாயன்  
கத்தியாலெத்தி எறிந்தானேவல்லாயன்  
எத்தியெறிந்தவுடன் கத்திவெளியாச்சு  
கத்திவெளியாச்சு கஸ்கிரியர்வந்துவிட்டார்  
சட்டிவெளியாகி விடிமன்னர்வந்துவிட்டார்  
ஜெட்டிகளுமல்லர்களுள் சேரவெளியானார்  
அத்தண்டபேரையெல்லாம் ஆணம்கன்தான் பார்த்து  
எந்தனுயிர்வாங்க யிருந்தார்துழிதனிலே  
வல்லுயிர்வாங்கவென்று வந்திரோமன்னர்களை  
உங்களதுபெண்ண முடியாது உத்தமரோ  
மன்னவனாரெண்ண மானாதுமன்னவரோ  
சுற்றியெறிந்திடுவேன் சற்றுமனங்கோணுமல்  
எமன்பதிதனக்கு யிப்போகனுப்பிடுவேன்  
நமனாரிடபதிக்கு நானே அனுப்பிடுவேன்  
செத்துமடிந்திடுவீர் சிவிலைகஞ்சேர்ந்திடுவீர்  
மாண்மேடிந்திடுவீர் வைகுண்டஞ்சேர்ந்திடுவீர்  
என்றுமவருரைத்து யிர்திரராசாவும்

புனந்திரன் சொக்கனாரினைத்துச் சிம்மாசனங்கேட்பது  
சோலைமலருடைய சொக்கரைத்தானினைந்து  
ஆனைமலையுடைய அம்மனைத்தானினைந்து  
ஏழலகமானுகிற பெருமானைத்தானினைந்து  
சோலைமலருடைய சொக்கரேயென்குருவே  
அன்றொருநாள்வேளையிலே ஆதிகைகளைவிட்டு  
அல்லிமலர்நாயகியை கார்த்திரேசர்த்தாவே  
ஆச்சியைக்காத்ததுபோல் அடியேனைக்காருமையா  
மாதாவைக்காத்ததுபோல் மைந்தனைக்காருமையா  
மாற்றான் றன்வாசலிலே மண்டபஞ்சென்றேன்காண்  
எதிராளிவாசலிலே ஆதினஞ்சென்றேன்காண்  
வண்ணத்துகிலாசனங்கள் வரவனுப்பவேண்டுமையா  
என்றுமிகத்தொழுதா னிர்திரராசாவும்  
புனந்திரனார்தோத்தரிக்கப் புண்ணியருந்தாமறிந்து

சொக்கர் அம்மனுக்குரைப்பது.

சொக்கர்மனமகிழ்ந்து தோகையர்க்கேதுசொல்வார்  
அம்மன்முகம்நோக்கி ஆதிசிவனேதுசொல்வார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவிரியரும்



தாதுரைக்கப்போனானே சுந்தரப்பூமுடியான்  
எதிராளிவாசலிலே சென்றானே பூமுடியான்  
ஆதினங்களில்லாமல் ஆணமுதலின் துவிட்டார்  
அங்கையற்கண் சுந்தரியை ஆதினமனுப்புமென்றார்  
அங்கையற்கண் மீனாட்சி அம்மன்மனமகிழ்ந்து  
வண்ணலட்சம்பூதங்களை வரவழைத்தாளட்சணமே  
மாணிக்கச்சிம்மாசனம் தானேயலங்கரித்து  
பூதங்கள் கைகொடுத்து போவென்றானத்திபுரம்

பூதங்கள் சிம்மாசனமெடுத்தனக்கொண்டுவருவது.

அத்தண்டபூதங்களும் அம்மனுரைக்கேட்டு  
சுவாமிதிருமுடிக்கு சாஷ்டாங்கதெண்டனிட்டு  
அம்மன் திருவடிக்கு அடிவணங்கித் தெண்டனிட்டு  
சிம்மாசனமெடுத்த திரும்புதுபூதமெல்லாம்  
ஆராயமார்க்கத்திலே அத்தண்டபூதமெல்லாம்  
மேலேயெழும்பி விசயரிடத்திற்கு  
காற்றோடுகேட்கக் கலந்துவரும்பாவனைபோல்  
ஆற்றிலேயெள்ளம் அடித்துலருவதுபோல்  
காற்றாய்ப்பறந்து கடுகவழிநடந்து  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்முன்னேவந்து  
இட்டதொரு ஆதினங்கள் ஏழுநகர்க்கத்தளிக்க  
போட்டதொரு ஆதினங்கள் பூமிக்கெகிடென்ன  
அண்டரண்டந்தானதிர ஆசனங்கள் போட்டெதங்கே

புனந்திரன் மனக்களிப்புடன் சிம்மாசனமேறியது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்தான் பார்த்து  
சிம்மாசனத்தண்டைக் கண்மெனமகிழ்ந்து  
சோலைவருடைய சொக்கரைக்கைதொழுது  
ஆனைமலைபுடைய அம்மனைத் தெண்டனிட்டு  
ஏழுநகராளுகிற பெம்பெருமானடிவணங்கி  
அம்மானுக்குள்ளேந்து ஆசனஞ்சென்றேறினான்  
இட்டசிம்மாசனத்திலே நியவன் வீத்திருந்தான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரைகொல்லாம்  
திரியன்முகம்நோக்கி சொல்லுரை ரொருவார்த்தை  
மைந்தர்புனந்திரனார் வந்தாரே அத்திபுரம்  
யின்னை புனந்திரனார் வந்தாரே அத்திபுரம்  
வந்தவகையறிந்து வார்த்தைகளை நீருரைத்து  
சீர்தையிலுள்ளதெல்லாம் திறமாகத்தானுரைத்து  
உரைக்கென கொடுத்த உத்தமரேபோகலிடும்  
என்றுவருவாக்கே பேதுகொல்வான் திரியோதிரன்

திரியோதிரன் புனந்திரற்குக்கருவது.

காண்டாவனமெரித்த காளையிடபுத்திரானே  
பாகபதம்பேறுபெற்ற பார்த்தலிடசீர்க்களை



ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
பகையாளிதேரில் பட்டமெடுத்தவந்தானே  
முன்னையும்பூசை முதல்பூசைதன்னுதென்றான்  
முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுவிழுந்தானே  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னன் தேவியவன்  
விலாடபுரத்தான் புத்திரியாளுத்தரையும்  
உன்-தம்பியுடதேவி தார்குழலன்மாதருக்கு  
தாலிகழட்டினையோ சன்னல்பின்னல்வாங்கினையோ  
ஆரங்கழட்டினையோ ஆபரணம்வாங்கினையோ  
கொப்புகழட்டினையோ கோர்வைமணிவாங்கினையோ  
வளையல்கழட்டினையோ வாங்கினையோ பூஷணங்கள்  
எதுகளும் யெனச்சிறியச்சொல்லுமென்றான்  
ஒன்றுமொளியாதே உரையுமென்றனெந்தனுக்கு  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானகேட்டு  
கதிக்குக்கதிரன்டி கண்கள் பொறிபறந்து  
நீலவிழிகண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
பத்தியநாகம் பளளம்போல்கண்கிவந்து  
முத்தியநாகம் விழியதுபோல்கண்கிவந்து  
கோபித்துக்கண்கிவந்து கோபமதிகரித்து  
குன்றுபோல்கண்கிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சவாலயமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை அடுத்தாச்சவாலயமாய்  
வேர்த்துவிரிவிரித்து மீசைசுருண்டேறி  
சித்துடம்புனோத்து சிறுமன்கிப்பேறி  
தேசத்தையாமூர் திரியோதிராசருக்கு

புனந்திரன் திரியோதிரனுக்குத் தூதுரைப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
பதினாறநாளையிலே படைமன்னர்சண்டையிலே  
பாரதமென்று படைபொருதும்வேளையிலே  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னராசாவும்  
முன்னையும்பூசை முதல்பூசைதன்னுதென்று  
முத்துமுடிபாண்டியனும் பட்டுவிழுந்தானே  
ஆளப்பிறந்த அபிமன்னன் தேவியற்கு  
தாலிகழட்டினேம் சன்னல்பின்னல்வாங்கினேம்  
ஆரங்கழட்டினேம் தாவடங்கள்வாங்கினேம்  
கொப்புகழட்டினேம் கோர்வைமணிவாங்கினேம்  
வளையல்கழட்டினேம் வாரிகொப்புவாங்கினேம்  
மாலையழட்டினேம் மண்டபமேற்றிவைத்தோம்  
அவனைச்சுற்றிப்பெண்ணென் அணியினைமுமார்தாத்திருந்தார்  
வைத்துச்சிறைகாக்க மண்டலத்திற்கோடியுண்டு  
எங்கள்-தேனின்முடிபாளுஞ் சிறைகாத்திருப்பாள் காண்



நானை-பதினெந்தாம்நாளையிலே படைபொருதுஞ்சண்டையிலே  
 பாரதமென்று படைபொருதும்கேளையிலே  
 ஆடியனக்கும் ஆயிர்தசமர்க்களத்தில  
 இரத்தா துலகிதே வேளையிலேவுத்தமனும்  
 இரத்தக்களறியிலே ராசாக்கள்கூட்டத்திலே  
 பாசபதம்பேறுபெற்று பார்த்தனையம்பாலே  
 வில்லாளிபார்த்தர் விசையர்சையம்பாலே  
 உன்-தங்கைமணவாளன் தறிதலைபன் பூமுடியை  
 யுத்தகளத்தி வெட்டியதுப்பார்கள்  
 உன்-தங்கைமணவாளன் தறுதலைபன் பட்டாலே  
 தூவார்வெந்திரளார் தூற்றொருவந்தக்கொக்கு  
 தொகையிலையையான் துறசடையாந்தாடகிக்கு  
 தாலிவழட்டாதே சண்டைப்பின்னவாங்காதே  
 பாரப்பதக்கமும் பருத்தமுத்தத்தாவடமும்  
 தாலிப்பதக்கமுஞ் சண்டைப்பின்னவாங்காதமும்  
 கோர்வைப்பதக்கமுங் குடமுத்துத்தாவடமும்  
 கொப்பந்தாழட்டாதே கோர்வைமன் வாங்காதே  
 வளைமல்வழட்டாதே வாங்காதேபூஷணங்கள்  
 மாலைமுடியாளே பஞ்சள்குளிக்கவைத்து  
 வாரியகர்தலது வண்ணத்தக்கொண்டையிட்டு  
 சேய்பயிற்றுடித்துச் சேமின்போலக்கொண்டையிட்டு  
 கமலத்தி துழுகத்தில் கஸ்தூரிபொட்டுமிட்டு  
 அவன்-நீலவிழிகொண்டுகரு நிலைச்சேவமைதிட்டி  
 கருங்குருளிலாதுபோல் கண்ணுர்குமைபெழுதி  
 மங்கைகாக்காள்பூமுடிக்கு மல்லிகைமாலைசூட்டி  
 கொப்புமித்ததிருத்தி கோர்வைமிகத்திருத்தி  
 வளைமல்திருத்தியல்லோ மற்றும்பணிதிருத்தி  
 பச்சைவடந்திருத்தி பாவாடைபுச்சிருத்தி  
 குப்புலடம்பச்சைவடம் உத்சமித்தாயிகசாத்தி  
 அத்தர்சதம்பப்பொடி அள்ளிபேமேப்புகி  
 சாதிக்கபேலக் தனிமணமுங்கொண்டேவந்து  
 வாடாயிலைச்சுருளும் வண்ணத்துவர்பாக்கும்  
 கோர்வையிலைச்சுருளும் கொத்துத்துவர்பாக்கும்  
 வலர்லவுக்கம் யிகபுகளிப்பாக்கும்  
 காதிப்பெருங்கடவம் சங்குசட்டகண்ணும்பும்  
 கருளைச்சுருள்படித்து சுண்ணாம்பச்சுட்சமிட்டு  
 சுத்திவிட்டபொன்மடலுக் குள்ளேகருளமர்த்தி  
 மாநரிசங்கொடிக்கு மங்கையற்குநீர்கொடுத்து  
 மற்றுமுள்ளமங்கைவரைச் சுற்றிதுங்காவண்ணத்து  
 நீங்கள்-தூவார்வெந்திரளார் தூற்றொருவந்தக்கொக்கும்  
 தூங்குவையுத்தெருத்திண்ணையில் வாங்குமென்றான் வட்டிக்காக



வட்டிக்காகவாங்கியல்லோ வட்டிக்குமாறுமென்றான்  
என்று-விட்டானொரு தூது மன்னதிரவிண்ணதிர  
மன்னதிரவிண்குலங்க மாற்றான் திடுக்கிடவே  
விண்ணதிரமண்குலங்க வேந்தர் திடுக்கிடவே  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
மன்னன்மனஞ்சலித்து மர்மமாய்த்தானிருந்தான்

புனத்திரன்மறுபடியுந் தூதுரைப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரராசாவும்  
மற்றுமொரு தூது மன்னவனுங்கேட்கலுற்றான்  
ஆணழகர்பஞ்சவரை ஐவரையுந்தானழைத்தி  
உருவமதயானை வுத்தமர்களைவரையும்  
மாயத்தாஸ்குதாடி மண்பறிக்கமண்பறித்து  
மாதைத்துகிலுரிந்து மன்னவரைக்காடோட்டி  
கோதைத்துகிலுரிந்து கொற்றவரைக்காடோட்டி  
பருக்கல்உறுத்த பனிவந்தலைமோத  
ஒடும்பருக்கனும் உள்ளங்கால் தானுறுத்த  
கவிந்தமரத்தடியில் கண்பள்ளிக்கொண்டிருந்தாள்  
இன்னமின்னங்காடுறைய மாட்டார்கள் பஞ்சவர்கள்  
அரக்குமாமாளிகையில் ஐவரையஞ்சுட்டெரித்தாய்  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களாணழகர்  
மாயரிடபுண்ணியத்தால் மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
ஆயாருளாலே ஐவர்பிழைத்தார்கள்  
நடக்கும்வழிதனிலே நடடுவைத்தாய்நாளதனை  
குளிக்கும்குளந்தனிலே கொடிஊசிரட்டுவைத்தாய்  
முழுமுகுளந்தனிலே முட்களைநடுவைத்தாய்  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களாணழகர்  
எண்ணியிட்டுக்கொள்ளுமென்று மல்லர்களைத் தூதுவிட்டார்  
கொல்லவந்தமல்லர்கள் கூண்டோடே தான்மடிந்தார்  
சோற்றிலேநஞ்சையிட்டு ருஸ்திரமாய்க்கொல்லவந்தாய்  
தண்ணீரில்நஞ்சையிட்டாய் தாமமுடியாற்கு  
உண்கிறசோற்றிலே வசநாபிதான் கலந்தாய்  
வசநாபியென்றுசொல்லி மதித்து அதைப்பாராமல்  
வெற்றிமதயானை வீமன்மதகரியான்  
அத்தனையுங்கூட்டி அமுதுபொசித்தாரோ  
அலைகொண்டதலைமயக்கந் தாரிலந்தர்தாண்டொண்டார்  
வெற்றிமதயானை வீமரவரமண்டாரோ  
மாயொருசகரியாசி வேஷமதுடுத்து  
மருந்துப்பைதோளில்வைத்து வந்தாரோமாயவரும்  
வெற்றிமதயானை வீமரவெழுப்பினிட்டார்  
அத்தாலுந்தப்பிப் பிழைத்தார்களைவர்களும்



மாயரஞுளாலே மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
 ஆபரஞுளாலே ஐவர்பிழைத்தார்கள்  
 படுகுழியினைக்கண் பஞ்சவற்குசொப்பாணிட்டு  
 ஆழகுழிக்குதான்டி ஆராய்க்கொட்டைகட்டி  
 மேலைகுழிக்குதான்டி விஷராகக்கொட்டைகட்டி  
 எட்டுத்தலைவாசல் யிடிமன்னர்காவல்வைத்து  
 பத்துத்தலைவாசல் படைமன்னருள்ளே வைத்து  
 கண்களஞ்சுதேனுகளும் நல்லவிஷப்பரிப்புதளும்  
 பாம்புகளஞ்சுதேனுகளும் படுகுழியைரொப்பிவைத்து  
 ஐவரும்வீற்றிருக்க ஆசனங்கள்சொப்பாணிட்டாய்  
 பொய்யாசனங்களிட்டாய் புண்ணியர்கள்வீற்றிருக்க  
 அத்தானுத்தப்பிப் பிழைத்தாரேஐவர்களும்  
 மாயரஞுளாலே மன்னர்பிழைத்தார்கள்  
 ஆபரஞுளாலே ஐவர்பிழைத்தார்கள்  
 இன்னமின்னங்காலிறைப மாட்டார்கள்மன்னவர்கள்

புனந்திரன் கோபித்துரைப்பது.

தூலாண்டிரைவர் தூற்றெருவர்பூமுடியும்  
 சரமத்துரோகி சகுனியுட்பூமுடியும்  
 தோளுடையழகி துரோளபதைபாள்சாயகியும்  
 தொட்டுத்துகிதுரித்த படுபாவிபூமுடியும்  
 நாளைபதினெட்டாநாளையிலே படைமன்னர்கையாலே  
 பாரதம்வென்று படைபொருதும்வேளையிலே  
 ஆடிப்பறக்கும் ஆழர்தசமார்க்களத்தில்  
 விமர்கைகண்டாலும் விசையர்கையம்பாலும்  
 பஞ்சவர்களம்பாலே பட்டுமடிவானே  
 பங்குவிட்டாரளும் பகுந்தாகதாருமென்றான்  
 பாதிநாடும் பகுந்தாகதாருமென்றான்  
 வீட்டாடுதொதுகு மண்ணதிரவிண்குலுங்க  
 மாற்றாண்டுதிக்கிடவே மதுமன்னர்சத்தமிட

திரியோதிரன் புனந்திரனைப்பார்த்துரைப்பது.

தேசந்தையாளுந் திரியோதிரன்கேட்டு  
 கதிக்குக்கதிமண்டி கண்களெரிபறந்து  
 கீலவிழிக்கண்கள் நெருப்புத்தணலாகி  
 பத்தியகாசம் பவளம்போல்கண்கிவந்து  
 குண்டிபால்கண்கிவந்து கோபமதிகரித்து  
 நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
 இத்திரைப்பார்த்து பெடுத்துரைப்பான் திரியோதிரன்  
 மன்னனுயிரிழந்து மாண்டுதான்போனாலும்



செத்தமடிந்தாலும் சிவலோகஞ்சேர்ந்தாலும்  
மாண்டிமடிந்தாலும் வலஞ்சேர்ந்தாலும்  
எள்ளளவுசீவ னிருக்கிற காலமட்டும்  
கடுகளவுசீவ னிருக்கிற காலமட்டும்  
பகையாணிபஞ்சவற்கு பாதிசாடிக்கையென்று  
பங்கிட்டநாடும் பகுந்தாசுமில்லையென்று  
பஞ்சவர்கள் சீமை பகுந்தாசுமில்லையென்று

புனந்திரன் மதுபடியும் கோபித்துறைப்பது.

போஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
சிற்றுடம்புவேர்த்து சிறுகண்கிவப்பேறி  
வேர்த்தவிரிவிரித்து மீசைகருண்டேறி  
போஞ்சாமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
தர்மருக்கிப்போ சீனியன்பிரிந்தது  
எங்கள்-விமருக்கிப்போ விடுதியொழிந்தது  
ஐவருக்குமிப்போ அடுத்ததுநற்காலம்  
மாதுமயிர்முடிக்க நாளாச்சுமன்னவரே  
கோதிருழல்முடிக்க நாளாச்சுகொற்றவரே  
பத்தினியாள்சாபம் பலித்ததிவர்களுக்கு  
உத்தமியாள்சாபம் உடனேபலித்தது  
பார்த்தன்கையம்பாலே படுவதுநிச்சயந்தான்  
எழில்நிசையணம்பாலே படுவதுநிச்சயந்தான்  
வேசிமகனாற்கு விடுபடக்காலமில்லை  
தாசிமகனாற்கு தானிருக்ககாலமில்லை  
உடன்பெற்றபிள்ளையெல்லாம் கொத்தோடேமாண்டிவார்  
அந்தகனாற்பெற்றபிள்ளை அடங்கலுமாண்டிவார்  
இப்படிக்குச்சொல்லி யெடுத்தாரத்தானிந்திரனும்  
விட்டாடுருபாணம் மண்ணதிரனின்குலங்க  
மாற்றான் திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
நாகக்கொடிவேந்தன் கேட்டானவ்வார்த்தைகளை  
இந்திரனார்கொன்னதெல்லாம் எறிநாகன்தான்கேட்டு

திரியோதிரன் புனந்திரற்குரைப்பது.

கோபித்துக்கண்கிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பவளப்பிப்பாக்கண்கிவந்து  
குன்றுபோல்கண்கிவந்து கோபமதிகரித்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனலண்டி  
சூரியமண்டலத்தை எட்டிச்சுவாலயமாய்  
ஆக்கிரிமண்டலத்தை யடுத்திச்சுவாலயமாய்  
போஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்கேதுசொல்வான்  
வேசியென்றுந்தாசியென்றும் விஸ்தாரஞ்சொல்லுகிறான்  
தாசிபெற்றபிள்ளையென்றும் தளர்ச்சியாய்சொல்லுகிறான்  
இந்தசபைநடுவே யெடுத்தெறிந்துபுகுகிறான்



தாசியிள்ளையென்றவனைத் தலைநயப்பினந்திடுவேன்  
வேசிமகனென்றவனை வெட்டியெறிந்திடுவேன்  
உலகத்திலவாழும்பெண்கள் ஒருவனுக்குகைகொடுப்பார்  
இன்னஞ்சிலைகிபர்கள் இருவருக்குகைகொடுப்பார்  
ஆணமுதிருமோபதைக்கு ஐந்துபெர்மாப்பிள்ளைமார்  
ஐந்துக்குக்கைகொடுத்தான் அவன்தானேவேசிபல்லோ  
பலபெர்க்குகைகொடுத்தான் பட்டியவள்தேவடியாள்  
இப்படிக்குசொல்லிவினாறுன் எரிநாகக்கொண்டவனும்  
அங்கிருக்குமன்னவர்கள் அரைபர்துரைகளெல்லாம்  
பாட்டனார்விஷ்ணுமரும் பாரியதுரோணருக்கு  
சிற்றப்பாவிதாறுக்கு சீருள்ளகாங்கையனும்  
தாஞ்செராடாளுந் கர்ணர்பெருமானும்  
கிதைதகலங்கி திடுக்கிட்டிமெய்மறந்து  
மன்னன்மனஞ்சலித்து மர்மமாய்த் தானிருத்தார்

விகர்னனுரைப்பது.

விவிலிப்பெரிய விகர்னனுமேதுரைப்பான்  
தூலாந்தென்தோளார் தூற்றெருருவர்கோயிலேனான்  
விகர்னப்பெருமான் பெடுத்தாமிசவுரைப்பான்  
அவ்வணமுக்கேரோக்கி ஆணமுந்ளேதுசொல்வான்  
அவ்வணுமேனேளும் அடியேனெருவார்த்தை  
என்னண்ணுநீர்கேளும் இன்னமொருவார்த்தை  
பஞ்சவர்களைவரையும் பார்மன்னர்சபைநடுவே  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரை அழைத்துமேருதாடி  
மாதுநல்லாள் துரோளபதையை மன்னர்சபைநடுவே  
துரோளபதையைக்கொண்டுவந்து துகிலுமுரிந்தாயே  
பாவையழுகியரைப் பாஞ்சாலன்சீர்மகளை  
உரிந்ததுகிலவளர்ந்த உத்தமியான்நாபகிக்கு  
அத்தாதுஞ்சாடை யறியாமற்போனீரே  
பெண்ணுனரிந்ததுகில் போராய்க்குவிந்தது  
மாணதயுரிந்ததுகில் மலைபாய்வளர்ந்தது  
அத்தாதுஞ்சாடை யறியாமற்போனீர்கள்  
பத்தினியாளென்றுசொல்லிப் பாராமற்போனீர்கள்  
அரண்மனைப்பெண்டுகளை அனைவரையுந்தானைழந்து  
எடுத்திடுங்கிளென்றீர் எத்திலங்குபூமுடியான்  
அந்தவிசேஷ மதுகேட்டுமங்கையர்கள்

திரியோதிரன் பெண்டுகள் மாணங்குலைந்தது.

அத்தண்டசேனையெல்லாம் அவர்களெடுத்துத்தி  
வன்னவிதசேனையெல்லாம் மாதர்கள்தாறுத்தி  
அம்பலத்துவாசலிலே ஆணமுகர்பெண்டுகளும்  
மாணங்குலைந்தார்கள் மதிசுலைந்துபோனார்கள்



வெட்கங்குலேந்தார்கள் வெட்கிட்டுந்தார்கள்  
பத்தினியாள் சாபம் பலித்துத்தொம்பருக்கு  
உத்தமியாள் சாபம் முட்டினை பலித்ததல்லோ  
அத்தா னுஞ்சாடை யறியாமற்போனீரே  
பத்தினியாளென்று சொல்லிப் பாராமற்போனீரே  
இப்பெரியநாடும் எழில்பெரிய ஆதினமும்  
அத்திபுரமும் ஆடங்க னும் நம்முடிகன்ருன்  
நூலால்கடுந்திரளார் நூற்கொருவர் பூமுடியை  
எல்லையுலகங்கள் யிருந்தரசு ஆள்வோமென்று  
எண்ணியிருந்தீரே அண்ணாவே நீர்க்கேளும்

புனந்திரன் சொல்வது.

பதினெட்டாநாளையிலே படைமன்னர் சண்டையிலே  
பாரதமென்று படைபொருதும் வேளையிலே  
ஆடிப்பறக்கும் அமுர்தசமாக்களத்தில்  
நூலால்கடுந்திரளார் நூற்கொருவர் பூமுடியை  
வெற்றிமறயானை விமரதுதெண்டாலே  
பட்டுவிழுந்தாலே படைமன்னர் சபைநடுவே  
தோளுவடிவழி துறொளபதைநாயகியாள்  
உன்மார்மேலேயேறி மயிரைமுடிக்கவென்று  
குடல்மாலையினெடுத்து கொண்டைக்கயராக்கி  
மார்பெனும்பைபத்தானெடுத்து வண்ணவிதழிப்பாக்கி  
மாருதிரந்தானெடுத்து பயிர்க்குந்தல்தாந்தடவி  
சம்பங்கிஎண்ணையது போலேதடவியவள்  
வாரிமயிர்முடிக்க நாளாச்சேமனனவனே  
கோதிமுழல்முடிக்க நாளாச்சேகொற்றவரே  
இன்னம்மனதில் வைராக்கியம்வேண்டாங்கான்  
பங்குவிட்டாரமும் பஞ்சவர்க்குநீகொடுத்து  
பாதிநகரமல்லோ பஞ்சவர்க்குநீகொடுத்து  
ஒத்துப்பிழையுமென்ற னுத்தமனார்வீரபனும்  
கலந்துப்பிழையுமென்றான் கட்டழகன்வீரபனும்

திரியோதிரன் கோபித்து விகர்னருக்குரைப்பது.

இவன் சொன்னவார்த்தையெல்லாம் பெரிநாகன்தான்கேட்டு  
விகர்ன னுடனுரைப்பதற்கு வெகுண்டுமனங்கொதித்து  
தம்பிமுகம்நோக்கி தாரவேந்தனேது சொல்வான்  
தூதுரைக்கவந்தானே துள்ளீலங்கண்ணும  
வேகிபெற்றபிள்ளை விடுபட்டிவந்தானே  
தாசிபெற்றபிள்ளையிவன் தனதுரைக்கவந்தானே  
அவனுடனேநீகூடி அடுத்தபோர்செய்தாலும்  
நீங்கள்-ஒருமிக்கக்கூடியல்லோ யுத்தங்கள்செய்தாலும்  
எந்தன்முடிசுந்தி பிறந்துகான்போனானும்  
மகுடமுடிசுந்தி மாண்டுமடிந்தாலும்



மாண்மொடிந்தாலும் வைகுண்டஞ்சேர்ந்தாலும்  
செத்துமடிந்தாலும் சிவலோகஞ்சேர்ந்தாலும்  
பஞ்சவர்ணைவருக்கும் பாதிநாடில்லையென்றான்  
பாதிநாடும் பஞ்சநாடியில்லையென்றான்  
உத்தமர்வணவருக்கு மொன்றுங்கொடுப்பதில்லை  
அவர்களாலானமட்டும் கண்டுவிடச்சொல்லுமென்றான்  
பார்த்தனாலானமட்டும் பார்த்துவிடச்சொல்லுமென்றான்  
வீமனாலானமட்டும் வீம்புசெலுத்துமென்றான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனானமட்டும்  
புனந்திரனானமட்டும் போர்கொடுத்துவல்லுமென்றான்

புனந்திரன் கோடுத்துரைப்பது.

பொங்கிமனந்தனர்க்கு போரஞ்சாபுத்திரனும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர்முகம்நோக்கி  
தேசத்தையானைத் திரியோதிரன் தானும்  
இப்படிக்குச்சொன்னமட்டும் யினிபொதுக்கமாட்டேனையா  
வெற்றிமதயாகி விமர்சபதமது  
மனனன்பெருஞ்சபதம் மாளட்டுமென்றிருந்தேன்  
இவனுக்குகாலம் முடிந்ததுமன்னர்களை  
எமதுயரவந்து யிவனைவாவென்றழைக்க  
கமருருயரவந்து நாடியழைத்திருக்க  
சிறைப்பட்டிந்திரனும் குறைபட்டுத்தானழைக்க  
எரிநாகங்கொண்டவனுக் கிருக்கப்பதமுயில்லை  
என்றுமவனெழுந்து யெடுத்தானேவில்லதனை  
கில்லெடுத் தகாரியூட்டி கில்லைருணத்தொனித்து  
கில்லைக்குணத்தொனித்து கில்லாநிதான் பொழிய  
சண்டைக்குமுன்நிதாய் கின்றானே நிக் திரனும்  
தேசத்தையானைத் திரியோதிரன் பார்த்து

திரியோதிரன் சண்டைக்கு ஆயத்தப்பட்டது.

கில்லெடுத்துவானெடுத்து கில்லைக்குணத்தொனித்து  
வாடாபயலெயுன்னை வாரியறைந்திடவேன்  
வேசிமகனெயுன்னை வெட்டிவிளத்திடவேன்  
தாமிமகனெயுன்னை தலைபயடைத்திடவேன்  
என்றுயெழுந்தானே எழில்நாகங்கொண்டவனும்  
வேசிமகனென்று கிஸ்தாரஞ்சொன்னதெல்லாம்  
வேசிமகனானதெல்லாம் வெளிநாகக்காண்டிப்பேன்  
தாமிமகனென்பதெல்லாம் தானெதெரியுதுபார்  
என்றுதிரியோதிரன் யிடும்பாயுரைக்கையிலே  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரன்சருக்கு  
மீசைதுடித்துவிழ மின்மீசைவொப்பமிட



புனந்திரன் திரியோதிரஞபாணங்களை தவிடுபெறச்செய்தது.

கண்கள் பொறிபறக்க கார்தாளமாகுதங்கே  
வில்லெடுத்துநாரிபூட்டி வில்லைக்குணத்தொனித்து  
விட்டாடுருபாணம் மண்ணதிரவிண்ணதிர  
மண்ணதிரவிண்குணங்க மாற்றான் திடுக்கிடவே  
மாற்றான் திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
மற்றுமொருகணையை மறுகணையைத்தான் தொடுத்தான்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன் வீற்றிருக்கும்  
சிம்மாசனங்களெல்லாம் தவிடுபொடியாகுதங்கே  
முத்துமுடி களெல்லாம் முறிபட்டுத்தானுதிர  
தங்கமுடி களெல்லாம் தரையில்பிரண்டுருள்  
வாழ்கத்தியம்புகளும் வளைதடிசக்காமும்  
அத்தனையுமற்றுவிழ மற்றுங்கணைத்தொடுத்தான்  
சரமேற்சாம்பொழிந்தான் சாமர்த்தியமுள்ளவனும்  
இப்படியாக யிவன்னிதம்பாணமெல்லாம்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்பார்த்து

திரியோதிரன்கோபித்து புனந்திரனைப்பார்த்துரைப்பது.

கோபித்துக்கண்ணிவந்து கொல்லும்புலியதுபோல்  
பத்தியநாகம் பலளம்போற்கண்ணிவந்து  
நெற்றிப்புருவம் நெருப்பாயனல்பறந்து  
சூரியமண்டலத்தைக் கிட்டிச்சுவாலையமாய்  
அக்கினிமண்டலத்தை யடுத்துச்சுவாலையமாய்  
குன்றுபோல்கண்ணிவந்து கோபமதிகரித்து  
மீசைதுடிதுடிக்க விழிகள்பொறிபறக்க  
கண்கள் பொறிபறக்க கார்தாளம்பொங்கிவர  
இந்திரனைப்பார்த்து யெடுத்தாரைப்பான் திரியோதிரன்  
சாணுண்டிபையாவன் சாமர்த்தியநாழிப்பேன்  
சௌரியத்தைநான்குலைத்து தலையையுடைத்திடுவேன்  
நாகக்கணையாலே நானேதலையுடைப்பேன்  
அறதலைப்பெற்றபிள்ளை ஆட்டிவைப்பேனம்பலத்தில்  
என்றுகணையெடுத்தா னிந்திரன்மேலேவிட  
இவனுரைத்தவார்த்தையெல்லாம் யிந்திரனுந்தான்கேட்டு  
தேசத்தையாளுந் திரியனுக்கேதுசொல்வான்

புனந்திரன் திரியனுக்குரைப்பது.

பச்சைமடல்விரியும் பாளைவிரிபூமணக்கும்  
பாஞ்சாலமகராசன் அயம்வரப்பந்தலிலே  
தோளுவடிவமுடி துரொளபகைநாயகியை  
மாலைபிடவந்தவர்கள் வர்ணலட்சம்ராசாக்கள்  
அவர்களுடனா வந்திரே அணமுதா



பெல்லியான் துரோபகதைய லில்வளைத் தநாயிலே  
 வில்லைவளைப்பதற்கு உன்னுலாகாதே  
 வேந்தர்சபைநடுவே மானங்குலைத்தாயே  
 அன்றுபட்டபாடு மறந்தாயோ ஆணமுகா  
 இன்னமுமெந்தனுடன் எதிர்நின்றபேசுவந்தாய்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் யாகம்வளர்த்தினார்கள்  
 யாகமதுபார்க்க வந்தாயே ஆணமுகா  
 சந்தனச்சேற்றில் நடக்கவறியாமல்  
 சுவரியங்களற்று சறக்கிழுந்தாயே  
 ஆண்மைகளற்றுமல்லோ அங்கேவிழுந்தாயே  
 மன்னர்சபைநடுவே மானங்குலைத்தாயே  
 தோளுவடிவழி துரோபகதையாளென்னாச்சி  
 பாங்கியற்குமுன்னாகப் பார்த்துநகைத்தாளே  
 அந்தாறுஞ்சாகியே ஆணமுகாயுன்னுடம்பு  
 நீ ஆன்பிள்ளைபோல அமருக்குவந்தாயே  
 விரிவெடுத்தயுத்தம்பண்ண வந்தாயேவேந்தர்முன்னே  
 கைதலிலெவிலெடுக்க அறிவாயோகட்டழகா  
 காதுவெடுபையலவன் சாயர்த்தியம்பாருமென்றான்  
 அறிபாதயெத்தனிட ஆண்மைகளைப்பாருமென்றான்

திரியோதிரன்பேரில் பாணமிட்டது.

விட்டாடுருபாணம் மண்ண திரவிண்ணதிர  
 மண்ண திரவிண்ணதிர மாற்றான் திடுக்கிடவே  
 ளதிரிதிடுக்கிடவே வயலையதிரந்தவிழ  
 மற்றமொருகணையை மறுகணையைத்தானெடுத்தான்  
 அந்ததொருபாணம் வந்துவிழுமனேகம்  
 திரியோதிரன்முடிமேல் யிருக்குஞ்சிகாங்களும்  
 அவன்சையிலாயுதமும் அத்தனையுந்தரன்பார்த்து  
 வந்துவிழுத்தது மன்னனிடகைத்தலத்தில்  
 மற்றமொருகணையை மன்னனிடகைத்தலத்தில்  
 திரியோதிரனாதினமுஞ் சேனைத்திரள்படையும்  
 அத்தனையுத்தெத்தி நடந்துதேபாணமது  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாரேதுசொல்வார்

புனந்திரன் சொல்வது.

பஞ்சவர்களைவரும் பாரவனந்தாண்டி  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆரணியம்சென்றாரே  
 பன்னிரண்டுதன்வருஷம் ஆண்டாரோகானகத்தில்  
 அவர்களைத்தேடியல்லோ யனுப்பினார்மல்லர்களை  
 மல்லர்களைவிட்டவரைக் கொல்லுமென்றுவாக்களித்தார்



அவர்களைக்காணாம லலுத்துவந்தார்மன்னர்களும்  
தூதுவாசமாமுனியைத் தொழுதுதவம்புரிந்து  
ஆணமுகர்பஞ்சவரை அவனைவிட்டுக்கொல்லுமென்றார்  
ஐவரைத்தேடி நடந்தார்வனம்ரோக்கி  
ஐவரையுங்கண்டாரே அப்பெரியதூதுவாசர்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் மாமுனியைக்கண்டவுடன்  
மாமுனியானவற்கு மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும்  
ஆசனங்கள் தான்போட்டு அவர்க்களித்தார்போசனங்கள்  
பலாயிசையில்போசனங்கள் படைத்தாரோமாமுனிக்கு  
அமுதுண்டுமாமுனியும் ஆலித்தவர்மறந்து  
ஐவரையும்வாழ்த்தி நடந்தாரோகானகத்தில்  
மற்றுமொருவனத்தில் மன்னரொளித்திருந்தார்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையன் தானழைத்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்க்கும் அபிஷேகபத்தினியாள்  
அபிஷேகபத்தினியாள் ஆரணங்குதுரோபனதையும்  
அவளமுகுமொப்பனையும் ஆகுமிசையைகத்தில்  
துரோளபனதையக்கொண்டு தூக்குமஞ்சமேற்றிவைத்தால்  
அப்பெரியநாடு மெழில்பெரிய ஆதினமும்  
உன்னுடையநாடுங் கர்ணர்பதியாதினமும்  
அத்தனையுந்தாரேனென்றார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
நல்லதென்றுசம்மதித்தா னுமமுடியானும்  
ஒளித்திருக்கும்வனத்தை வுத்தமியைந்தான்தேடி  
பத்தினியைத்தேடியல்லோ வந்தானேகானகத்தில்  
குதுரைத்துதுரோளபனதையைத் தூக்கிநடந்தானே  
கபடமவனுரைத்துக் கட்டழகன்போய்கட்டாதான்  
ஆரணங்குபோனதை ஐவர்களுக்கானறிந்து  
பாதகங்கொண்டுபோற சேதியவரறிந்து  
தேரையுடைத்தவர்கள் செம்புரலிதூண்டித்து  
இரத்தத்தையவருடைத்து நால்புரலிதூண்டித்து  
பாவையழியரைப் பத்தினியைக்கொண்டுவந்து

சயிந்தவனைக் கழுதைவடிவாக்கினது.

கட்டழகன்சயிந்தவனைக் கழுதைவடிவாக்கி  
கழுதையைத்தொட்டதொரு கட்டழகரானவர்கள்  
ஒட்டிவருகவென்று யிட்டாள்பெருஞ்சாபம்  
எங்கள்-வம்மிசத்தார்தொட்டாலே விட்டுவிடவேணுமென்றான்  
பிருகவடிவாக்கி யனுப்பினருக்களண்டை  
கட்டழகர்மைத்துனனை கழுதைவடிவாக்கியிட்டார்  
அன்றுமேகண்டாயே அவருடையவிரியத்தை  
இன்னமுங்காண்பாய்காண் பெங்களிடசௌரியங்கள்  
மற்றுமொருவனத்தில் வாசம்பண்ணார்மன்னவர்கள்



இன்னஞ்சிலகாலம் சென்றபிறகாக  
ஆராய்கெந்தருவாய் அயனுமிழ்தார்தம்பலங்கள்  
மாயரிடக்கத்தலத்தில ஸந்துனிமூர்த்தது  
அவன் தலைபைவாங்கிவைக்க ஆயாவொழுந்தார்  
ஆராய்கெந்தருவாய் அவன்பயந்துஒடிவந்து  
அர்ச்சனாரசரன்னை அபயமிட்டோடிவந்தான்  
அர்ச்சனாரசர் அவனையெடுத்தணைத்தார்  
அந்தவிசேஷம் அதுவறிக்துமாயவரும்  
மன்னர்மனதறிய மாயர்படையெடுத்தார்  
உத்தனகெருவாய் அடக்கமனதிலெண்ணி  
அத்தானுஞ்சாடை அறியாமற்போனீரே  
மாயருக்குமெங்களுக்கும் மச்சான்முறைகளுண்டு  
உன்படையுமவர்படையு மொன்றாகக்கூட்டினார்  
ஐயர்மேல்சண்டையண்ண வந்தீர்களெல்லாரும்  
வெற்றிமதயானே வீமருமர்ச்சனரும்  
உத்தனபடைத்தளத்தை ஒருமிக்ககோதுத்து  
மாயன்படையெயலலாம மண்ணுக்கிரையாக்கினிட்டார்

மாயர் அருச்சுனன்மேல் சந்தேகாஷப்பட்டது.

மாயாதுதெரிந்து மர்மம்வெளியிடாமல்  
கேரைவிட்டுக்கீழிறங்கி நடக்கத்தமாயவரும்  
வீமருக்குமருச்சுனற்கும் எதிராகவந்துமவர்  
அருச்சுனரைக்கட்டி யனைத்துவுறவாடி  
வீமரைக்கட்டி வெகுவாயுறவாடி  
மாயவருமருச்சுனனும் மனங்குளிர்ந்தாரன்னேரம்  
ஆயரும்வீமரும் அங்கேமனங்குளிர்ந்தார்  
அத்தானுஞ்சாடை யறியாமற்போனீயே  
இன்னமின்னம்பார்க்கணுமோ எங்களுடவிரியங்கள்

திரிபோதிரன் மாடுபிடிசண்டையில் முதுகு கொடுத்து ஓடினது.

மாடுபிடிசண்டையிலே மன்னவரேவந்தீர்கள்  
பெடியவர்சண்டையிலே பின்னிடைந்துஒடினீர்கள்  
அர்ச்சுனனுர்சண்டையிலே ஆண்மைகுலைத்தீர்கள்  
வீமனுர்சண்டையிலே வெற்றிகுலைத்தீர்கள்  
யாண்பெருஞ்சேனைகளும் அத்தனையும்நீர்தோற்று  
சேனையொருவென்னம் திரள்வேந்தர்கையவிட்டு  
முடிதரித்தராசாக்கள் முதுகிட்டுஒடினீர்கள்  
கணைபிடித்தராசாக்கள் கால்நடுங்கஒடினீர்கள்  
அறியாதபையனிட ஆண்மைகளைக்கண்டீரே  
தெரியாதஎன்னுடைய செளரியத்தைப்பார்த்தீரோ  
இன்னமின்னமென்னுடைய செளரியங்கள் பார்க்கணுமோ



அவர்களைக்காணும் லலுத்தவந்தார்மல்லர்களும்  
தூதுவாசமாமுனியைத் தொழுதுதவம்புரிந்து  
ஆணமுகர்பஞ்சவரை அவனைவிட்டுக்கொல்லுமென்றார்  
ஐவரைத்தேடி நடந்தார்வனம்நோக்கி  
ஐவரையுங்கண்டாரே அப்பெரியதூதுவாசர்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் மாமுனியைக்கண்டவுடன்  
மாமுனியானவற்கு மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும்  
ஆசனங்கள் தான்போட்டு அவர்க்களித்தார்போசனங்கள்  
பலாயிலையில்போசனங்கள் படைத்தாரோமாமுனிக்கு  
அமுதுண்டுமாமுனியும் ஆலித்தவர்மறந்து  
ஐவரையும்வாழ்த்தி நடந்தாரோகானகத்தில்  
மற்றுமொருவனத்தில் மன்னரொளித்திருந்தார்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலைபன் தானைழந்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்க்கும் அபிஷேகபத்தினியாள்  
அபிஷேகபத்தினியாள் ஆரணங்குதுரோபனதயும்  
அவளமுகுமொப்பனையும் ஆகுமிலலைவையகத்தில்  
துரோளபதைகையக்கொண்டு தூங்குமஞ்சமேற்றிவைத்தால்  
அப்பெரியநாடு மெழில்பெரிய ஆதினமும்  
உன்னுடையநாடுங் கர்ணர்பதியாதினமும்  
அத்தனையுந்தாரேனென்றார் ஆனந்தமார்பனுக்கு  
நல்லதென்றுசம்மதித்தா னாமமுடியானும்  
ஒளித்திருக்குப்பவனத்தை வுத்தமியைத்தான்தேடி  
பத்தினியைத்தேடியல்லோ வந்தானேகானகத்தில்  
குதுரைத்துதுரோளபதைகைத் தூங்கிடந்தானே  
கபடமவனுரைத்துக் கட்டழகன்போய்நடந்தான்  
ஆரணங்குபோனகை ஐவர்களுந்தானறிந்து  
பாதகங்கொண்டுபோற சேதியவரறிந்து  
தேரையுடைத்தவர்கள் செம்புரளிதூண்டித்து  
இரத்ததைபவருடைத்து நால்புரளிதூண்டித்து  
பாவையழியரைப் பத்தினியைக்கொண்டுவந்து

சயித்தவனைக் கழுதைவடிவாக்கினது.

கட்டழகன்சயிந்தவனைக் கழுதைவடிவாக்கி  
கழுதைகையத்தொட்டதொரு கட்டழகரானவர்கள்  
ஒட்டிவருகவேன்று யிட்டாள்பெருஞ்சாபம்  
எங்கள்-லம்பிசத்தார்தொட்டாலே விட்டுவிடவேனுமென்றான்  
மிருகவடிவாக்கி யனுப்பினருக்களன்டை  
கட்டழகர்மைத்துனைக் கழுதைவடிவாக்கிவிட்டார்  
ஆன்றுமேகண்டாயே அவருடையவீரியத்தை  
இன்னமும்காண்பாய்காண் பெங்களிடசௌரியங்கள்  
மற்றுமொருவனத்தில் வாசம்பண்ணார்மன்னவர்கள்



இன்னஞ்சிலகாலம் சென்றபிறகாக  
ஆராய்கெந்தருவன அவனுமிழந்தான் தம்பலங்கள்  
மாயரிடக்கத்தகத்தில் ஸந்தானமுதது  
அவன் தலைவையாங்கிவைக்க ஆரவரமுததார்  
ஆராய்கெந்தருவன அவன்பயந்துஒடிவந்து  
அர்ச்சனராசரண்டை அபயமிட்டோடிவந்தான்  
அர்ச்சனராசர் அவனையெடுத்தனைத்தார்  
அந்தவிசேஷம் அதுவறிந்துமாயவரும்  
மன்னர்மனதறிய மாயர்படையெடுத்தார்  
உத்தனகெருவம் அடக்கமனதிலெண்ணி  
அத்தானுஞ்சாடை அறியாமற்போனீரே  
மாயருக்குமெங்களுக்கும் மச்சான் முறைகளுண்டு  
உடம்படையுமவர்படையு மொன்றாகக்கட்டினார்  
ஐயர்மேலசண்டைபண்ண வந்தீர்களெல்லாரும்  
வெற்றிமதயானை விமருமர்ச்சனரும்  
உத்தனபடைத்தனத்தை ஒருமிக்ககேரதுத்து  
மாயர்படையெயலலாம் மண்ணுக்கிரையாக்கிவிட்டார்

மாயர் அருச்சுனன்மேல் சந்தோஷப்பட்டது.

மாயாதுகெரிந்து மர்மமவெளிவிடாமல்  
நேரைவிட்டுக்கீழிறங்கி நடந்தத்தமாயவரும்  
விமருக்குமருச்சுனர்தும் எதிராகவந்துமவர்  
அருச்சுனரைக்கட்டி யனைத்துவறவாடி  
விமரைக்கட்டி வெருவாயுறவாடி  
மாயவருமருச்சுனனும் மனங்குளிர்ந்தாரன்னேரம்  
ஆயரும்விமரும் அங்கேமனங்குளிர்ந்தார்  
அத்தானுஞ்சாடை யறியாமற்போனாயே  
இன்னமின்னம்பார்க்கணுமோ எங்களுடவிரியங்கள்

திரிபாதிான் மாடுபிடிசண்டையில் முதுகுக்கொடுத்து ஒடினது.

மாடுபிடிசண்டையிலே மண்ணவரவந்தீர்கள்  
பேடியவரசண்டையிலே பின்னிடையுஒடினீர்கள்  
அர்ச்சுனனார்சண்டையிலே ஆண்மைகுலைந்தீர்கள்  
விமனார்சண்டையிலே வெற்றிகுலைந்தீர்கள்  
யானபெருஞ்சேனைகளும் அத்தனையும்நீர்தோற்று  
சேனையொருவென்னம் திரள்வேந்தர்கையவிட்டு  
முடிதரித்தராசாக்கள முதுகிட்டுஒடினீர்கள்  
கணையிடித்தராசர்கள் கால்நடுங்கஒடினீர்கள்  
அறியாதபையனிட ஆண்மைகளைக்கண்டீரே  
தெரியாதஎன்னுடைய செளரியத்தைப்பார்த்தீரோ  
இன்னமின்னமென்னுடைய செளரியங்கள் பார்க்கணுமோ



பார்த்தமட்டும்போதாதே பார்ப்புகொடியோனே  
 பதினெட்டாகாலையிலே படைபெருதஞ்சண்டையிலே  
 ஆடிப்பறக்கும் அமுர்சகமர்க்கனத்தில்  
 யுத்தமிக்கடந்த ரத்தாழறடையிலே  
 உங்கள்முடிக்கெல்லாஞ் சிதறியுடையிலே  
 காணாதசெளரியங்கள் அகையுண்கண்ணிலே  
 பாறுதவீரியங்கள் பார்த்திதையமுன்னிலே  
 இத்தக்கணையிலே வந்தனதையுடப்பேன்  
 என் றுமனங்கொதித்து யித்திராசாவும்  
 அங்கிருக்குமன்னர் அறையர் துணையெல்லாம்  
 பாட்டனார் வீஷ்ணுமரும் பார்ப்பதுரோணரும்  
 சிற்றப்பாவிதாதுஞ் சீருன்னகங்கையனும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசொமணியும்  
 வில்லித்திரமுடைய விகர்ணப்பெருமானும்  
 இத்தக்கணையிலே யியற்றிடுவான் பூமுடியை  
 இத்திரன்வாளிலே யியற்றுவிடும் பூமுடிதான்  
 இவன் தையத்தாலே வனபடுமோ உன்வாசல்  
 வெற்றிமதயானே விமல துசபதங்கனும்  
 தோருவடிவழி துரோபதைதாயகியான்  
 இட்டபெருஞ்சபகம் யிதமுடிக்கவேறுமென்று  
 எல்லவருங்கூடி சின்பகம்பெழுந்திருந்து  
 பாட்டனார் வீஷ்ணுமரும் பார்ப்பதுரோணரும்

புனத்திரன் திரியோ திரன்பேரில் பாணம்விட்டது  
 வில்லெடுத்துகாரிபூட்டி சிவ்வைச்சுணத்தொளித்து  
 விட்டான்சரபாணம் மண்ணதிரவிண்குதுங்க  
 மண்ணதிரவிண்குதுங்க மாற்றானதிடுக்கிடவே  
 மாற்றான்திடுக்கிடவே மறுமன்னர்கொக்கரிக்க  
 எதிரிதிடுக்கிடவே யிருந்தமன்னர்கொக்கரிக்க  
 பாணம்வரும்வேகம் பார்க்கமுடியேபாகாது  
 அம்புயருமலேகம் ஆற்றமுடிப்பேபாகாது  
 சிற்றப்பாவிதாதுஞ்சீருன்னகங்கையனும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசொமணியே

கர்ணர் விதார் வீஷ்ணுமர் விகர்ணனிவர்கள்

திரியோ திரனுக்கு சோபந்தணித்தது.

தேசத்தைபாளுங் திரியோ திரன்முன்னேவந்து  
 அமைபுமமைபுமைபா ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 தூதுகாங்கவந்தனைத் தொடர்ந்துகொல்லஞாயமுண்டோ  
 வார்த்தைகொல்லவந்தவனை வானெடுத்துகொல்லலாமோ  
 புத்திரனைக்கொல்வாரும் உண்டோவுலகுதனில்  
 பைத்தரைக்கொல்வாரும் உண்டோதான்வையகத்தில்  
 என் றுமனந்தேற்றி எத்திலங்குபூமுடியான்



கொற்றவனர்கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டார்கள்  
மன்னவனர்கோபம் வசப்படுத்தியானபின்பு  
தேசத்தையானாகத் திரியோதிரப்பெருமான்  
சூழியன்கோபம் அயர்க்தான்கொணுமுகத்தில்  
தேறியன்கோபம் தெளிக்தான்கொணுதனிலே  
எரிசாகங்கொண்டவனு மிருக்கின்றவேளையிலே

உர்னர் விதுர்விஷம் துரோணர் இவர்கள் புனத்திரைனுக்கு

சமாதானவார்த்தைகூறல்.

தந்தைமேல்பாணம் எடுப்பாரோதார்வேந்தர்  
அய்யர்மேல்பாணம் எடுப்பாரோதுணமுதர்  
மன்னர்மேல்பாணம் எடுப்பாரோமக்திரியே  
அமைபுமையெழுமென்று துணமுதரிக்திராரே

புனத்திரை குருக்களனைத்து சமாதானங்கூறல்.

கொணுதமாதவத்துக் குருக்களவர்ஒடிவந்து  
துணத்தமார்பனை யனைத்துமடியில்வைத்து  
உச்சமுதக்தமவர் உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பச்சத்தடசிப் பவனவாய்முத்தமிட்டு  
கைதடைத்துவாய்துடைத்து கனிவாய்முதக்துடைத்து  
கொற்றவனர்கோபம் குணப்படுத்திக்கொண்டவரும்  
மன்னவனர்கோபம் வசப்படுத்திக்கொண்டவர்கள்  
துணப்பினபாணாத யைமுத்துவெறையினிலே  
பேரஞ்சமன்வர் புனத்திரைமுன்னோவந்து  
இரரசனாகு பேதுசொல்வார்மன்னவர்கள்  
துபையுமையுமையா ஜவரிடபுத்திரனை  
சண்டையையுமையா இத்திரமரசாரே  
பேரகையடக்குமையா புனத்திரைவிசாரே  
மாணமவிலக்குமையா மாய்மருமகனை  
மாய்மருமகனை மாதுமணவாளர்  
செல்லிட்டபாணமதை கோவனமுத்துவிடும்  
என்றுமருவார்த்த பேதுசொல்வாரிந்திரரும்  
உக்களதுபாணம்பேர வெண்ணுதிரென்னைவில்லை  
உக்களதுவில்லதுபேர வெண்ணுதிரென்பாணம்  
பேரவென்றுக்கேபாய்விடும் வாவென்றால்வந்துவிடும்  
கில்லென்றால்நின்றுவிடும் நீங்கன்பிடித்தபாணம்  
வல்லுயிர்தளற்றவற்றும் பாணத்திறமுமுண்டோ  
புனத்திரைவல்லவர்கள் யில்லாதபேர்களுக்கு  
பாணத்திறமுயில்லை பாணமன்னப்பபமுயில்லை



வில்லுதிறமுமில்லை வேந்தர்பகையுமில்லை  
உங்களதுபாணம்போல் என்னைநினைந்தீர்களோ  
எந்தனிடகைபாணம் யிதின்னலுமைசொல்லுகிறேன்

புனந்திரன் பாணத்தின் மகிமைகூறல்.

எதிர்குறிகாணாதே வுறைசொல்லமாட்டாதே  
உதிரங்கள்கண்டாலே வுறைவந்துசேர்ந்துவிடும்  
இரத்தக்குறிகண்டாலே உறைவந்துசேர்ந்துவிடும்  
என்-பாணத்தின் தன்மகிமை யறியீரோமன்னர்களே  
என்னுடையவில்திறத்தை யறியீரோமன்னவரே  
இரத்தக்குறிகண்டாலே உறைவந்துசேர்ந்துவிடும்  
உதிரக்குறிகாட்டுமென்றான் உத்தமனரீந்திரரும்  
அங்கிருக்குமன்னர் அரையர் துரைகளெல்லாம்  
கேட்டபுனந்திரற்கு கேள்விசொல்லமாட்டாமல்  
நெஞ்சலர்ந்தகாவறண்டு நித்திலங்குபூமுடியார்  
பச்சைமுகங்கருகிப் பால்முகம்வேதுபட்டு  
சிந்தைகலங்கித் திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
மன்னர்முகம்பார்த்து மர்மமாய்விற்றிருந்தார்

கர்ணர் புனந்திரனுக்கு திரியோதிரனுயிர்த்துணைக்  
கண்சாடையாய்க் காட்டினது.

காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணசிகாமணியும்  
மன்னர்முகம்நோக்கி மர்மமாயேதுசொல்வார்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரன்முன்பாக  
இருவருக்குமுயிர்த்துணை நித்திலங்குபூமுடியான்  
கண்சாடைகாட்டினார் கர்ணசிகாமணியும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து  
காளையிடபுத்திரனும் கைபாணம்நமுகவிட்டு  
வேந்தனிடகைபாணம் வீறிட்டுடமுந்தது  
புனந்திரன்பாணமது பொறிபறக்கத்தானெழுந்து  
ஆகாயவீதியெல்லாம் அங்கேகழன்றுவிழ  
உயிர்த்துணைவெட்டு உறைவந்துசேர்ந்ததப்போ  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஆறினான்கோபம் அமர்ந்தான்கொலுமேடை  
தேறினான்கோபம் தெளிந்தான்கொலுமேடை  
கொற்றவனான்கோபம் குளிர்ந்தசலம்போலானார்  
மன்னவனான்கோபம் மனதாறிவீற்றிருந்தார்  
தேசத்தைபாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
உயிர்த்துணைபாணவுடன் உற்றபலமிழந்தான்



திரிபேராதிரன் சூங்காரபலமிழந்தது.

வாடிமனந்தளர்த்தான் வலுமன்னராசாவும்  
கைசார்த்துமெய்சோர்த்து கையில்கணைசோர்த்தான்  
உற்றபலங்குறைத்து ஒங்கிமனந்தளர்த்து  
எதிராகங்கொண்டவனும் யிருந்தசபைநிலே  
மூர்ச்சையடைத்தலே முடிமன்னராசர்கள்முன்  
களையாகிவீழ்ந்தானே கட்டழகன்வீரியனும்  
இப்படியாக யிருக்கின்றவேளையிலே

திரிபேராதிரனுக்கு களைமாறச்செய்தது.

சாதிமணிக்கவரி சந்தனத்தாலுதுவத்தி  
கோமைணிக்கவரி குங்குமத்தாலுதுவத்தி  
வீசிநூர் தூதுவர்கள் வேல்புருவக்கண்ணுக்கு  
திறவாதகண்களெண்ணெத் திறத்துமவன்பார்த்து  
முழியாதகண்களெண்ணெம் முழித்தான் திரிபேராதிரன்  
நாகமதுகொண்டல்லவோ தார்வேந்தன்வீற்றிருந்தான்  
இப்படியாக யிவனிருங்கும்வேளையிலே

புனந்திரன் உத்தரவுகேட்கிறது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனாப்போது  
வந்துமிகப்பொழுதாச்சு மன்னர்பெரியவரே  
போகவிடைதாரும் என்னுமன்னன்கைதொழுதான்  
பாட்டனுமீவ்நிமரும் பாராளுந்துரோணரும்  
சிறற்ப்பாவிதூரனுக்கும் சீருள்ளகாங்கையற்கும்  
காஞ்சிகாடாளுங் கர்னர்பெருமாளுக்கும்  
தேசத்தையாளுங் திரிபேராதிரனுற்கும்  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
அங்கிருக்குமன்னர் அகையர்துரைகளெல்லாம்  
தெண்டனிட்டமன்னவனே வாரியெடுத்தனைத்து  
வாரியெடுத்தனைத்து மார்மேலேகொண்டனைத்து  
பேய்வாருமைபா புனந்திரராசாவே  
சூறையிரம்பாண்டியற்கும் ஐயன்மார்பாண்டவற்கும்  
ஐயர்பஞ்சபாண்டவற்கும் அல்லித்திருநாயகிக்கும்  
எங்களதுசென்மம் யெடுத்ததுறையுமித்திரரே  
பேய்வாருமென்று பொருந்திவிடைகொடுத்தார்  
பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்



பேரிகை முழங்குவது.

அந்தத்தெருவீதியிலே அடித்தார்கள் பேரிகையை  
ஊதினார் சின்னம் உலகேழுந்தானதிர  
செம்பொன்னாற்காளை திசைவிளங்கலுதினான்  
பொன்னினாற்காளை பொருந்திநின்றாதினான்  
இந்திரனான்போறேனென்று பெய்ததான் விருதோசை  
செயம்பெற்றுவாறேனென்று ஊதினான் சங்கெடுத்து  
காஞ்சிராடாளுங் கர்ணாவர்பெற்றெடுத்த  
வேல்பொருதுங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதான்கேட்டு

கர்ணர்குமாரன் விஸ்வகேது புத்தததுக்குப்புறப்பட்டது.

எந்தவூராசாவோ பெவ்விடத்துமந்திரியோ  
கொச்சித்தசமாளுங் குணமுள்ளராசாவோ  
மாற்றுன்படையோதா னிவ்விதிவந்ததென்ன  
எதிராளிபடையோதா னிவ்விதிவந்ததென்ன  
செயம்பெற்றுவந்தோமென்று ரணபேரிவடிபடுது  
வந்ததொருராசாக்கள் மன்னகாரநாற்பார்ப்போமென்று  
சென்றதொருராசாக்கள் சேவகத்தைக்காண்போமென்று  
சினத்துமவெனமுந்து தேர்விசையன் செல்வனமே  
தேர்ப்பாகனையழைத்து தேர்கொண்டுவாருமென்றான்  
அப்படியே நல்லதென்று ஆணமுனைடிவந்து  
தேரையலங்கரித்து தேர்ப்பாகன்கொண்டுவந்தான்  
தேர்வந்ததென்று சொல்லி தீர்க்கமுடன்தெண்டனிட்டான்  
வேல்புருவங்கண்ணானும் விஸ்வகேதுதானெழுந்து  
மண்டியிடுங்கால்களுக்கு மாதளம்பூச்சுச்சுலடமாம்  
துக்கிவைக்குங் கால்களுக்கு அத்திப்பூச்சுச்சுலடமாம்  
குந்தியிடுங்கால்களுக்கு குரிஞ்சிப்பூச்சுச்சுலடமாம்  
தட்டிவரிந்துகட்டி தாமரைப்பூச்சுச்சுவிட்டு  
சிவசிவாவென்று சொல்லி திருநீற்றுக்காப்பணிந்து  
கமலத்திருமுகத்தில் சஸ்தாபிப்பொட்டுமிட்டு  
வாளெடுத்துவிலெடுத்து வளைதடிக்கையெடுத்து  
அம்பெடுத்துவிலெடுத்து அம்புருத்தூணிதானெடுத்து  
அரண்மனையேழுமட்டும் அந்தப்புரந்தாண்டி  
மலைமுடியானு மணிரதத்தின்முன்னேவந்து  
தேரைச்சுற்றித்தெண்டனிட்டு தேரின்மேலேறினான்



பாசைக்குடையாம் பவளநெடுங்குடையாம்  
 வச்சிரக்குடையாகி வையிரியப்பொற்குடையாம்  
 முத்துக்குடையிடிக்க முடிமன்னர்தேர்நடக்க  
 பவளக்குடையிடிக்க பார்மன்னர்தேர்நடக்க  
 ரத்தினக்குடையிடிக்க ராசாக்கள்தேர்நடக்க  
 போரஞ்சரமன்னர் புனந்திரஞ்சேவகரும்  
 ஆர்ச்சுனனூர்புத்திரனும் அவருடையசேனைகளும்  
 அம்பலத்துவாசல் நடந்தாரழகாக  
 குருடனிடவாசலெல்லாந் தாண்டியந்தகொற்றவனும்  
 பத்துபடித்தளமும் பதினெட்டுமண்டபமும்  
 எட்டுப்படித்தளமும் யிராசாக்கள்மண்டபமும்  
 அத்தனையுந்தாண்டிவந்தார் ஆணமுகரீந்திரரும்  
 வாசலடைந்தாக்கின்ற வார்தொள்ளிமுன்னம்வந்தார்

வார்தொள்ளி புனந்திரனைச் செய்திகேட்பது.

வாசல்தடைக்காரி வார்தொள்ளியேதுசொல்வார்  
 வானவர்கன்புத்திரனை வந்திரே தூதுரைக்க  
 மாதுமணவாளர் தூதுரைத்துமீன்மரோ  
 தூதுரைத்துவந்ததெல்லாம் சொல்லுமையாயெந்தனுக்கு  
 சொல்லுமையாவென்றசொல்லித்தொழுதிரங்கிதெண்டனிட்டாள்  
 போரஞ்சரமன்னர் புனந்திரனோதுசொல்வார்  
 போனவிசேஷம் புதுமைநடந்ததுவும்  
 நாலிரண்டுவார்த்தையாய் நடப்பித்தாரிந்திரரும்  
 அந்தவிசேஷம் அதுகேட்டுவார்தொள்ளியும்  
 கேட்டுமனமகிழ்ந்து கிளிபவளச்செவ்வாயாள்

வார்தொள்ளி யுரைப்பது.

அத்திபுரத்தை டாசாளவாருமையா  
 அங்கவளநாடு தாசாளவாருமையா  
 உங்கள்-ஐவரிடசீமை முழுதுமையானுமென்று  
 போய்வாருமென்றசொல்லிப் பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டு  
 போரஞ்சரமன்னர் புனந்திரருமேதுசொல்வார்  
 முன்றலாளர்பெழுது முடிமன்னராளுவது  
 நாலாநாளெங்கனது ஆகுதுகாணாச்சிரங்கள்  
 ரெட்டிப்புசம்பனங்கள் நானேதருகிறேன்கான்  
 எதுக்குமஞ்சாதே யினங்கொடியேவீற்றிரொன்றான்  
 சொல்லித்திருப்பினுன் துன்னிலங்கண்ணனும்  
 அத்திப்புரத்தில் நெடுமவீதிவாரார்கள்



திரியோதிரனை புனந்திரனுத்தரவுகேட்டதற்கு

மௌனமாய் தலையையசைத்தது.

தேசத்தைநாளுந் திரியோதிரன்முன்னேவந்து  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டார்  
வந்துபணிந்தவனை வாழ்க்திவிடைதாராமல்  
வாரியெடுக்காமல் வண்ணமுடிவைக்காமல்  
மகுடமுடியசைக்க மௌனமாய்த்தானிருந்தான்  
முத்துமுடியசைக்கி மெத்தவேதானிருந்தான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஆகட்டுமென்றுசொல்லி ஆணழகர்சொல்லலுற்றார்  
படிபடியென்றுசொல்லி படிந்தது அவ்வாளை  
முடிக்கம்பம்தட்டி முதுகின்மேல்கையைவைத்து  
கைத்தலத்தைத்தட்டிக் கறுத்தாணையேறினான்

புனந்திரன் பிரயாணப்பட்டு வருகிறது.

மத்தகசத்தைத்தட்டி மதயானையேறினான்  
ஆம்மானுந்தானும் மதயானையேறினார்  
மாமாவுந்தானும் மதயானையேறினார்  
சிலமன்னரெல்லோரும் திடுக்கிட்டெழுந்திருந்து  
சரியானையேறினார் தன்னோடொத்தராசாக்கள்  
முன்னானையேறினார் முன்னுலட்சம்ராசாக்கள்  
பின்னானையேறினார் பேருலகராசாக்கள்  
முன்னமுரசெடுத்து முன்னுனைமேல்போட்டார்  
பின்னமுரசெடுத்து பின்னுனைமேல்போட்டார்  
சிலமன்னரெல்லோரும் தேரின்மேலேறினார்கள்  
பலமன்னரெல்லோரும் பல்லக்குயேறினார்கள்  
குலமன்னரெல்லோரும் குதிரையின்மேலேறினார்கள்  
அழகானமல்லரெல்லாம் ஆனைமேலேறினார்கள்  
பட்டர்புலவர் பதினெட்டுமத்திரிகள்  
சித்தர்புலவர் சிறப்பானமத்திரிகள்  
சிங்கங்கரடிபுலி சோமுழங்கினார்  
யானைகரடிபுலி யருகில்வந்துமுழங்கினார்  
அவரவர்கள்வாகனத்தில் அவரவர்களேறினார்  
எறினபோதே யெடுத்தாரெடுங்குடைகள்  
முத்துக்குடைகள் முழுவயிரப்பொற்குடையும்  
தங்கக்குடையாம் தவளநெடுங்குடையாம்



கிவசங்ாராவென்று சொல்லி தேறின்மேலேறினான்  
ஒரு அக்ரோணிசேனையுடன் உத்தமனும்வாரானே  
சிலமன்னரெல்லாம் தேறின்மேலேறினார்  
பலமன்னரெல்லாம் பல்லக்கிலேறினார்  
தன்னோடொத்தராசாக்கள் அழகானேயேறினார்  
அழகானேயேறினார் ஐந்துலட்சம்ராசாக்கள்

குடையின் கிறப்பு.

எறினபோதே எடுத்தாரெடுங்குடைகள்  
முத்துக்குடையாம் முழுவிரப்பொற்குடையாம்  
தங்கக்குடையாம் தவளெடுங்குடையாம்  
பச்சைக்குடையாம் பவளெடுங்குடையாம்  
எடுத்திறைந்தார்கள் எண்ணுயிரங்கோடி  
சத்திறைந்தார்கள் சூரியனைக்கண்மறைக்க  
பச்சுமிறைந்தார்கள் பகவானைக்கண்மறைக்க  
ஒற்றைக்குடையெனில் வாரானேவிரியனும்  
காஞ்சிராடானும் கர்ணசிகாமணியும்  
யெல்புருவம்எண்ணும் விஸ்வகேதுவாரேனென்று

விஸ்வகேது விருதுமுழக்கினது.

விஸ்வகேதுவாரேனென்று விருதுமுழக்கிவிட்டான்  
சண்டைக்கிவந்தேனென்று வுதினான் தாரைசின்னம்  
ரொணங்கள் ரொணங்கென்று ரணபேரியடிபடுது  
சண்டைசண்டையென்றுசொல்லி சண்டைபேரியடிபடுது  
வெற்றிவெற்றியென்றுசொல்லி வெற்றிககாடிபடுது  
நடந்தானேவிஸ்வகேது நாலுதிக்குந்தானதிர  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
வந்துவளைந்தானே வல்லிடிபோல்விஸ்வகேது  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைத்தான்பார்த்து  
கட்டழகன்விஸ்வகேது காளையற்கேதுரைப்பான்  
ஆரடாமன்னவனை அறிவுகெட்டபாதகனை  
எந்தவூர்சண்டைபண்ணி யிந்தவூர்செயிக்கவந்தாய்  
எந்தவூர்வெற்றிகொண்டு யிந்தவூர்கெலிக்கவந்தாய்  
நில்லடாமன்னவனை நிமிஷத்திலென்றிடுவேன்  
வாணனுயிர்பிளந்து வல்லுயிரைக்கொள்ளுகொண்டு  
கமனுலகுதேடி யிப்போதனுப்பிடுவேன்  
நமனாருலகத்துக்கு நானேயனுப்பிடுவேன்  
என்றுமவன்விலெடுத்தா னித்திலங்குபூமுடியான்



புனத்திரை நூற்றுக்கும் விஸ்வகேதுவக்கும் உயுத்தம்.

விஸ்வகேதுவத்தொலித்து விட்டாடுநெருபாணம்  
 விட்டாடுநெருபாணம் விண்ணதிரமண்ணதிர  
 மண்ணதிரவிண்ணுலங்க மாற்றான்படைநிங்க  
 எதிரிடுக்கிடவே வெல்லையதிர்துவிழ  
 இப்பெரியபுடிபை சிந்திரைநூற்றுப்பார்த்து  
 இவனார்காண்முனிபென்று ஆணழகெனச்சரித்து  
 வில்லெடுத்துகாரிபூட்டி விஸ்வகேதுவத்தொலித்து  
 விஸ்வகேதுவத்தொலித்து விட்டாடுநெருபாணம்  
 விட்டாடுநெருபாணம் விண்ணதிரமண்ணுலங்க  
 விண்ணதிரமண்ணுலங்க மாற்றான்படைநிங்கிடவே  
 மாற்றான்படைநிங்கிடவே மதுமன்னர்கொத்தரிக்க  
 எதிரிடுக்கிடவே விடிமன்னர்கொத்தரிக்க  
 இப்படிக்குச்சண்டைபண்ணா ருருவிலத்தாச்சாக்கள்  
 இவருடைபாசண்டைகளில் துன்பிப்பறக்காது  
 குருவிபறக்காது கோட்டாணும்நாடாது  
 ஆகாயவீதியெல்லாம் ஆணழகர்பந்தலிட்டார்  
 பாதாளலோகமெல்லாம் பாணத்தால்பந்தலிட்டார்  
 அம்புவரும்விதங்கள் ஆற்கமுடிபேரகாது  
 பாணம்வரும்விதங்கள் பார்க்கமுடிபேரகாது  
 கோடாணுபேரமுடிபேரத்தொலிப்பாணமது  
 கண்டிமுடியாது கணக்கிலடங்காது  
 சொல்லமுடியாது அந்தரனார்பாணமது  
 ஒருவர்விசிம்பாணம் ஒருவர்விசிக்கிடுவார்  
 வேல்புருவங்கண்ணாணம் விஸ்வகேதுபாணம்விட்டார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரைநூற்றுப்பாணமது  
 மல்லிகைப்பூவாய் வணங்குதுபாணமது  
 போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரைநூற்றுப்பாணம்விட்டார்  
 மல்லிகைப்பூவாய் வணங்குதுவர்பாதம்  
 வேல்புருவங்கண்ணாணம் விஸ்வகேதுபாணம்விட்டார்  
 வந்துவணங்குது மன்னவர்பாணங்கள்

புனத்திரை அம்மான் பொருதுகொண்டானுக்குரைப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரைநூற்றுப்பார்த்து  
 பொருதுகொண்டானும் அன்னமுதம்மோக்கி  
 போரஞ்சாமன்னர் புனத்திரைநூற்றுப்போர்வார்  
 அவன்விசிம்பாணமெல்லாம் அப்பாவிவணங்குதுகான்



பாண்டியமெய்லாம் அவனை வணங்குது  
கடவுளாய் எனக்கறிபச்சொல்லுமென்றார்

பொன்னுமலைநாடான் சொல்வது.

பொன்னுமலைநாடானும் அண்ணாதுத்துரைப்பார்  
அவனாரும்பேரும் அதிசயங்கள் கேளுமென்றார்  
சாம்புதுமைகளும் ராசனுடதன்பேரும்  
அத்தனையுங்கேட்டால் தெரியுங்காணுமுகா  
கன் றாமவருரைக்க இந்நிரநந்தால் கேட்டு  
ஆர்காணும்ராசாயே ஆணுமுகுமன்னு  
கனரெனனபேரென்ன வுத்தமனைசொல்லுமென்றார்  
உன்னைப்பெற்றதற்கைதப் பேருரைபுமென்றானே  
பேர்புருவங்கண்ணுன் னிஸ்ஸிததுதாங்கேட்டு  
பயர்கேட்டுவிடிகெங்கி வந்திராமன்வரை  
உன்னை-சண்டைபண்ணிசுள்பெயித்து சவுரியங்கள் காண்பித்து  
என்-தேருக்கால்கள் வுடனே செர்த்துராதுன்னைக்கட்டி  
என்-தத்தின் கால்களனுடனே வுன்னைக்கட்டிப்போகையிலே  
அப்பேரதுகாணுரைப்பே கண்டபாணங்கேளுமென்றார்  
அத்தங்கேஷம் அதுகேட்டுஇந்நிரநந்தம்  
எடுத்தானெயில்தனை ஏழுலகந்தந்தனிக்க

புனர்கிரன் பாண்டியிட்டது.

அண்டரண்டந்தான திர ஆகாயம் அற்றுவிழ  
யிட்டான்சரபாணம் மேனியெல்லாந்தான்மறைய  
மற்றுகொருகினை மருகினை கயகாந்தொடுந்தான்  
வேம்புருவங்கண்ணுறும் னிஸ்ஸிததுதான்பார்த்து  
படபெடென்றுபந்தக் கதப் பதறியங்கேவிலெடுத்தான்  
கிள்ளிக்குணத்தொளித்து வீரனாய்கிளவெடுத்தான்  
கிட்டான்சரபாணம் மேனியெல்லாந்தானதிர  
இருகரத்தார்பாணமது எண்ணமுடியாது  
தும்பிபறக்கிறது சூரியனைக்கப்புறது  
கருன்னாளுஞ்செந்துளும் கலந்துபறக்கிறது  
திப்படிக்காய்கண்டைபண்ணார் இருகரத்துராகார்கள்  
வஞ்சிராடானும் கர்ணர்பெருமானும்

கர்ணர் பிள்ளைகளிடம் வருகிறது.

அப்பலத்துலாசன்விட்டு ஆணமுகன்நாணமுக்கு  
அமுதுண்ணப்போரெனென்று ஆணமுகன்வாரானே  
சண்டைசண்டையென்றுசொல்லி சண்டைநாரடிபடுது  
ரணங்கள்ரணங்களைன்று ரணபேரீயடிபடுது  
உத்துத்துக்கேட்டாரே உத்தமனார் கருணராசன்



எவ்வுலகராசர்கள் இங்கேவந்தார்சண்டைசெய்ய  
ஆள்பெருஞ்சேவகரை யனுப்பியவர்பாருமென்றார்  
தூதுவர்களோடிவந்து துரிதமுடன்கண்டார்கள்  
இருதரத்துசேனையும் இந்திராசாவும்  
காஞ்சினாடாளுங் கருணரிடபுத்திரனும்  
இவர்களுடன்சண்டையென்று எழுந்துமிகநடந்து  
காஞ்சினாடாளுங் கருணருக்குதெண்டனிட்டு  
உந்தன்குமாரனும் ஒளிவுள்ளயிந்திரனும்  
விஸ்வகேதுராசாவும் வினையனுடபுத்திரனும்  
இவருடன்சண்டையென்று இணைகடக்கைதொழுதார்  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணரவர்கேட்டு  
சிற்தகலங்கி துடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
என்றுமனதிலெண்ணி எழுந்திருந்துஒடிவந்து  
யுத்தமுகந்தனிலே வந்துநின்றருத்தமரும்  
பேராஞ்சாமண்ணர் புனந்திரருந்தான்பார்த்து

புனந்திரன் கர்ணரைக்காணுகிறது.

யானைவிட்டுக்கீழிரங்கி ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருந்தானெடுத்து  
காஞ்சினாடாளுங் கர்ணருக்குமுன்னேவந்து  
பன்னீரால்காலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குப்புபென்றுதான்சொரிந்து  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டு  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டு  
தெண்டனிட்டமன்னவரைக் காண்டல்லோசீர்கர்ணர்  
வாரியெடுத்து மடிமேலேகொண்டணைத்து  
உச்சிமுகந்துபிள்ளை உள்ளங்கால்முத்தமிட்டு  
பக்கந்தடவி பவளவாய்முத்தமிட்டு  
இப்படியாய்ப்பேசி இருக்கின்றவேளையிலே

விஸ்வகேது தகப்பனாகிய கருணரைக்காணுகிறது.

தேரேறிசண்டைபண்ணும் விஸ்வகேதுதான்பார்த்து  
தன்னைப்பெற்றதந்தை கருணரங்கேவந்ததூவும்  
அவர்-யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி ஆணழகன்வந்ததூவும்  
புண்ணியனார்பாதம் பூபோட்டுதொழுததூவும்  
வாரியெடுத்துமல்லோ மார்போடணைத்ததூவும்  
அந்தணையங்கண்டானே ஆணழகன்விஸ்வகேது  
தேரைவிட்டுக்கீழிரங்கி துருசாகத்தானடந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னறுகுஅட்சதையும்  
பொன்னீருஞ்சொம்பிலே பன்னீருந்தானெடுத்து



பன்னிராக்காலலம்பி பட்டாலடி துவட்டி  
கொண்டுவந்தபூமலரை குபுகுபென் றுதான் சொரிந்தான்  
முக்கால்வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
நாற்கால்வலம்வந்து நமஸ்கரித்துதெண்டனிட்டான்  
காஞ்சிகாடாளுங் கருணரவர்பார்த்து  
வந்துபணித்தவனை கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாயாரவாழ்த்தி மனதுமிகக்குளிர்ந்து  
மைக்கரைக்கொஞ்சி மடிமேலேகொண்டனைத்து  
இருவரையுங்கொஞ்சி யிருந்தோடையில்கொண்டனைத்தார்  
அந்தச்சமையத்தில் விஸ்வகேதுயேதுசொல்வான்  
தன்னையர்முகம்மோக்கி ஆணமுகர்வுதுசொல்வார்  
மாத்தானைக்கொண்டு மடிமேலனைத்தீரே  
சண்டைபண்ணவந்தவனைத் தூக்கிமடியில்வைத்தீர்  
இவன்-ஆர்காணும்ஐயாவே அடியேனுக்குறையுமென்றான்  
காஞ்சிகாடாளும் கர்ணரவர்கேட்டு

கருணர் தன்பிள்ளையாகிய விஸ்வகேதுக்கு தன்னுடைய

தூதராகத் தோத்திரவரலாறு கூறல்.

கோணாதமாதவத்துக் குத்தியம்மாள் என்னுச்சி  
அறிபாதநாடோயிலே ஆச்சியரும்என்னைப்பெற்றாள்  
தெரிபாதகாலத்திலே தேவியரும்பென்னைப்பெற்றாள்  
கண்டார்கதைப்பாரென்று கட்டழகியென்னுச்சி  
பேழைதனிலேவைத்து ஆற்றில் அலைபவிட்டாள்  
தேசத்தழகன் திரியோதிரன் தான்பார்த்து  
என்னை வளர்த்தவரும் என்னைப்பட்டங்கட்டினுன்காண்  
இத்தப்பெருநாயா யிருந்திட்டேன்நானுமிப்போ  
கோணாதமாதவத்துக் குத்தியம்மானாச்சியரும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆணமுகர்தம்பியென்று  
ஆனந்தவாழ்மார்பர் அறியாமல்நானிருந்தேன்  
இப்போதுபெந்தனுக்கு எல்லாம்வெளியாச்சு  
தக்கப்புகழுடைய கருமர வநுந்தாதை  
வெற்றிமதயானை வீமாவருந்தாதை  
நாண்டாடவன்மெறித்த காளையருந்தாதை  
நாமமுடியாலும் நகுலனுந்தாதை  
நாமமுடியாலும் சகாதேவனுந்தாதை  
ஆனந்தமார்பாவுனக் காறுபேர்தாதையென்றான்  
தோராவடிவழி துரோபகைதென்னுச்சி  
சோரவளநங்கை சுபத்திரையாள் உன்னுச்சி  
மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னொளியாருன்னுச்சி  
நாகம்பயின்றெடுத்த நாககன்னி உன்னுச்சி  
பொற்கலசவாழ்முடியாள் போகவதிவுன்னுச்சி



பிறவாமுடி தரித்த பெண்ணெருமாறுவ் ஓச்சி  
பங்கயஞ்சீர்கண்ணுள் பகளக்கொடி உன்னஞ்சி  
போதேவருந்தடங்கு பொன்னுருளிதன்னுடனே  
சரலரப்பூந்தாரர் எட்டுப்போச்சியென்றான்  
இவரயர்காணும்என்று கேட்டிரேசுணமுகா

கருணர் விஸ்வகேதுவுக்குப் புனத்திரன் வரலாறுசொல்லல்.  
யாருமல்லாஎந்தனுக்கு அழகானகண்மணியே  
பாகுபதம்பெறுபெற்ற பார்த்தனுடபுத்திரர்காண்  
காண்டாவனமெரித்த காணையுடபுத்திரன்காண்  
அழகியசீர்கொம்பனையான் அல்லியுடபுத்திரன்காண்  
தோகைமயிலணையான் துற்சடையான்மருமகன்காண்  
சுருநீலம்பூங்குழலான் கலந்தாரிகாயன்காண்  
அஞ்சவயதுடைய அர்ச்சனற்குதந்தையிவன்  
துலால்கடுந்திரளார் நூற்றொருவர்புத்திரன்காண்  
உந்தனுக்குதம்பியென்று உரைத்தார்கருணராஜன்  
அந்தஉரைகேட்டு ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
போஞ்சாமன்னர் புனத்திரருந்தானெழுந்து  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னதுகு அட்சதைபும்  
பொன்னினதுசொம்பிலே பன்னீருங்கொண்டுவந்து  
கொண்டெவந்தபூமலரை குபுருபென்றுதான்சொரிந்தான்  
முக்கா வலம்வந்து முடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
அப்போதுவிஸ்வகேது ஆணமுகனேதுசொல்வான்

விஸ்வகேது புனத்திரனை ஆசீர்வதிக்கிறது.

வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமகிழ்ந்து  
வாழ்வீர்வளர்ந்திடுவீர் வர்த்திருப்பிருத்திருப்பீர்  
நிற்பீர்நிலைதரிப்பீர் நீராசசயாண்டிடுவீர்  
கற்பதித்ததூண்டிபோலே கலங்காதரசான்வீர்  
விற்பதித்ததூண்டிபால் விளங்க அரசான்வீர்  
மாரனைக்கொன்று மறுபட்டமாண்டிடுவீர்  
எண்ணிப்பெறுவீர் எதிர்த்தார்முடிபெறுவீர்  
பிள்ளைபெருவீர் பெருமான்பதம்பெருவீர்  
போருக்குப்போய்விடுவீர் பொழுதோடேவென்றிடுவீர்  
வென்றகளநியிலே வீரபட்டங்கட்டிடுவீர்  
சினத்துவந்தார்பூமுடிபை செண்டாட்டமாட்டிடுவீர்  
பகைத்துவந்தார்பூமுடிபைப் பருந்தாட்டமாட்டிடுவீர்  
கன்னிகளேமாலையிட்டு காளைகளேஈன்றிடுவீர்  
மங்கையரைமாலையிட்டு மைந்தர்களையின்றிடுவீர்  
பெண்களேமாலையிட்டு பிள்ளைகளைப்பெற்றிடுவீர்  
அத்திபுரமாள அரசாள ஆண்பெறுவீர்  
மதுரைக்கராள மைந்தர்களைப்பெற்றிடுவீர்



பதினாறுப்பெற்று பெருவாழ்வவாழ்த்தினீர்  
 துன்பிப்பினைநழைத்த அழகுபொலிவிரோடி  
 முக்கில்பால்கற்றம் முகியாமல்வாழ்த்தினீர்  
 வாழ்வீர்காணெனது மனதாரவாழ்த்தினீர்  
 வாழ்த்திருப்பீரெனது மனதாரவாழ்த்தினீர்  
 தம்பியைவாழ்த்தியல்லோ தார்வேந்தனைதுசொல்வான்  
 தம்பிதனஞ்சியரை சமர்த்துள்ளவீரியனை  
 அரண்மனைக்குவந்து அமுதுபொசியுமென்றான்

புனந்திரன் விஸ்வகேதுவுக்கு சொல்வது.

பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 அண்ணன்முகம்நோக்கி ஆணமுகன்எதுசொல்வான்  
 தமயன்முகம்நோக்கி தார்வேந்தனைதுசொல்வான்  
 இன்னம்-முகம் தநாளார்பொழுது முடிமன்னராளுவது  
 காலநான்றம்முது ஆருதுகாணாச்சியங்கள்  
 மன்னர்பெருமைகளும் மருமன்னர்சேவகமும்  
 திரியன்பெருமைகளும் சேனைபேர்சேவகமும்  
 முன் துரள்தன்னிலை சாயுதுகாண் அண்ணாலை  
 துலால்கமிக் திரளார் துற்றொருவர்பூமுடியும்  
 துற்றொருவர்பூமுடியும் துறுங்குடித்தபின்பு  
 சருளிதலையுடைத்து தார்வேந்தர்போட்டபின்பு  
 நம்தென்னமுடிந்தபின்பு எத்திலங்குபூமுடியே  
 போதேவருந்தடங்கும் பொருதுருவியென்னுச்சே  
 கமதாச்சிபரண்மனையில் எல்லவருங்குடி  
 ஒத்தக்கலந்து பொசிப்போங்காண்மன்னவரே  
 கூடக்கலந்துபொசிப்போங்காண்மன்னவரே  
 இப்போ-மாற்றான் தன்வாசலிலே பாலமுர்தமுண்ணலாமோ  
 எதிரியரண்மனையில் இருந்தமுர்தமுண்ணலாமோ  
 என்னுவுரைத்தானே யின்திரராசாவும்  
 விஸ்வகேதுதான்கேட்டு மெத்தமனமகிழ்ந்து  
 இவர்களுக்கொஞ்சி யிருந்தார்களுக்கேரம்  
 பேராஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்

கருணர்புனந்திரனைப்பார்த்துச்சொல்வது.

கருணரவர்பார்த்துக் கட்டழகர்எதுசொல்வார்  
 எமதஞ்சுபேர்தம்பியரும் அவருடையபுத்திரரும்  
 மன்னவர்கள்ஐந்துபேரும் மன்னர்பஞ்சபாண்டவரும்  
 கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள்என்றாயும்  
 யானும்என்புத்திரனும் என்னுடையதேவியரும்  
 ஓர்கக்கலந்து ஒருசலத்தினுண்போமோ  
 கூடியிருந்துநாம் கூட்டமுதுண்போமோ  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அரசாளுங்கோலமதை



என்-கண்ணிலெதன்மி களிப்பேனோகட்டழகா  
மனதாரப்பார்த்து மகிழ்வேனோமன்னவனே  
என்றுமவருரைத்து வங்கிமனத்தளர்ந்து  
இத்தித்துமனன் இருகண்ணும்முத்துதிர்ந்தான்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானபார்த்து  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அவரானும் அரசுகளும்  
மதுரைவளநாடு வைகைப்பெரும்பசியும்  
அத்திப்புரமும் அடங்கலும்உன்னுதுகான்  
அங்கவளநாடும் அடங்கலும்உன்னுதுகான்  
மன்னவர்கள்பஞ்சவர்கள் வனமேதிரிந்திடட்டும்  
ஐயாவேரீரீருந்து அரசாளலாகாதோ  
மன்னவரேரீரீருந்து வைகைத்தையாளோண்தோ  
காஞ்சினாடாளுங் கருணர்பெருமானும்  
மன்னர்பஞ்சபாண்டவற்கு உடற்பிறப்புஎன்றாலே  
உங்களுக்குமுன்பிறந்த உத்தமனாள் என்றுசொன்னார்  
காவலர்களைவர்களும் காடேதிரிவார்கான்  
ஐயாவேரீரீருந்து அரசாளலாகாதோ  
ரீரும்அவருமென நிஷ்ரீரம்வேறுமுண்டோ  
அண்டர்பதியாண்டல் ஆகாதேஐவருக்கும்  
ரீர்மன்னர்பதியாண்டல் மனநொள்ளமாட்டாதோ  
வந்துபதிசேரு மென்றுசொல்லித்தெண்டனிட்டான்

கருணர்புனந்திரனுக்குச் சொல்வது.

காஞ்சினாடாளுங் கருணரவர்கேட்டு  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரற்குயேதுசொல்வார்  
ஆய்யாவேரீர்கேளும் அடியேனொருவார்த்தை  
இந்திரரேரீர்கேளும் என்னுடையநல்வார்த்தை  
காவலனார்பஞ்சவர் கட்டழகர்ஐவருக்கும்  
என்மாதாபயின்றுநெத்த மன்னவர்களைவருக்கும்  
எந்தனுடசேதி யெடுத்தொன்றுஞ்சொல்லாதீர்  
கர்ணருடசேதியவர் காதிலேயும்போடாதீர்  
மன்னர்பஞ்சபாண்டவர்கள் என்வரலாறிந்தாலே  
ஐவர்களும்பூமிவிட்டுச் சானகத்தில்செல்வார்கள்  
அவர்தோணியநாளுந் துலைத்தார்வனந்தனிலே  
அவர்ஐழியுள்ளகாலமட்டும் உழன்றார்வனந்தனிலே  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அரசாளவேணுமையா  
நான்படவேணும்படவேணும் பார்த்தன்கையம்பாலே  
இன்னம்படவேணும் எழில்விஜையனம்பாலே  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரேரீர்கேளும்  
பாரதம்என்று படைபொருதும்வேளையிலே  
பதினெட்டாம்நாளையிலே படைபொருதுஞ்சண்டையிலே



ஆடிப்பறக்கும் அமுர்தசமர்க்களத்தில்  
 தேடியுலாவுந் திரள்வேந்தர்கூட்டத்திலே  
 பத்தபூதம்பிரிந்து சண்டைபண் ணுவேளையிலே  
 ஆயனொருசாரதியாய் அருச்சுனன்தேரேறி  
 மாயனொருசாரதியாய் மச்சுரதமேறி  
 ஆணவழகுமன்னன் அர்ச்சுனராசதுரை  
 வானெடுத்திலில்லெடுத்து லளவுதடினையெடுத்து  
 அருச்சுனன்தானும் அடுத்தமவன்சண்டைபண்ண  
 காகக்களைதொடுக்க நடுக்கியதுவொடிய  
 இருவரும்புத்தம்பண்ணும் வேளையிலேயிந் திரரோ  
 அருச்சுனன்கையாணம் அறுந்ருமேளன்தலையை  
 பார்த்தன்கையம்பலதான் படுக்கென்றதுத் துவிடும்  
 பட்டுவிழுவேன் பார்த்தன்கையம்பாலே  
 அற்றவிழுவேனான் அருச்சுனன்கையம்பாலே  
 கருணைக்கொன்று விநதுபெற்றெனென்றுசொல்லி  
 அருச்சுனராசனவ னாதுவான்சங்கெடுத்து  
 அந்தத்தொனிகேட்டு என்னுச்சிசூர்தியார்  
 என்னுச்சிசூர்தியம்மாள் உன்னுச்சிசூலியரும்  
 அர்ச்சுனனூர்பெண்கள் ஐந்திரன்டுளமுபேரும்  
 துவர்பஞ்சபாண்டவரும் அவர்களுடதேவியரும்  
 அத்தனைபேரும் அடியெனதிரில்வந்து  
 என்னைஎடுத்து அடக்கஞ்செய்ய வேணுங்காரிந்திரனே  
 போதேவருந்தடக்கும் பொன்னுநுநிராயகமும்  
 வேல்புருவங்கண்ணுனும் விஸ்வகேதுராசாவும்  
 இருவரையுந்தேடி இங்கேயழைக்கவேணும்  
 ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் அவர்களைக்காக்கவேணும்  
 தேசத்தையாளுந் திரியோதிரன்மாளிகையில்  
 எந்தேவியும்புத்திரரும் இருக்கவேஆகாது  
 ஜலரிடஞ்சேர்ப்பேனென்று ஆணையிடுவீந்திரரோ  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு

புனந்திரன் ஆயாசப்படுவது.

கிவசிவாவென்று செவிதனிலேகையவைத்து  
 நயத்தைக்காய்ச்சி யிருசெவியில்விட்டாற்போல்  
 நாராசங்காச்சி நடுச்செவியில்விட்டாற்போல்  
 சிந்தைகலங்கி திடுக்கிட்டுமெய்மறந்து  
 பச்சைமுகங்கநகி பால்முகம்வேறுபட்டு  
 மன்னன்மனஞ்சலித்து மறுவார்த்தையெடுத்துரைப்பான்  
 ஐயாராகம்கோக்கி ஆணவகன்எதுசொல்வான்  
 ஐயாவேகேதும் அடியெனொருவார்த்தை  
 நாலார்க்கிந்திரளார் நூற்றொருவர்பூமுடியை  
 நூற்றொருவர்பூமுடியை கொறுங்க அடித்திடுவேன்



சகுனிதலையத் தங்குபொடியாக்கிடுவேன்  
தையாட்டான் பூமுடியைத் தண்டாஸடித்திடுவேன்  
தங்கைமணவாளன் தூதலையன் பூமுடியை  
அரைநாழிக்கொள்ளையிலே அனலாயெரித்திடுவேன்  
வாய்திறந்துநீருரைத்தால் வண்ணமுடிசங்கரிப்பேன்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் ஐயாகேநீருமல்லோ  
ஒக்கயிருந்து அரசாளுமையாவே  
காஞ்சிராடாளுங் கருணரவர்கேட்டு

கருணர் புனந்திரனை ஆசீர்வதிப்பது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரைதானெடுத்து  
கட்டியனைத்துக் கனிவாயைமுத்தமிட்டுக்  
என்னையாபுனந்திரனை என்னமுஞள்ளகண்மணியை  
கட்டிக்கரும்பே கணுவில்லாசெக்கரும்பே  
முத்துமுடிதரித்த முடிமன்னபுத்திரனை  
பொன்னின்முடிதரித்த புத்திரராசாவே  
நீர்சொன்னதுபோராதோ சூழ்ந்தரசையாளனுமோ  
பேசினதுபோராதோ பேருலகமாளனுமோ  
வாய்திறந்துசொன்னீரே மன்னர்பெருமானும்  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவரும் அடியேனுங்குடிருந்தால்  
அரசாண்டபாவனைபோல் ஆச்சுதவாணீர்திரரே  
ஆண்மையுள்ளபுத்திரனை ஆணழகா இந்திரரே  
என்தேனியும் உன்னன்னையும் சேர்க்கிறென்றென்றசொல்லி  
உன்னாச்சி ஆண்ணையும் ஐவருடன்கேர்ப்பேனென்று  
ஆணையிடுவகாணும் ஆணழகராசமன்றா  
என்றமவருறைக ஏதுசொல்வாரீந்திரரும்

புனந்திரன் ஆணைகூறுவது.

சோலைமலருடைய சொக்கர்திருவாணை  
ஆணைமலருடைய அம்மன்திருவாணை  
ஏழுலகமாறாநிற யெம்பெருமானவாணை  
ஆதிசிவனாணை ஆபர்மேல்தானாணை  
பரமசிவனாணை பார்வதிபாள் தன்னாணை  
கோணாதமாதவத்துக் குந்தியம்மாள் தன்னாணை  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆணழகர்தன்னாணை  
ஐயாவேவுந்தன்மீதி லாணைபெரிதுகண்டிர்  
தோராவடிவழகி துரோபதைதன்னாணை  
போதேவருந்தடங்கும் பொன் தருவிமேலாணை  
பிறவாமுடிதரித்தப் பெண்பெருமாள்மேலாணை  
சோரவளங்கை சுபத்திரையாள்மேலாணை  
மேகம்பயின்றெடுத்த மின்னெனியாள் தன்னாணை



நாகம்பிபிந்தெடுத்த நாககங் கிதன்னுணை  
 அசஸ்தியனூர்பெற்றெடுத்த போகவதிதன்னுணை  
 மலரிலவதரித்த அல்லியமமார் தன்னுணை  
 சேரம்புராசன்பெற்ற செல்வதியாள் தன்னுணை  
 அஞ்சவயதுடைப அருச்சுனனூர்மேலானை  
 மைத்தர் அருச்சுனனூர் மன்னவனூர்மேலானை  
 ஆச்சியையும் அண்ணனையும் ஐயரிடம்சேர்த்திடுவேன்  
 காவியுடனிருந்த ராசதுடன்சேர்த்திடுவேன்  
 அஞ்சாதீர் அஞ்சாதீர் ஆணமுகர் அஞ்சாதீர்  
 எதுக்கும் அஞ்சாதீர் என்னுடைபஐயாவே  
 ஆணைவிடுமென்று சொல்லி ஆணமுகன் தெண்டனிட்டான்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணாவர்பார்த்து  
 ஆணைவிட்டேனெதோஷமிஸ்கை ஆனந்தவாழ்மார்பா  
 ஒட்டிவிட்டேனெதோஷமில்லை உத்தமனூர்புத்திரனோ  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரரரசாவே  
 ஆணைவிட்டேனென்றவுடன் ஆணமுகனை துசொல்லான்  
 போகவிடைநாருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டிடு  
 விடைநாருமென்று சொல்லி வணங்கினாரிந்திரனும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணவர்கேட்டு  
 மதுரைக்குப்பாரீரோ மன்னர்பெருமானே  
 ஆறுவிரம்பாண்டியற்கும் அல்லிமலர்நாடிகிற்கும்  
 என்னைமுகையுமென்றார் செல்வனூர்புத்திரனார்  
 அடிபேனுடன்கேதி பனைவற்குமுரையுமென்றார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தான்கேட்டு  
 அப்படிக்கேநல்லதென்றான் ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 கர்ணர் சொல்வது.  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணவெடுத்துரைப்பார்  
 பருவமதயானைப் பஞ்சவர்களைவருக்கும்  
 உருவமதயானை வுத்தமர்களைவருக்கும்  
 என்கேதியொன்றும் உரையாதே ஆணமுகர்  
 என்னவா றாகளொன்றும் முறையாதே மன்னவனே  
 ஐயர்க்குஞ்சொன்னாலே ஆரணியஞ்சென்றிடுவார்  
 மன்னவற்குஞ்சொன்னாலே வெண்கட்டுரைந்திடுவார்  
 என்னை யரசாளவைத்து மவர்நடப்பார்  
 விமலசபதம் முடியாதுமன்னவனே  
 அருச்சுனனூர் தன்சபதம் முடியாதுமன்னவனே  
 இரட்டைகள் தன்சபதம் முடியாதுமன்னவனே  
 பாஞ்சாலன்பெற்றெடுத்தப் பத்தினியாள் துரொபதையாள்  
 மாதசபதம் முடியாதுமன்னவனே  
 மாதமயிர்முடிக்க வேணுங்காண்மன்னவனே



கோதுகுழல்முடித்த வேணுகாண்டெய்த் தவிரே  
 ஒன்றுமுதலாய்தே வுத்தமர்சம்புத்திரே  
 என்செதியொழும் எடுத்தாரைதல்கேண்டாக்காண்  
 இங்கேநீவந்ததுவும் இயர்களைக்கண்டதுவும்  
 திரியனுடனாகச் சபதங்கள்பேசினதுவும்  
 அத்தலையுமீடுகேத்து அவற்குவுதறயுமென்றார்  
 போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரருந்தானகேட்டு  
 அவனுகட்டுமென்றுசொல்லி அப்படிக்கேநல்லதென்று  
 வந்துமிகப்போதாச்சு எந்தனுடையாவே  
 போகவிடைதருமென்று பொன்னடிக்குதெண்டனிட்டான்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணாவர்பார்த்து

புனந்திரன் கர்ணரைவிடைகேட்டது.

போய்வாருமித்திரே புத்தியுள்ளகண்மணியே  
 அல்லித்திருமகனே அழகுள்ளகண்மணியே  
 கட்டியணைத்து கனிவாயைமுத்தமிட்டு  
 போய்வாருமென்று பொருந்தவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்தார் வேந்தர்பெருமானும்  
 காஞ்சிநாடாளுங் கர்ணர்முகம்நோக்கி  
 அங்கிருக்கும்மன்னவர்கள் அனைவோருங்கைதொழுதார்  
 கூடவேகைதொழுதார் கொற்றம்பூவீரியரும்  
 பொன்னுமலைநாடாளுங் அண்ணலுங்கைதொழுதார்  
 போய்வாரோமென்றுசொல்லிப் போர்மன்னர்தான்கேட்க  
 காஞ்சிநாடாளுங் கருணர்பெருமானும்  
 அப்படியேநல்லதென்று அவைவருக்கும்விடைகொடுத்தார்  
 போய்வாருமென்றுசொல்லிப் பொருந்திவிடைகொடுத்தார்  
 விடைபெற்றெழுந்தார்கள் வேந்தருட்சேனையெல்லாம்

புனந்திரன் சேனையுடன் புறப்பட்டது.

போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
 யானையருகில்வந்து ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
 வென்றுகெலித்தோமே வேந்தர்பெருமானே  
 பாசுபதம்பேறுபெற்றப் பார்த்தார்பெருமானே  
 படிபடியென்றான் படுத்தது அவ்வாளை  
 முக்கம்பந்தட்டி முதுகின்மேல்சூலைவைத்து  
 கைத்தலத்தைத்தட்டிக் கறுத்தானையேறினான்  
 மத்தகத்தைத்தட்டி மதயானை ஏறினான்  
 அம்மானுடனானும் அழகானையேறினார்  
 மாமனுந்தானுமாய் மதயானை ஏறினார்  
 வந்தவந்தபேர்களைல்லாம் மதயானை ஏறினார்  
 முன்னுனை ஏறினார் முன்னுலட்சம்ராசாக்கள்  
 சரியானை ஏறினார் சரியொத்தராசாக்கள்



பக்காணையேறினார் பத்துலட்சம்ராசாக்கள்  
 அறுகாணையேறினார் அஞ்சுலட்சம்ராசாக்கள்  
 முன்னையோசெடுத்த முன்னையோமேற்போட்டார்  
 பின்னையோசெடுத்தப் பின்னையோமேற்போட்டார்  
 சிலமன்னரெல்லாரும் தேரின்மேலேறினார்  
 குலமன்னரெல்லாரும் குதிரையிலேறினார்  
 பலமன்னரெல்லாரும் பல்லங்கிலேறினார்  
 அழகானமல்லரெல்லாம் அழகானஏறினார்  
 பட்டார்புலவர் பதினெட்டிமத்திரியும்  
 கித்தர்புலவர் சிலராசமந்திரிகள்  
 சிங்கங்காடிபுனிச் சோமுழங்கிவா  
 யாரிபுனிகாடி யறிகில்முழங்கிவா  
 கங்காநகர்கள்வாணந்தை தாரவேந்தேறினார்

குறையின் பெருமை.

எறினையோசெ எறிந்தாரெடுங்குடைகள்  
 முத்துக்குடையாம் முழுமணிக்குப்பொற்குடையாம்  
 தங்கக்குடையாம் தவளநெடுங்குடையாம்  
 பட்டுக்குடையாம் பளங்கெடுக்குடையாம்  
 இரத்தினக்குடையாம் இராஜகங்கற்குடையாம்  
 வச்சிரக்குடையாம் வைரியப்பொற்குடையாம்  
 எடுத்தினைந்தார்தான் எண்ணியிருக்கைகள்  
 சுத்தியினைந்தார்தான் சூரியனைக்காண்கை  
 பச்சியினைந்தார்தான் பகவான்களையுணர்கை  
 ஒத்தக்குடைகள் இருந்தந்தஉத்தமனும்  
 பூச்சக்கரகுடைகளில் புண்ணியனுய்யாராரை  
 முத்துக்குடைபிடிக்க முடிமன்னர்தேர்கடக்க  
 இரத்தினக்குடைபிடிக்க ராசாக்கள்தேர்கடக்க  
 பச்சைகுடைபிடிக்க பகடமன்னர்தேர்கடக்க

புனர்கிரன் சீரியோதிரனை தூதுவைத்துசெயித்தேனென்று  
 சின்னமுதுவது.

ஏறினாரனை எடுத்தார்விறோகை  
 ஊதினார்சின்னம் உலகேழுலகதிர  
 ஊதினான்காளை வலகுதலைமுழக்க  
 செம்பெரனாற்காளை பொருந்தமென்றுநாதினான்  
 சங்கத்திருக்காளைத் தானெடுந் ஊதினான்  
 வென்றுவந்தேனென்றுசொல்லி விறுகெடு தூதினான்  
 காதித்துவந்தேனென்று சங்கெடுந் தூதினான்  
 செயங்கன்செயங்களைன்று செய்பிரிபடிபடுது  
 வெயித்துவந்தேனென்று அடித்தகைரெண்பேரி  
 அத்திபுரத்து கெடுமீதிவறுகையிலே



புனந்திரன் அத்திபுரத்துவிதியிலே வருகிறபோது.

சனங்கள்பார்த்து பேசிக்கொள்வது.

அங்கிருக்குமங்கையர்கள் அணியிழைமாரேதுசொல்வார்  
கொம்பனைமாரெல்லாருங் கூடியொன்றாய்ப்பேசிக்கொள்வார்  
மாயன்மருமகன்காண் மகாவேவன்புத்திரன்காண்  
சீதைமருமகன்காண் தேவருடபுத்திரன்காண்  
பாண்டியற்குபேரனிவன் பஞ்சவற்குபுத்திரன்காண்  
ஆயிரம்பாண்டியற்கு அறுமையுள்ளபேரனிவன்  
ஐவருக்கும் நூற்றுவற்கும் ஆனதொருபுத்திரன்காண்  
கருளேப்பூங்குழலான கலந்தாரிநாயகன்டி  
தோகைமயிலணையான் துற்சடையான்மருமகன்டி  
நூலாக்கிநீர் திரளார் நூற்றொருவர்மன்னவற்கும்  
பாட்டனார்விஷ்ணுக்கும் பாரதியதுரோணருக்கும்  
சிற்றப்பாவிதாருக்கும் சீருள்ளகாங்கையற்கும்  
காஞ்சிராடாளுங் கருணர்பெருமானுக்கும்  
சாமத்துரோகி சகுனியவன்தோழனுக்கும்  
மாமன்சகுனியற்கும் மற்றமுள்ளமன்னவற்கும்  
அர்மான்சகுனியவன் யவன்தோஷனுவற்கும்  
தங்கைமணவாளன் தறுதலையானவற்கும்  
அங்குள்ளசேனையற்கு அதிமாய்ததனைபேசி  
எதிராயிருந்துமல்லோ எத்திலங்குபூமுடியான்  
சரியாயிருந்துமல்லோ சாதித்தானமன்னவர்களை  
வல்லமையுள்ளப் புருஷனியன்தான்டி  
இவனழகுஞ்சுவரிபழம் துண்மைஞுள்ளவன்டி  
கலந்தாரிநாயகிக்கு வாய்த்தமணவாளன்  
தோகைமயிலணையான் துற்சடையன்பெற்றெடுத்த  
ஏலங்குழலாளுக்கு ஏற்றதொருமணவாளன்  
அவாமுக்குக்கேற்றாப்போல் அருச்சுனர்பெற்றெடுத்தார்  
இவாமுக்குக்கொப்பானார் இந்திராமீடல்லவே  
மன்னர் அழகுக்கு மன்னர்களுமீடல்லவே  
மன்னர் அழகுக்கு மன்மதனுமீடல்லவே  
இப்படியாகச் சொல்லியல்லவேயிருந்தார்  
கொம்பனைமாரெல்லாருங் கூட்டமாய்ப்பேசினார்கள்  
இப்படியாய்ச்சொல்லி யிருக்கின்றவேளையிலே

புனந்திரன் வேறுவிதிவருகிறது.

பேரஞ்சாமன்னர் புனந்திராகாவும்  
அவ்விதிவிதி நடந்தாங்குமூலாக  
மற்றுமொருவிதியிலே வாரானைமன்னவனும்  
அந்ததெருவிதியிலே வாழுகின்றமன்னரெல்லாம்  
இத்திரனார்தன்முகத்தை ஏற்றித்துயார்த்துமல்லோ



அருச்சுனனார்பெற்றபிள்ளை அழகுடையானென்பார்கள்  
ஐவருடபுத்திரனிலன் ஆன்மையுள்ளானென்பார்கள்  
ஐவரழகுமிங்கே பெற்றவந்தானென்பார்கள்  
துதுவரத்துமீட்டானே சுந்திரப்பூமுடியான்  
எகிராகவாதாடி வென்றான்கானென்பார்கள்  
இப்படியாகச்சொல்லி யிருக்கின்றவேளையிலே  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்வீரியரும்  
அத்தத்தெருதாண்டி வாரானே ஆணழகன்  
மற்றுமொருவீதியிலே மன்னன்நடக்கையிலே  
அத்தத்தெருவுதனில் வாழ்கின்றமன்னவர்கள்

புனந்திரனைப்பார்த்து சனங்கள்பேசுகிறது

மாயனதுமருமகனை மதிலேறிப்பார்ப்பார்கள்  
எட்டிநடைநடந்துக் கிட்டவந்துபார்ப்பார்கள்  
உயர்த்தமதிலேறி வுற்றற்றுப்பார்ப்பார்கள்  
சன்னகதவைத் திறந்துமெள்ளப்பார்ப்பார்கள்  
ஆணுலழகுமன்னன் அருச்சுனராசனவன்  
அவனழகுக்கேற்றதுபோல் ஆன்பிள்ளைபெற்றானென்றார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரனார்வீரியரும்  
தன்னழகுக்கேற்றதுபோல் தானபெற்றார்பிள்ளையென்றார்  
இப்படியாய்ப்பேசி யிருக்கின்றவேளையிலே  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
அவ்வீதிவீதி நடந்தார் அழகாக  
தெத்துத்தெருதாண்டி தேரோடுவீதிவிட்டு  
சித்திரவீதி தெருவும்பலதாண்டி  
அக்காடிவீதிகளும் அரண்மனையுந்தாண்டாண்டி  
கடையுங்கடைத்தெருவும் கருமாரவீதிவிட்டு  
அத்திபுரபட்டணம் தாண்டியநகரணழகன்  
வனமாய்வனம்துழைத்து வாரானேதன்மதுரை

புனந்திரன் மதுரைக்கு வருகிறது.

தங்கிவனார்த்ததொரு மூங்கில்வனந்தாண்டி  
இருண்டவனந்தாண்டி எலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு  
சிங்கம்உலாகொடுக்குஞ் சிநாய்வனந்தாண்டி  
கோக்குபெருத்தவனங் கொன்னறளாபுத்தவனம்  
பாதரிமூல்லைப் பருத்தவனந்தாண்டி  
இஞ்சிவனந்தாண்டி எலுமிச்சந்தோப்புவிட்டு  
மஞ்சள்வனந்தாண்டி மாதளந்தோப்புவிட்டு  
தேசத்தையொருத் திரிபொதிரன்சோப்புவிட்டு  
காஞ்சிநாடாருங் கருணரிடகாவல்லிட்டு  
ஐவர்பஞ்சபாண்டவர்கள் ஆண்டபெருஞ்சோலைவிட்டு



மலைமுடியாணும் மதுரைதிசைநோக்கி  
மதுரைதிசைநோக்கி வாரார்புனந்திரரும்

ஐவரும் மண்டபத்தில் வீற்றிருந்திரனைக்  
காணுகிறது.

வேந்தர்பெருமான் வெளிமண்டபத்தில்வீற்றிருக்க  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
வேந்தர்பெருமானும் விலாடபுரம்விட்டல்லவோ  
விலாடபுரம்விட்டல்லவோ வீற்றிருந்தார்மண்டபத்தில்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
மண்டபத்தின்முன்னேவந்து மலைமுடியாணும்  
யானைவிட்டுக்கீழிறங்கி யானந்தவாழ்மார்பன்  
வாளுநவிக்கைப்பிடித்து எல்லயத்தைதேராளிவிட்டு  
ஒடமலர்க்கண்ணானும் உள்ளேதுழைந்தான்கான்  
பூவும்புதுமலரும் பொன்னுநகிஅட்சதையும்  
அட்சதையும்பூபோட்டு அனைவரும்தெண்டனிட்டார்  
ஆறுபேர்பாத மடிவணங்கிதெண்டனிட்டான்  
வந்துபணிந்தவனைக் கண்டுமனமெழந்து  
வாயாவாழ்த்தி மனதுபெரிதாகந்த  
இருமிருமென்றுசொல்லி விட்டாசும்மாதனங்கள்  
இட்டசிம்மாதனத்தி லேறியவர்வீற்றிருந்தார்  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
இந்திரனைத்தான்பார்த்து ஏதுமெடுத்தாரைப்பார்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவே  
தூதுரைக்கப்போற்றே சுந்திரப்பூமுடியே  
அப்போதுஇந்திரனார் ஆணைசொல்வார்  
போனதுவும்வந்ததுவும் புதுமைநடர்கதாவும்  
அங்கேநடந்த அதிசயமுள்ளதுவும்  
கண்ணில்லான்மாளிகைக்கு கடுகெடந்ததுவும்  
கட்டியணைத்தவுடன் சுற்றாணுநெறிந்ததுவும்  
மண்டபங்கள் தானிடிந்து மண்ணோடேசாய்ந்ததுவும்  
தேசத்தையாளுந் திரியோதிரப்பெருமான்  
ஐவருக்குநாடு கொடேனென்றுசொன்னதுவும்  
அத்தனையுஞ்சொன்னே யாணைமுனிந்திரனும்  
நாலுரெண்டுவார்த்தைகளாய் செப்பினுண்டாசாவும்  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
எல்லாருங்கேட்டு வெருவதுமனக்குளிர்த்து  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரவிரியரும்  
போகவிடைதாருமென்று பொன்னடிக்குத்தெண்டனிட்டான்  
ஐவரையரும் ஆழிவுசந்தாரும்  
போரஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவை



கட்டிபனைத்துக் கவிவாழ்ப்புத்தமிழ்  
திருஷ்டிகழித்துமல்லோ சீரானபுனந்திரற்கு  
பொய்வாருமென்று பொருத்தவிடைகொடுத்தார்  
விடைபெற்றெழுந்தார் வேந்தர்பெருமானும்

புனந்திரன் மதுரையில் சின்னமுதுவது.

படிபடிபெயர்ஞ்சு படிந்தது அவ்வாளை  
முகக்கம்பந்தட்டி மதவாளை ஏறினான்  
சைத்தலத்தையந்தட்டி கறுத்தாளை ஏறினான்  
ஆம்மானும் அத்தானும் ஆழகாளை ஏறினான்  
மாமனந்தானும் மதவாளை ஏறினார்  
வந்தவந்தேபர்தளையல்லாம் வானஞ்சென்றேறினார்  
ஆவ்வீதிவிதி நடந்தார் ஆழகாக  
மாணமுடியானும் மதுரைக்குவந்தானே  
ஊதினான் சின்னம் உலகேழுலகதிர  
ஊதினான் காளை வலகுதலைதுமுக்க  
வென்று வந்தேனென்று சொல்லி விடுதெடுக்குவது தினான்  
செயம்பெற்றவந்தேனென்று சின்னமெடுத்து தினார்  
ஊதின சின்னத் தொனிகேட்டானுத்தமியும்  
பிறவாமுடிதரித்தப் பெருபெருமாள் தான்பார்த்து

ஆவ்விதானிகளைவிட்டுப் புனந்திரற்கு

திருஷ்டிகழிக்கிறது.

தாமக்குழலாளை தாடியரைத்தான்பார்த்து  
தூதுகாத்துமீண்டானே சந்திரப்பூமுடியான்  
அருச்சுனனாற்புத்திரற்கு ஆலத்திகாட்டுமென்றான்  
தாதிபெழுந்திருந்து தானுமன்றி ஒடிவந்து  
முத்தினுலாலத்தி முப்பது நூலாயிரமாம்  
பவளத்தாலாலத்தி பத்து நூலாயிரமாம்  
திருஷ்டிகழட்டித் தெருவெங்கும் விட்டெறிந்து  
கற்பூரவாலத்திக் காட்டியந்தகாரி மையார்  
ஆலத்திகாட்டி யணியிழைமார் நீக்கிவிட்டார்  
பொருஞ்சாமன்னர் புனந்திரராசாவும்  
ஆனைவிட்டுக்கீழிறங்க ஆனந்தவாழ்மார்பன்  
ஒடமலர்க்கண்ணனும் உட்கட்டில் போய்புகுந்து  
கோசவளநாட்டான் கொலுவந்துவிக்கிறருந்தான்



பாட்டன்மார் தாயார் அல்லி இவர்கள் முதலானவர்வந்து

புனந்திரனைக் கண்டதற்கு புனந்திரன் போய்வந்த

சங்கதிகளையுரைத்து சுமங்க மதுரையை

அரசாண்டிருந்தது.

ஆறுயிரம்பாண்டியர்கள் அப்பன்மார்வந்துகண்டார்  
பெண்பெருமானல்லியரும் புத்திரரைவந்துகண்டாள்  
போனதுவும்வந்ததுவும் புதுமைகளுள்ளதுவும்  
நாலுரெண்டுவார்த்தைகளால் நடப்பித்தாரிந்திரனும்  
அனைவற்குந்தானுரைத்து அரசாண்டுவாழ்த்திருந்தார்  
புனந்திரனார்தன்கதைபயப்பத்தியுடன்படித்தவர்கள்  
இந்திரனார்தன்தூதை யின்பமுடன்கொன்னவர்கள்  
பப்பிரவாகனதூதைப் பட்சமுடன்வாசித்தவர்.  
மண்டலத்தில்கீர்த்தி மாறாமல்வாழ்த்திவார்  
தேசத்தில்கீர்த்திபெற்று சிறப்புடனினவாழ்த்திவார்  
சுந்திரனார்தூதுரைத்தோர் சொர்க்கப்பதம்பெறுவார்  
மன்னவனார்தூதுரைத்தோர் மாயப்பதம்பெறுவார்  
மாயப்பதம்பெறுவார் மாறாமல்வாழ்த்திருப்பார்  
புனந்திரராசனைப்போல் பூரித்துவாழ்த்திவார்  
இந்திரராசனைப்போல் இருந்தரசைபாண்டிவார்  
வெங்கட்டராமபூபன் விருப்பமுடன் ன்றெடுத்த  
நாராயணசாமி நல்லோனுரைப்படிக்கு  
தாரணியிற்கீர்த்திபெற்ற தமிழ்வல்லோன்வேதகிரி  
மைந்தன்கந்தசாமிபென்பவ னிக்கதைபயப்பாடினர்  
குற்றங்கள்நேராமல் குறைகளொன்றும்வாராமல்  
தப்பிதங்களில்லாமல் தாழ்வொன்றுஞ்சேராமல்  
இந்தக்கதைதனை இன்பமாய்க்கேட்டவர்கள்  
ஆலைபோலேதழைத்து அறகுபோல்வேரோடி  
மூங்கில்போல்சற்றம் முகியாமல்வாழ்த்திவார்  
வாழிவாழியென்றுசொல்லி வரமளித்தாரீஸ்வரனார்

வித்வசிரோன்மணியாகிய புகழேந்திப்புலவர் அருளிச்செய்த

புனந்திரன் தூது முற்றிற்று.







ள்  
ள்

விருது







